

二、結業實習教師感到不足的主要知識或能力 61-87

1. 師院第一屆結業實習教師感到不足的主要知識或能力

師院第一屆結業實習教師在實習期間感到不足的知識或能力，集中在《表3.6》中前面六項：藝能科（19.8%）、教室管理與班級經營（11.0%）、特殊或問題兒童輔導（9.9%）、美勞（8.8%）、學校行政運作與法令（7.7%）、自然（7.7%）。此六項合計佔 64.9%。值得注意的是，實習生對藝能科方面的知識與能力感到非常欠缺。事實上，在填表時，有些結業實習生只是籠統地寫「藝能科」，有些人則明確指出是那一個藝能科。如果把表中個別藝能科全部合併到藝能科裡，則比例將高達 45.1%。因此，爲了反應較詳細的情況，在《表3.5》中一一分別列出，後面《表3.6》、《表3.7》、《表3.8》亦然。

2. 師專最後一屆結業實習教師感到不足的主要知識或能力

師專最後一屆結業實習教師在實習期間感到不足的知識或能力，集中在《表3.7》中前面五項：教室管理與班級經營（16.7%）、學校行政運作與法令（15.6%）、自然（11.5%）、藝能科（8.3%）、音樂（6.3%）。此五項合計佔全部項目的 58.4%。由表五與表六來看，大學第一屆與師專最後一屆在這些項目的先後順序上有很明顯的不同。師專生在藝能科目方面的知能似乎比師院生好些，藝能科部分如果全部合併則佔 28.1%，與大學第一屆的 45.1%比起來好了很多。然而，師專生在教室管理與班級經營、學校行政運作方面的知能則似乎遠比師院生不足。當然這方面的分析可能還需要更多的資料，在此僅做一個簡單的比較。

3. 師院第二屆結業實習教師感到不足的主要知識或能力

師院第二屆結業實習教師在實習期間感到不足的知識或能力，集中在《表3.8》中前面六項：特殊或問題兒童的輔導（12.4%）、學校行政運作與法令（11.1%）、音樂（11.1%）、藝能科（11.1%）、教室管理與班級經營（8.5%）、自然（7.8%）。此六項合計佔 62%。藝能科部分如果全部合併則佔 34.6%，比例還是相當高。

4. 師資班第五期結業實習教師感到不足的主要知識或能力

師資班第五期結業實習教師在實習期間感到不足的知識或能力，集中在《表3.9》中前面五項：藝能科（16.5%）、音樂（14.3%）、體育（11.8%）、美勞（9.7%）、學校行政運作與法令（8.9%）。此五項合計就佔了 61.2%。值得注意的是，前面四項全部都是有關藝能科方面的知能，藝能科部分如果

全部合併則佔 58.2%，比例相當高。換句話說，師資班結業實習教師在藝能科方面的知能可以說相當嚴重不足。其他方面並非沒有不足，只是被比了下去，因此比例不高。

表 3.6 花蓮師院結業實習教師實習期間感到不足之知識或能力統計表

大學首屆

調查日期：81.1.30

項 目	系 別				小 計	
	初教系	社教系	數教系	語教系	人 次	比 例
藝能科	3	4	5	6	18	19.8%
教室管理與班級經營	1	6	2	1	10	11.0%
輔導與特教	2	3	1	3	9	9.9%
美勞	1	4	2	1	8	8.8%
學校行政運作與法令	5			2	7	7.7%
自然	5	1		1	7	7.7%
音樂	4	2			6	6.6%
唱遊	2	1	1	1	5	5.5%
教學方法與技巧		1	1	1	3	3.3%
體育	1	1			2	2.2%
家長溝通與聯繫				1	1	1.1%
國語				1	1	1.1%
電腦	1				1	1.1%
數學	1				1	1.1%
舞蹈				1	1	1.1%
人際關係與溝通	1				1	1.1%
鍵盤樂				1	1	1.1%
教師的權利與義務				1	1	1.1%
教具運用		1			1	1.1%
國小實務經驗	1				1	1.1%
科展	1				1	1.1%
社會經驗	1				1	1.1%
社會科				1	1	1.1%
性教育				1	1	1.1%
各類學校適應之道	1				1	1.1%
山地教育知識	1				1	1.1%
各班所提次數合計	32	24	12	23	91	
各班填表人數	23	14	9	14	60	
平均每人所提次數						1.5

表 3.7 花蓮師院結業實習教師實習期間感到不足之知識或能力統計表

師專末屆

調查日期：81.1.30

次 項 目	班 級 數	師 資 甲	師 資 乙	師 資 丙	小 計	
					人 次	比 例
教室管理與班級經營		3	6	7	16	16.7%
學校行政運作與法令		10	2	3	15	15.6%
自然		7	3	1	11	11.5%
藝能科		2	2	4	8	8.3%
音樂		4	2		6	6.3%
輔導與特教		1	2	2	5	5.2%
教學方法與技巧		1	1	3	5	5.2%
體育		1	3	1	5	5.2%
唱遊		3		1	4	4.2%
家長溝通與聯繫			2	1	3	3.1%
美勞		1		1	2	2.1%
國語			1	1	2	2.1%
電腦			2		2	2.1%
數學				1	1	1.0%
舞蹈		1			1	1.0%
人際關係與溝通		1			1	1.0%
鍵盤樂			1		1	1.0%
當導護				1	1	1.0%
特教		1			1	1.0%
社團		1			1	1.0%
如何兼顧學生差異		1			1	1.0%
生物			1		1	1.0%
聽懂話的能力			1		1	1.0%
圖書管理				1	1	1.0%
實驗		1			1	1.0%
各班所提次數合計		39	29	28	96	
各班填表人數		33	21	16	70	
平均每人所提次數						1.4

表3.8 花蓮師院結業實習教師實習期間感到不足之知能統計表

大學第二屆

調查日期:82.2.14

次 項 目	班 數	級	初 教 甲	初 教 乙	社 教 系	數 教 系	語 教 系	合 計	
								人 次	比 例
輔導與特教	2	4	5			8	19	12.4%	
學校行政運作與法令	3	8	1			5	17	11.1%	
音樂	7	5	5				17	11.1%	
藝能科	3	7	3			4	17	11.1%	
教室管理與班級經營	5	4	3			1	13	8.5%	
自然	8	1			1	2	12	7.8%	
教學技巧與教學法	4	5			1		10	6.5%	
體育	2	3			1	2	8	5.2%	
美勞		1	1		2	2	6	3.9%	
唱遊	1	2			1	1	5	3.3%	
人際關係與溝通	1	1			1	1	4	2.6%	
帶社團的經驗	1	1			1		3	2.0%	
與家長的溝通	1					1	2	1.3%	
進修的資訊	1	1					2	1.3%	
專業知識						2	2	1.3%	
教材的瞭解		2					2	1.3%	
國語		1			1		2	1.3%	
科展				1		1	2	1.3%	
生活與倫理		2					2	1.3%	
團體輔導活動	1			1			2	1.3%	
測驗統計						1	1	0.7%	
健康教育		1					1	0.7%	
社會						1	1	0.7%	
地球科學		1					1	0.7%	
民俗才藝				1			1	0.7%	
電腦		1					1	0.7%	
各班反應意見數	40	51	21	11	30		153		
各班填表人數	36	29	18	14	20		117		
平均每人所提意見次數								1.3	

表3.9 花蓮師院結業實習教師實習期間感到不足之知能統計表

師資班第五期

調查日期：82.2.14

項 目	次 數	班 級	師資甲	師資乙	師資丙	師資丁	合 計	
							人 次	比 例
藝能科			11	13	5	10	39	16.5%
音樂			4	10	14	6	34	14.3%
體育			7	7	8	6	28	11.8%
美勞			4	7	7	5	23	9.7%
學校行政運作與法令			9	3	2	7	21	8.9%
輔導與特教				7	8	2	17	7.2%
唱遊			3	2	6	3	14	5.9%
自然			5		6	3	14	5.9%
教室管理與班級經營			4	1	4	2	11	4.6%
教學方法與技巧			3	1	2		6	2.5%
國語				2	1	3	6	2.5%
社團				1	4		5	2.1%
社會				2	1	1	4	1.7%
研習機會				1	1		2	0.8%
數學				1	1		2	0.8%
適應現實生活理念的指導					1		1	0.4%
製作教具					1		1	0.4%
資訊				1			1	0.4%
專長的培養					1		1	0.4%
教學媒體的應用					1		1	0.4%
基本學科知識			1				1	0.4%
科展						1	1	0.4%
板書不夠優美			1				1	0.4%
不夠瞭解學生的背景經驗					1		1	0.4%
人際關係與溝通				1			1	0.4%
團體活動指導						1	1	0.4%
各班所提次數合計			52	60	75	50	237	
各班填表人數			29	33	35	30	127	
平均每人所提次數							1.8	

5. 結業實習教師實習期間感到不足的知能總計

如果將表六至表九合併，同時把比較零散的問題合併為「其他」，則結果如《表3.10》所示。在此表中前面五個項目比較突出：藝能科（14.2%）、音樂（10.9%）、學校行政運作與法令（10.4%）、教室管理與班級經營（8.7%）、特殊或問題兒童輔導（8.7%）、自然（7.6%）。此五項合計佔了將近一半（52.9%）。在《表3.10》中最明顯的一個現象就是，不管是那一屆的結業生在藝能科方面都普遍感到不足。此外，除了藝能科目之外，行政、班級經營、輔導這三方面在表九與表十中都非常突出。這也是一個非常值得注意的現象。

表3.10 花蓮師院結業實習教師實習期間感到不足之知能統計表

項 目	次 數	屆 別	大 學 首 屆	師 專 末 屆	大 學 二 屆	師 資 五 期	合 計	
							人 次	比 例
藝能科	18	8	17	39	82	14.2%		
音樂	6	6	17	34	63	10.9%		
學校行政運作與法令	7	15	17	21	60	10.4%		
教室管理與班級經營	10	16	13	11	50	8.7%		
輔導與特教	9	5	19	17	50	8.7%		
自然	7	11	12	14	44	7.6%		
體育	2	5	8	28	43	7.5%		
美勞	8	2	6	23	39	6.8%		
唱遊	5	4	5	14	28	4.9%		
教學方法與技巧	3	5	10	6	24	4.2%		
國語	1	2	2	6	11	1.9%		
社團		1	3	5	9	1.6%		
其他	15	16	24	19	74	12.8%		
各屆反應意見人數	91	96	153	237	577			
各屆填表人數	60	70	117	127	374			