

研習心得--注音符號教學 方法及其他

劉世君／德國斯圖佳中文學校教師

我來自德國斯圖佳中文學校。在今年秋季新學期將要接一年級新班。因為學生中有來自幼兒班，也有完全的新生，注音符號勢必重新教起。因此在研習期間對於注音符號教學多加留意。在此提出個人在研習期間的心得與同學分享：

一、張孝裕教授

張教授帶來的是一個基礎注音符號的發音。由圖表幫助發聲的分析與方法、聲韻與古音的關係、異體字的分辨及其造字的來源，張教授做了許多例解。對於一個在大學未受過正統國學教育的我，受益匪淺，更刺激了我對中國文字來源莫大的好奇心。

二、陳正治教授

陳教授來授課時講的是作文教學，課程內容非常精彩。但我們同時發現他還出版了「兒歌ㄅㄆㄇ課本和 CD」，提供了可貴的文圖教學資源，可以讓兒童在簡單的圖形概念中記住ㄅㄆㄇ的寫法和拼音。書本精美，淺顯富童趣，讓人愛不釋手。

三、朱阿莉老師

在最後一堂課裡，有幸聽得朱老師如何以範例教注音符號。那三十多年的經驗，隨著課堂上生動精彩的教學、隨口國、台、客三聲調唐詩、信手拈來的數來寶，字字句句地敲打著我的聽覺與視覺。原來，注音符號可以教得這等活潑啊！

我不禁這樣想：以張教授的注音符號理論為根基，切入僑委會的ㄅㄆㄇ教材中的「句子」，活用朱老師的「語詞」和「發音」練習，再以陳教授的圖形化注音符號作為記憶與書寫的練習。課程中穿插歐陽素鶯老師的課外讀物作為補充教材，陳正男教授的遊戲教學，一個活潑生動的教案已經有其雛形了。其實，在技巧上，想來每位老師自有其靈活運用的方法。而研習會各位教授所給予的相當新穎活潑的方法與資訊，正是每位僑教老師來此取經充電要吸收的營養。

這三週「拋夫棄子」在研習會的課程除了注音符號教學之外，還包括作文教學、電腦資源運用、教育理念、兒童與教師的心理健康等等，對我的幫助很大。除了以上技術性的探討外，我個人認為很可貴可喜的是人本觀念教育。我們可以在童詩教學--啓發想像力的童言童語，建安國小的戶外教學、戲劇製作、三適教育等許多教授的課程中強烈感受到，也同時領略出僑委會在課程安排上的用心。對於在升學壓力下長大的我的這一代，實在是心有戚戚焉！這也將是我為人師表努力的方向--以人本的觀念啓發兒童學習華語的樂趣。