

「生活課程」教學型態建構與其相關能力發展之研究- 主題探索教學建構與其相關能力發展之研究

黃茂在/國立教育研究院籌備處副研究員
范信賢/國立教育研究院籌備處副研究員

128-130

(一) 主題探索教學是一種重視體驗與意義建構的教學

研究群認為生活課程的目標是在探索「真善美」歷程中，經驗的累積而非探索的結果；是學習的習性的養成，而非學習內容的傳達；是能力的涵養，而非僅是概念的理解。探索教學亦秉持這樣的理念，教師的角色是營造豐富的情境，促使學生在探索歷程，產生更多的連結，經歷更豐富的探究體驗。在學生實際的學習中，我們也發現，當老師將學習視為一種探索的歷程時，孩子們也會跟著打開他們的視野與心眼，發現生活世界中充滿著「？」、「！」與「……」，而不只是固定答案的「。」。

而是放在探索歷程所累積的豐厚富經驗與探索學習的心智習性。所以，「聲音的探索」教學並不強調聲音的物理性質；「快樂的新鮮人」校園植物探索活動亦不強調植物構造、功能的瞭解，而是在探索其歷程對孩子們對相關主題的意義之連結與建立；由茲，經由探索而學習的事物對他是「有意義」及「有關係」的。

(二) 探索教學與探究教學

廣義的探究教學其實含括「發現式教學」、「問思教學」、「解決問題教學」、「價值澄清教學」。其主要的基調是1.呈現問題、2.分析與確定問題、3.提出預設、4.執行驗證（或解決問題）、5.反省評鑑、6.價值判斷與行動。在已往的探究教學，重心大多擺在「執行」階段，亦即學習重點是解決問題的策略、方法、技巧。至於「問題」如何而來？對學生而言，為何進行這個問題（或主題）的探討？大多沒有機會思考。學生依循教師或課本給定的問題進行操作、驗證。這樣的教學歷程使得學生無法掌握問題本身的脈絡，進而執行解決問題的行動時，缺乏動力來源，當然也就失去了主動性。

這次生活課程實施的對象是低年段學生，就其生活經驗與認知發展均屬萌芽階段，為培養學生探究能力，本次教學設計特別強調主題探究歷程的前段部分，亦即將重心置於事象與情境的觀察，問題的發現。

(三) 主題探索教學途徑的建構

探索，是一種連結關係的建構。在生活世界中，即有許多的事物、知識存在於其中，這些，稱之為「結」。將這些原先散漫存在的「結」，透過探索活動引導學生進行橫向（廣度）或縱向（深度）的「關連」，使其變成「連結」；「結」之間之所以有「連」，即在於學生對其建構了某種「關係性」，而這種關係還會在衍生出其他的連結。探索的連結關係，不僅存在於我們世界的具體事物與符號知識之間，更重要的，它們也必須與學習者之間有「連結關係」的產生，學習者才能對其「making sense」。從文獻及研究群協同探究過程，研究群認為探索教學有以下的重點：

- 主題探索在於接該主題的「未知」、「疑惑」、「複雜性」，的歷程，對主題有更深入的瞭解。所以，是意義的獲得，而不必然是在於答案的獲得。
- 探索教學重點不在直接給予答案，而是對於主題檢視過程中，有了新的體驗與見解。
- 強調在反覆探索；「質疑」與「求證」的歷程。
- 培養對問題的察覺及提出好問題的能力

將探索教學途徑分成三個階段（敘述如下），這樣的轉換是試圖使低年級的生活課程教師在進行教學時，更能掌握低年級學生探索能力培養的重點是在於有「感覺」的學習、有意義的學習，進而養成優質的學習習慣。

1. 觀察、摸索、引發探索主題階段

觀察情境、事物，引發好奇、疑惑或想法

- 提出 How, Why, Which, What will happen ...Kif 的問題
- 提出想法 I think...K

2. 證實想法、尋求解答執行探索階段

進行探索行動以滿足好奇、消除疑惑

- 資料蒐集（觀察、測量、訪問、實驗、、）
- 有目的、有方向的觀察、

- 能做系列相關的觀察、
- 使用工具（方法）蒐集資料、
- 注意偶發的事件或現象

3.反省、連結、建構意義階段

描述所觀察的結果或蒐集的資料提出解釋、

反省探索歷程、主題內容對自己的意義

關連學習和生活、經驗，引發另外的問題（廣度、深度的連結）

運用不同的方式來表達探索歷程心中的感受