

# 曾國藩教育思想之特色、影響及其啓示

竇金城/國立高雄師範大學成人教育研究所碩士班研究生

## 壹、前言

曾國藩生於清朝嘉慶十六年(1811)，逝於同治十一年(1872)，享年六十二歲，其一生事功輝煌，身兼文學家、軍事家、實學家等數職，堪為一代之能人。其教育子弟之《家書》，於當時成為治家訓子之範本。不僅如此，其中之教育思想和精神，對於現在教育思潮之發展，呈現許多的啟示及意義，故曾國藩亦可謂為一位成功之教育思想家。

後學研讀過《曾國藩家書》，對國藩以淺顯易懂的言語，說樸實道理之教育方法；適合個性，反覆砥礪的教學理念；並躬先表率以為示範的教育原則，心中欽仰不已。再就曾家子孫個個成材，子弟們在其專長領域中皆各有所成就，曾國藩對子弟的教育成功與否，便無可置喙。因之，後學嘗試由曾國藩《家書》、《日記》中歸納整理其「教育思想」之理念論述，呈現其中教育思想之特色、影響及其啟示，期能有助於了解曾國藩之教育思想，進而與現今教育相連繫，提供今之教育工作者或為人父母者，更宏觀之教育思想和啟迪。

## 貳、曾國藩教育思想之特色

國藩以重視家庭倫理、規劃生活作息、崇尚完美人格和注重讀書治學為主體的思想

和言論，造就其一生之豐功偉業，亦充分顯現中國傳統教育之風範及其特質，其生平事蹟和教育思想，給予這個時代，具有下列八個顯明之特色，茲分別論述之。

### 一、治家教子之範本

國藩的《家書》和《日記》中包含著其治家教子之精華，刊行以來為學人士子所重視，皆以此做為家訓之典範。畢誠(1994)就曾云：「《曾文正公家訓》是清末曾國藩教子書的彙編。這本家教書信集，在清末至民國年間，數版印刷，廣為流傳。曾國藩的教子書，反映了他的家教精神與方法。其精神主要是「愛之以其道」。其教育方去有勸誡子孫專心致志讀書修身，明確家庭教育目的。有力戒奢侈，刻苦謹慎，衣食當與寒士相同，著力培養子孫勤勞謙遜道德。有廣博學習，嚴格要求，做人和學問方面注意身教，不一味責備子女，而以自己切身體會來與子女互相討論。」國藩不僅為子弟講述事物之道理，更具體的指導子弟怎樣學習，把方法講得清楚明白，且於學習之態度上要求甚為嚴謹，凡此種種，彷彿國藩親身立於前，口耳相授，耳提面命。

### 二、以身作則之示範

國藩重視「身教」，認為「身教」引發學

教育與發展

習者羨慕欽佩之心，進而啟動模仿學習之契機，嘗曰：「吾與諸弟惟思以身垂範教子侄，不在誨言之諄諄也。」國藩成長於健全美滿之家庭，有嚴格之家訓和榜樣供其做效，故以教育諸弟子侄為己任的國藩，即須有擔負子弟榜樣之作為。故當曾家家境，因國藩考取功名擠入富貴世家，輒其亦不改祖訓所遺「勤儉習勞」之本，以身作則，帶頭示範，敦敦教誨諸弟子侄，從事「書、蔬、魚、豬、早、掃、考、寶」等諸業，得知國藩教育諸弟子侄，抱持著「其身不正，雖令不從」之觀念。

現今世人價值觀模稜兩可，導至於資訊傳播之發達，傳播者經常出現於大眾之前，其對學習者之影響力甚至超過教育者，故教育者以身作則之示範，即需擔負起更重之責任。

### 三、相互砥礪之家風

國藩認為兄弟之間的鼓勵和諫言為最真誠，故在其教育思想中，存以與諸弟互相砥礪之態度，做為事業相互扶持之助力。國藩曾言：「至於兄弟之際，吾亦惟愛之以德，不欲愛之以姑息。」知見國藩重視兄弟間互相激勵之親情。

現今兄弟鬩牆之事件層出不窮，起因於家庭倫理觀念的薄弱，及缺乏相互扶持的家風，而國藩之教育思想特色之一，即認為家人之間的鼓勵和規勸是最可貴、真誠的親情，故此觀念是值得我們深思和重視。

### 四、管教子女之方法

曾家諸弟子侄，以至後代子孫皆有所成就，深受國藩教育子女方法正確的影響，其以「愛之以正」之方法教育他們。而「愛子以正」為宋代朱熹所主張之教育觀，其曾說：「父母愛其子，正也；愛之無窮，而必欲其如何，則邪矣。」即是父母給予子女的愛，應出自一種理智的愛，非過於寵溺的疼愛之教育方法。故國藩教育子女以愛為始點，以子女需更多關愛、更多教育為終點。

近人劉躍儒(2001)將國藩教育子女成功之條件，歸納整理出以下三條：

(一) 於子孫，只求其讀書明理，不求其做官發財，甚至也不求其早日成名。

(二) 絕不為子女謀求「特殊化」待遇。

(三) 無論在讀書或做人方面，曾國藩對子侄晚輩的要求都極其嚴格，但又不是一味督責，而是視其身教重於言教，根據自己親身體會，出之以討論研究的態度，所以指導切實中肯，收效也就十分顯著。

曾國藩鼓勵弟子盡力而為，腳踏實地，未曾利用官場之地位和聲望，為諸弟子侄謀得一官半職，此種關愛子弟，卻不願子弟不勞而獲的心，即是國藩教子「愛之以正」之實例。

### 五、適性而教之原則

國藩認為子女之資質性情個個不同，若僅是以制式之教育方式教學，子女的成長將受到限制，因而國藩於教育子弟上，採以適

合個人個性之教學，特舉出「養成性格」、「培養興致」及「待人接物」三方面，說明國藩以「適性而教」做為其教學之原則。

### （一）養成性格

國藩常於家書中告訴諸弟子侄，其性格之缺失，應如何克服改進。例如國藩曾分析二子之行為舉止，提醒紀澤應注意穩重，紀鴻應「勤」奮於事物。又三弟國華性情急躁、好逞一時之快，國藩以言相勸，規勸其應持溫文儒雅之性，勿逞強行出頭之慾，並改國華字號為「溫甫」，期能時時引以為戒。知見國藩教育子弟是針對個人的缺失，提出改進之方法。

### （二）培養興致

國藩教子弟讀書治學以「完善自己」為其目的，非為他人而讀，亦非受功名利祿引誘，亦非搪塞父輩，是故國藩談及讀書在於讀之有味，讀出自己之興趣，進而以讀書為樂，從讀書中取得無窮之好處，可見國藩教育子弟讀書之態度上，是以培養自己讀書之興趣為主要。

### （三）待人接物

國藩曾就其子弟之資質、才識之多寡，深入明白子弟性情，做為教育子弟待人接物之依據，其在 同治二年正月二十日與九弟國荃書 曾說：「吾兄弟皆稟母德居多，其好處亦正在倔強。若能去忿欲以養體，存倔強以勵志，則日進無疆矣。」國藩深知諸弟剛毅之性情，於待人接物上，輒以倔強之脾氣招惹橫禍，故要求諸弟應存倔強之性情，堅強意志力，即能於待人接物上顯得更為圓

熟。

## 六、儒家士子之形象

國藩曾發「不為聖賢，便為禽獸」之誓言，期望能於德性術業上，創出一番事業。故國藩本著儒家士子之思想，效法古代前賢之作為，立定「民胞物與、內聖外王」之志業，以修身養性增進品性為目標，終至完成其一生事功名望。梁啟超稱讚國藩說：「曾文正公者，豈惟近代，蓋有史以來不一二睹之大人物也。然而文正固有超群軼倫之才，在並時諸賢中，最稱純拙；其所遭遇時會，亦終身在拂逆之中。然仍立德立功立言三並不朽，所成就震古鑠今而莫與京者，其一生得力在自拔於流俗，而困而知，而勉而行，歷百千艱阻而不挫屈；不求近利，銖積寸累，受之以虛，將之以勤，植之以剛，貞之以恆，勇猛精進，卓絕艱苦（梁啟超，1962）。」國藩成就「立德、立功、立言」三不朽之事業，其達於儒家聖賢之色彩顯而易見。

細讀《家書》和《日記》之內容，國藩傳授其諸弟子侄之思想，如家庭教育中人倫常理之重視，生活教育中養氣保身之觀念，人格教育中慎獨德性之修養，治學教育中修業衛身之理想，皆不離中國傳統文化之特色。故此觀之，可謂國藩堅守儒家思想，給予我們一個顯明之士子形象（張玉法，1993），欲傳承此思想及精神於後世。

## 七、樸拙務實之典範

言及國藩學術之成就，為樸拙務實之個性，保持追求卓越之積極心態，加以「知之為知之，不知為不知，是知之也」的踏實作法，使國藩能承繼清代桐城一派之學風，並發揚光大。胡適先生曾評價說：「平心而論，古文學之，自然要算古文（自韓愈至國藩以下的古文）是最正當最有用的文體。」可見國藩之古文造詣，於清代佔有一席之地，且有桐城派「中興者」或「繼承者」之美稱。

反觀現今世人皆自虛自誇其智，而疏於學、懶於問，以至虛有其表。國藩則自知其性，勤於讀書治學，遇挫折非立即自餒，反以務實之法，一步一趨完成使命，成就其豐功偉業，是故國藩之作為，實是世人學習之典範。

## 八、終身學習之榜樣

國藩曾曰：「蓋士人讀書，第一要有志，第二要有識，第三要有恆。」亦曰：「人苟能立志，則聖賢豪傑何事不可為？」為達此目標，國藩廣泛涉獵、認真研讀，提出質疑，追求事實，盡其最大之努力。尤以在京為官的十餘年，國藩得以進宮飽覽各代經典古籍，扎扎實實的提升學術之基礎。

除此，國藩與一般人不同，在於其常反省檢討自己學業是否有所進展，以鞭策自我，能更透徹明瞭的掌握學問之根本。國藩嘗言其讀書治學以「虛心涵泳，切己體察」為其態度，以「終身學習，求真求實」為其精神。如虛心向師友之聞問，使國藩讀書治

學之域更上層樓。嘗曰：「至鏡海先生處，問檢身之要、讀書之法」，「竹如以一『耐』字教我。」等等，皆為國藩虛心聞問而得。

## 參、曾國藩教育思想之影響

國藩《家書》自光緒五年刊行之後，於當時取得不錯之反響，世人將其做為治家訓子之範本。其中所呈現之「人品修養」及「讀書治學」兩方面，對中國學子士人產生極為深遠之影響。茲將此兩方面，略述如下：

### 一、人格修養方面

舉世濁浪之晚清社會，國藩之人格表現，可謂是「出污泥而不染」的一朵奇葩。入仕不久，其即立「不慕名利」之志向，以為官者汲汲於升官發財為恥，發「拔於流俗」之誓言，至始至終皆保持清正不阿之操守。此一觀念，歸功於國藩出身於淳樸無華之一般家庭。國藩不僅秉承此家風優良之習尚，並以此為教材，教育諸弟子侄，做為傳承曾家家風之樞紐。故國藩能從根源上懲窒貪慾，即所謂「無慾則剛」，「無所不為」而後方能「有所為」，此是國藩人格修養為人所稱頌之處，亦是其博得群士、建功立業之基礎。國藩雖非無瑕疵之「完人」，但其於傳統文化，確有不可磨滅之貢獻，亦為吾人樹立一個進德修業之典型，其影響力之廣無遠弗界矣。

### 二、讀書治學方法



乖戾，及人格性情之不健全，可知家庭教育之重要性，於任何時代皆有其積極之意義。

(二) 學習者之人格品性，雖可由讀書和修養來臻於真善美，然學習者之人格素質養成卻是在家庭中塑造成形。

國藩之性格養成於祖父的「勤儉」，吾人可由其恪守「書蔬魚豬，早掃考寶」八字勤儉習勞之祖訓得知。且遺傳自母親倔強之性格，促使國藩於處世治事態度，顯現出不服輸，不自餒之個性，加之承繼父親之認真態度，和祖母之細心謹慎，亦造就國藩一生認真謹慎、反省改過。由此觀知，國藩之人格素質養成於最親近之人。

(三) 家庭教育傳承著古代「勤儉戒奢，習勞戒惰」之優良傳統文化，及奠定社會經濟生產和秩序穩定之基礎。

國藩承繼著曾氏家族務農樸素之本性，不因家境之富貴興衰改變初衷，反以歸納祖訓家規，整理閱歷心得，澤其後代子孫，使後代子孫皆為社會中有所貢獻之人，可謂國藩之家庭教育之成功。現今世人由貧苦生活到富裕奢侈比比皆是。然而，父母若重視勤儉勞動，未有子女奢逸怠惰，故家庭教育不完整，而後養成之教育將無法銜接。

## 二、注重人格之培養

古代教育雖未分門別類，然甚為重視個人「人格」之養成。或可謂古代教育之意義，在塑造一完整之「人格」，而國藩深受儒家思想薰陶，為傳統教育中成功之例子，故國藩嘗曰：「讀書只為『進德』和『修業』

二事。」因自身力求達於聖賢之人之標準，並將其修養和自省歷程，轉傳授於諸弟子侄，期望子弟亦能培養符合優家聖賢之完整人格。

現今社會講求快速，甚少有人會停下腳步思考切身問題，因而對人格價值茫然不知。在學習事物過程中，皆僅以知識和技能為主，反而忽略人格價值之培訓和養成。再者，現今教育普及，學校教育提供多門之課程、多元之評量，學生從做中學學習知識技能及人格發展，然家長往往僅注重學科成績，而未重視其他術科之學習，如此缺乏人格培養之教育，僅會訓練出一位缺少人文素養、人格缺陷之高材生。

## 三、讀書為一切之本

若觀國藩教育子弟之內容，規定「看、讀、寫、作」做為子弟之功課，且督檢甚為嚴厲。及與諸弟子侄談論書籍閱讀心得，以增加知識累積，甚至要求諸弟子侄讀書來變化氣質。種種之規定和要求，蓋因國藩認為一切知識來源，皆得諸於典故書籍。國藩讀書治學雖亦如古代士子，初為追求功名利祿，但至京述職後，見古代典籍浩瀚，自覺其學術涵養如滄海之一粟，即立志勤奮讀書治學，至此，國藩治學讀書，可謂是為「學問」而「學問」。不僅如此，應可謂國藩已跳脫學問之功利面，更上一層追求卓越之成就，而其實際做法即是終生學習、努力不懈。

現今資訊傳播、電視媒體的發達，加之

講求「速食文化」之主義下，造成大眾閱讀習慣的改變，吾人每日閱讀書籍數愈來愈少，甚至所得的知識或遭到扭曲，或非完整呈現，或已摻雜眾人意見，其原始風貌已模糊不堪，簡化而不需思考和體悟。此與國藩讀書專精一書、宜求明白、有所心得之讀書方法相去甚遠，是值得讓我們重視和關注。或有人云今與古不同，實無法如古人讀書治學之詳閱，或有人言雜務繁忙無時間閱讀。然國藩治軍打仗，於兵荒馬亂之中，猶能閱讀書籍，可見無時間閱讀書籍之理由，皆是無稽之談，僅是於有無此心而已。

#### 四、重視學習之過程

國藩雖明確的指示教育之目的，清楚的指明學習之方法，然卻更重視切實之學習過程。國藩常以旁觀者角度告知子弟缺失，使子弟能從缺失中反省遷善，由體悟中了解道理。如曰：紀澤兒讀書記性平常，讀書不必求熟，且將《左傳》、《禮記》於今秋點畢，以後聽兒之自讀自思。成敗勤惰，兒當自省而圖自立焉。

國藩雖定今秋點畢之規定，然重在使紀澤能自讀自思，自省自立，得其心得。又期望子弟以書信寄來心得，做為心得交換，並指點其中之謬誤，藉以引導子弟修正讀書之所得，如曰：若能窺其胸襟之廣大，寄託之

遙深，則如此公於聖賢豪傑皆已升堂入室。爾能尋其用意深處，下次試解說一二首寄來。

由以上二則家書得知，國藩於教育子女之時，雖明確的定下目標，然重點卻在於子女自我學習之過程。

現今社會任何事物皆講求快速，在直接要求看到明顯之效果下，往往造成捨本逐末之現象，尤以教育方面，大時代要求立竿見影，一般家長要求立見成效，然吾人皆忘古人曾云：「百年樹人。」得諸知識和技能之養成絕非一蹴可及。若僅重視目標之達成，而忽視學習過程之所得，將使學問不夠踏實。

#### 伍、結論

總而言之，國藩一生堅定其信念，本著儒家思想，闢聖哲完人人格之大道，達成德性修養；勤習桐城文學，創清末湘鄉學風之潮流，成就學術事業；承繼祖訓遺規，教子弟家庭生活之技能，完成家道興盛責任；體悟人生閱歷，傳承治世經綸之經驗，教育子弟處世態度。其思想和言行務實而真切，其教法多樣而流暢，值得現代或為人師者，為人父母者借鑑及省思。

#### 參考資料

余英時（1993）。曾國藩與士大夫之學。故宮學術季刊，冬，頁79-95。

- 
- 侯王渝（1982）。中西文化在子女教育上的異同。台北：台北文物供應社。
- 張玉法（1993）。曾國藩的歷史地位。故宮學術季刊，冬，頁55-78。
- 畢誠（1994）。中國古代家庭教育。台北：台灣商務印書館。
- 梁啟超（1962）。飲冰室文集。台北：新興書局。
- 曾國藩。曾國藩十三經。台北：中國華僑出版社（2001）。
- 劉躍儒（2001）。曾國藩成就一生的49個方圓。台北：台灣先智出版。
- 錢穆（1982）。中國學術道義。台北：學生書局。