

教師生活的敘事探究：同事情誼與使能社群

3 | - 3 2

范信賢／國立教育研究院籌備處副研究員

九年一貫課程改革強調「學校本位課程發展」，其中重要的支柱即是教師間的協同參與和學習型組織的建構。然而，教師要由原先的疏離關係改變成為密切合作的學習團體，並不是一件容易的事，面對「協同」、「參與」與「學習型組織」等理念所轉換而成的種種實際作為，教師的同事情誼與協同關係也有著多重、複雜甚或矛盾的生存面貌。

在上述背景下，本研究以教師的同事情誼與社群關係為關注的焦點，希冀：
1. 探索學校教師的同事情誼與學習社群在課程改革脈絡中生成、運作及變化的情形；
2. 理解學校教師對「協作」與「社群」等理念的意義建構；
3. 省思學校教師的「同事情誼經營」與「學習社群建構」的途徑。

本研究透過敘事探究的方式，邀請六位國小教師，以敘事訪談方式敘說其成立教師成長工作坊、經營教師同事關係和發展社團課程等經驗，經由資料記錄、轉譯、檢核及敘事分析後，將他們的經驗書寫為下列三則案例故事：（一）田新老師曾經邀請校內的伙伴，組成自發性的教師成長工作坊，討論教學經驗、規畫課程和參與學校活動，讓老師可以一起來築學校教育的夢想。但後來新任的校長並不信任學校體制外的教師組織，而使圓夢工作坊被迫解散。（二）荷路與仁憶自稱他們是「雞婆」老師，把一些課程、活動、研習等資料無私的與同事分享，擔任中介者把一些人互相連結在一起，並溫馨的陪伴同事們去展現能力。（三）宓季和維霍老師因為對環境議題的共同興趣而在學校成立自然解說社，爾後因為欣苔老師的加入，解說社朝向體驗學習並參與校外解說活動方向發展，更有活力，然而因為伙伴間班級教學的壓力與學校行政的窒礙，致使自然解說社無以為繼。

爾後，本研究以「能量」做為擬喻的主軸，從「走出班級王國」、「光源或光害」、「作品生成社群」等向度探究上述三則案例故事。從敘事探究裡我們看到，使教師變得更有能力的一項重要原則，不只是讓教師建立教學需要的技能，更要讓

教師在其中找到可以發揮其自身能力的舞台，自覺他是團體裡能擔當、有貢獻的個人，進而能有效的參與社群的協作。在這樣的過程裡，團體和個人就不再只是對立的兩方，團體領導者或成員能看見並肯定個人的夢想或能力，在團體裡創造舞台讓個人去實現夢想、展現能力，個人就會為這個團體注入「能」量而「使」得團體改變；另一方面，在「分享」關係的基調下，透過團體成員的支持、陪伴、分享或批判，個人也得到了另一種觀看自己的方式，而有可能「使」自己更有「能」力—相互的使能。「相互使能」關係的建構，是教師得以從形式上的聚集在一起而轉變成為社群伙伴關係的重要關鍵。此外，從協作教師的敘事裡我們也看到，欲使教師彼此能如同使能社群般的協同、合作，「相互學習、溫馨陪伴」事態的經營，即是其中重要的精神內涵與行動方向，如此一來，教師的同事情誼與社群關係的發展才能自然而然的枝繁葉茂。

關鍵詞：敘事探究，同事情誼，使能社群