

學習評量的設計與實施

陳一誠



現職：

- 1.台灣閱讀推廣中心 執行秘書
- 2.南投縣國教輔導團語文科輔導員
- 3.南投縣立旭光高中教師

學歷：國立彰化師範大學國文碩士

經歷：導師、組長、主任、中小學教師教學研究會語文科召集人

專長：演說、教材編寫、閱讀推廣

著作：

- 1.主編：國文新式也〈遠流出版、2003・5〉
- 2.主編：書蟲日記1 輕輕鬆鬆讀散文〈麥田出版、2004・6〉
- 3.主編：書蟲日記2 優雅自在讀古典〈麥田出版、2004・6〉
- 4.主編：書蟲日記3 把愛帶回家〈麥田出版、2004・11〉
- 5.主編：書蟲日記4 讓夢想起飛〈麥田出版、2004・11〉
- 6.主編：書蟲日記5 童話百匯〈麥田出版、2004・11〉

7.主編：繪本學習單 1〈格林出版、2005・2〉

8.主編：繪本學習單 2〈格林出版、2005・2〉

學習評量的設計與實施

陳一誠

南投縣立旭光高中教師

一、前言：

放眼當前的教育環境，隨著社會多元化的趨勢，各種教育專家的論點和主張，如雨後春筍般四處林立，這樣的現象雖能達到多元並進的豐富效果，卻也容易造成當下流行的順口溜內容：「人人一把調、各吹各的調。」尤其是學習評量部分，更是教育過程最終的總檢視，如何設計一套符合教學目標的評量，以及適當地進行實施，更是本文所要探討的主軸。

值得慶幸的是，這類研究的教育論文資料，已經有為數可觀的文獻可供研究探討，但是實務的評量資料卻是缺乏有系統的整理跟介紹，本文為提供第一線教學老師實務工作上的需求，針對各領域的科目和相關議題，採用多元評量方式內容為主軸，提出設計的理念和方式，配合已經完成的相關作品樣本給老師們參考了解和使用〈歡迎老師們前往「台灣閱讀推廣中心」網站，網址：www.twnread.org.tw，免費下載網站上所提供的學習評量資料〉。避免和坊間參考書、講義、測驗卷等資料重疊，以達到學校本位、學生本位、課程本位的學習評量成果。

二、學習評量的設計原則和實施：

任何領域的教材，最後的評量結果，都是希望達成學習的目標和培養出具備的能力，例如國語文領域，除了著重字音、字形、字義的認識，還必須了解文意背後的涵義所在，以及衍生的思維和價值觀，其他領域亦是如此。事實上學習評量的最重要工作乃在如何設計出新穎不落俗套的題型，同時選擇在適當的時機加以實施之，以下僅根據實務經驗上學習評量的設計原則整理成三個要項，同時搭配作品介紹，以及實施的方式等進行說明，讓大家有更深一層的了解。

(一) 課前預習學習評量

在課程進行之前，學生自行閱讀或預習時，所設計的學習評量內容。可以包括教材資料的蒐集或解答、相關問題資料的了解或看法、課程主題的解釋或延伸等。

範例：

☆請你幫DNA填完下面的自我介紹表，讓更多人可以認識它！☆

DNA 超人氣自我介紹

各位好！我叫做 DNA，我是你們細胞中很重要的化學物質——去氧核糖核酸。我是由 _____ 種化學物質組成的，它們有自己特殊的相連方式。我最大的能耐就是製造你體內最重要和最複雜的化學物質——_____。我有一個妹妹，叫做 RNA，和我長得很像，但我們有一點點不一樣，這個不一樣在於_____。

其實，我身體裡面有 _____ % 都是沒用的廢物。嘿！可別小看這些沒用的廢物，它可是可以在緊要關頭幫上大忙的呢！例如，_____。

說到年紀，我已經老到算不清囉！從最早出現在地球的生命裡，就有我的蹤跡了。所以，所有過去或未來生活在地球上的生物，都具有和你一樣的 DNA 喔！可能有人會問，那為什麼這麼多生物，都長得不一樣呢？答案就是——_____！

有時候，我也會發生「突變」。大概是在兩種情況下會發生，第一種是_____，第二種是_____。其實，突變也不是件壞事，它讓細胞發生改變，讓它可以適應新的環境，也讓生物更加多采多姿。

今天，很高興能現身和大家見面，身為各位身體中重要的元素，我最想說的一句話就是：_____！

（請幫 DNA 畫一張像吧！別忘了它是「雙股螺旋狀」喔！）

(二) 課堂練習學習評量：

教學活動課程進行期間，透過學習評量的協助，可以幫助教學活動的推展和成效，因此課堂練習的評量單除了設計問答題外，還可以加入相關資訊的內容，讓師生進行對話、討論，甚至配合課程主題安排團體的活動，這部分的内容設計最需創意性，重點是讓教學流程順暢活潑卻不偏離主題與喧鬧。

範例：

文學的少年時代

一、話說中國

1. 「中國」有什麼特別的地方？請你用簡短的一句話說說你心中的「中國」。
-

2. 中西大不同

- ①除了學校的知識，你曾經接觸過西洋世界嗎？你又是透過什麼樣的方式認識西方國家呢？請回答下列的問題。

*我最喜歡的西方國家是_____

*請在下列中打勾，可以複選。

我透過電影 認識西方國家

旅行

雜誌

其他，_____

- ②你認識西洋嗎？你曾發現自己的生活與西方國家，有什麼不一樣的地方嗎？想一想我們的食衣住行與西方國家有什麼不同，最後一行請自由發揮。

	中國	西洋
食		
衣		
住		
行		

二、中國文學

三千多年的中國文學，在你的想像世界裡，它是什麼樣子？請用一個具體的形象畫出它的面貌。

提示一：「長」－歷史悠久

提示二：「多樣性」－種類繁多

(三) 課後複習學習評量

任何教學活動的完成，必須建立在學生的吸收成果，倘若學生學完後不予驗收成果，就不算教學。因此課後複習學習評量首重成果驗收，我們希望學生學到的內容，都必須在此部份評量出來，但是透過多元評量學習單的方式可以減低學生抗拒考試測驗的心理，同時為配合評量多元化，也必須設計出五花八門的形式，讓學生樂在評量中。

範例：

驚天動地60秒

亞森·羅蘋跟偉大的偵探福爾摩斯打賭自己能在 60 秒之內偷走豪宅裡頭所有的寶物（共 15 件寶物），否則將退出「盜帥界」，你能幫助亞森·羅蘋完成任務嗎？



活動說明：請將以下的疊字詞填入正確的空格裡。

怦怦

貼貼

惶惶

淋淋

鼎鼎

漉漉

喃喃

點點

茫茫

吁吁

謎謎

蹣蹣

楚楚

耿耿

重重



名貴茶杯組

1.氣喘【 】



名貴茶杯組

2.心【 】跳



名貴茶杯組

3.【 】動人



高級紅酒

4.【 】自語



高級紅酒

5.踉踉【 】



高級紅酒

6.血【 】



勞力士手錶

7.忠心【 】



勞力士手錶


8.服服【 】





勞力士手錶


9.【 】大海


 古董椅
10.大名【 】

 古董椅
11.【 】不安

 古董椅
12.溼【 】

 藍寶石
13.笑【 】

 藍寶石
14.疑雲【 】

 藍寶石
15.【 】紅斑

三、結語：

上述三種學習評量的設計和實施方式，只是整個「台灣閱讀推廣中心」教材區的鳳毛麟角。限於篇幅關係，無法針對所有學習評量的設計和實施進行一一詳述，不過老師們可以依據上述的分法和歸類，擷取適合自己教學內容的資料，加以設計剪裁之後，將是專為學生量身訂做的最佳學習評量內容。當然啦！充分利用別人已經完成的作品，加以重新整理、截長補短，將可迅速成為符合自己的學習評量資料，也期待歡迎老師們享用別人無私提供的智慧結晶之餘，亦能效法將自己的寶貴作品，免費分享給一起為教育努力的夥伴，大家互通有無，各取所需，才能使學習評量達到多元化、完整化的境界。