

113-122

滑板遊戲教學活動設計——前後左右滑一滑

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------|-------------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-1 |
| 單元名稱 | 一、前後左右滑一滑 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | 一刺激兒童前庭感覺接收器，助長其感覺統合能力。 二提升兒童頸背及四肢的肌力。 三增進聽覺及動作的協調能力。 | 教 學 資 源 | 滑 板 |
| 教 學 內 容 | | | 評 量 |
| | | | 通過 (+) 不通過 (-) |
| <p>一、每個兒童各自找一個位置（以雙臂張開不會相碰為原則），俯臥地板先練習下列動作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雙腳屈向臀部再張開各做十次。 2. 雙手向上舉再放下做十次。 3. 頭頸上舉再放下各做十次。 <p>二、每個兒童各自找一個滑板俯臥其上（腰部貼在滑板中央），令兒童屈膝抬頭，做下列動作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以手掌撐地向前滑行。 2. 以手掌撐地向後滑行。 3. 以手掌撐地向左移動。 4. 以手掌撐地向右移動。 <p>三、兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭手扶滑板前緣），教師用繩子牽引滑板左右移動。</p> <p>四、兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），聽教師指令滑動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 前前前前後後後後，前前前前後後後後。 2. 左左左左右右右右，左左左左右右右右。 3. 前前後後前前後後，前前後後前前後後。 4. 左左右右左左右右，左左右右左左右右。 5. 前後前後前後前後，前後前後前後前後。 6. 左右左右左右左右，左右左右左右左右。 7. 前後左右前後左右，前後左右前後左右。 8. 左右前後左右前後，左右前後左右前後。 9. 前左後右前左後右，前左後右前左後右。 10. 前右後左前右後左，前右後左前右後左。 | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——手足動力列車

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------|--|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-2 | |
| 單元名稱 | 二 手 足 動 力 列 車 | 設計者 | 李 月 卿 | |
| 教 學 目 標 | <ul style="list-style-type: none"> 一提升兒童在動態時的平衡機能。 二增進兒童頸背及四肢的肌力。 三發展兒童的社會性、協調性。 | 教 學 資 源 | 滑 板 | |
| 教 學 內 容 | | | 評 量 | |
| | | | 通過 (+) 不通過 (-) | |
| <p>一二個兒童一組利用滑板玩下列遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一位兒童屈膝坐在滑板上，另一位兒童推動滑板在室內行走二分鐘後（行走時不能碰撞別組同學），二人互換玩。 2. 一位兒童屈膝抬頭俯臥坐在滑板上，另一位兒童推動滑板行走二分鐘後（行走時不能碰撞別組同學），二人互換玩。 3. 一位兒童屈膝抬頭仰臥坐在滑板上，另一位兒童推動滑板行走二分鐘後（行走時不能碰撞別組同學），二人互換玩。 <p>二每個兒童各自找一個滑板仰臥其上（抬頭、腰部貼在滑板中央），做下列動作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雙手抱胸，用腳踩地向前移動。 2. 雙手抱胸，用腳踩地向後移動。 3. 雙手抱胸，用腳踩地向左移動。 4. 雙手抱胸，用腳踩地向右移動。 <p>三將兒童分成若干組，令其俯臥滑板上（屈膝、抬頭），以手向前滑動，玩接力遊戲。</p> <p>四將兒童分成若干組，令其仰臥滑板上（屈膝、抬頭），以雙腳踩地向前滑動，玩接力遊戲。</p> <p>五將兒童分成若干組，令其仰臥滑板上（屈膝、抬頭），以雙腳踩地向後滑動，玩接力遊戲。</p> | | | | |
| 備註： | | | | |

滑板遊戲教學活動設計——向左向右轉轉轉

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------|--------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-3 |
| 單元名稱 | 三 向 左 向 右 轉 轉 轉 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | 一刺激兒童前庭感覺接收器，助長其感覺統合能力。 三增進兒童的身體形象。 | 教 學 資 源 | 滑 板 小 皮 球 |
| 教 學 內 容 | | 評 量 | |
| | | 通過 (+) | 不通過 (-) |
| <p>一每個兒童各自找一個位置（以雙臂張開不會相碰為原則），俯臥地板先練習下列動作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雙腳屈向臀部再張開各做十次。 2. 雙手向上舉再放下做十次。 3. 頭頸上舉再放下各做十次。 <p>二每個兒童各自找一個滑板俯臥其上（腰部貼在滑板中央），令兒童屈膝抬頭，做下列原地旋轉動作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以右手過身體中線推地使身體右轉，再以左手過身體中線推地使身體左轉，如此雙手交叉推動原地旋轉十次。 * 兒童旋轉時教師要注意觀察其反應，給予不同的訓練。 2. 若兒童的手過不了中線推地，這種現象表示其前庭系統有嚴重的反應不足，通常其旋轉時也不會頭暈，這些兒童極需要此項訓練，因此旋轉的次數要增加，可以從二、三十次到二、三百次，以兒童的興致、會不會頭暈及旋轉後一小時內有無不適情形來判斷旋轉次數的多少。 3. 若兒童旋轉時引起頭暈，則讓他自我慢速旋轉三、五次到十次即可。 <p>三令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），教師在距離十五公尺處投滾地球讓兒童接：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 球滾向左邊，令兒童以左手過身體中線推地，身體轉向左邊接球。 2. 球滾向右邊，令兒童以右手過身體中線推地，身體轉向右邊接球。 3. 教師投球方向需要變化，如左右右左或左左右右等，以訓練兒童順適性反應。 4. 當兒童動作較熟練後，訂定規則改變成團體遊戲，以提升兒童活動的興趣。 | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——魚兒戲球

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-4 |
| 單元名稱 | 四 魚 兒 戲 球 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | <p>一促進兒童空間意識的發展，及提升速度、適時反應意識。</p> <p>二提升兒童頸背及四肢的肌力。</p> <p>三增進兒童手眼協調能力。</p> | 教 學 資 源 | <p>滑 板</p> <p>小皮球</p> <p>躲避球</p> |
| 教 學 內 容 | | 評 量 | |
| | | 通過 (+) | 不通過 (-) |
| <p>一令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），以手滑地從室內一端滑向另一端，每位兒童皆往返滑行十次。</p> <p>二令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），在室內往返滑行，滑行中以雙手接教師投來的滾地球，接到後再投還給老師，每位兒童投五次。</p> <p>三令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），在室內往返滑行，滑行中以單手撿籃中的小皮球，夾在胸部下面繼續滑行，返程時再放入籃內，每位兒童滑行撿球五次。</p> <p>四令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），在室內往返滑行，滑行中以雙手接教師投來的水平球，接到後以雙手水平擲球投還給老師，每位兒童滑行接投五次。</p> <p>五令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），在室內往返滑行，滑行中以雙手接教師投來的躲避球，接到後以雙手將球投進十公尺遠的籃內，每位兒童滑行接投五次。</p> <p>六令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），在室內往返滑行，滑行中以雙手接教師投向牆壁的反彈球，接到後以單手投還老師，每位兒童滑行接投五次。</p> | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——叢林探險

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-5 |
| 單元名稱 | 五 叢 林 探 險 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | <p>一促進兒童空間意識的發展，及提升速度、適時反應意識。</p> <p>二提升兒童頸背及四肢的肌力。</p> <p>三增進兒童手眼協調能力。</p> <p>四促進兒童身體形象的發展。</p> | 教 學 資 源 | <p>滑 板</p> <p>塑膠球</p> <p>塑膠保齡球</p> |
| 教 學 內 容 | | 評 量 | |
| | | 通過 (+) | 不通過(-) |
| <p>一令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），以手滑地從室內一端滑向另一端，每位兒童皆往返滑行十次。</p> <p>二以十個塑膠保齡球排成彎道，令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭）以手滑地從彎道的入口滑行至出口，要求兒童不能碰倒保齡球，每位兒童依序滑行至熟練為止。</p> <p>三令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），在上述彎道滑行，滑行中教師以塑膠球投向兒童滑板前輪，兒童以手阻擋並將球擲出彎道，每位兒童依序玩至熟練為止。</p> <p>四令兒童俯臥滑板上玩叢林探險遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在室內佈置成叢林情境：叢林的道路需有數處彎道，叢林內分佈十種野獸，分別由十位兒童來假扮。 2.令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），從叢林入口滑行進入叢林探險，途中會遭受野獸攻擊（以塑膠球打滑板前輪），兒童要避免攻擊（滑板前輪不被打到），依叢林彎道所指示的方向前進，滑行離開叢林。 3.比賽看那位兒童探險時被攻擊到的次數最少。 4.依兒童的興致可以多玩幾回。 | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——火車過山洞

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-6 |
| 單元名稱 | 六 火 車 過 山 洞 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | <p>一促進兒童空間意識的發展，及提升速度、適時反應意識。</p> <p>二提升兒童頸背及四肢的肌力。</p> <p>三促進兒童手腳並用及左右雙側協調。</p> <p>四增進兒童身體形象的發展。</p> | 教 學 資 源 | 滑 板 塑膠保齡球 |
| 教 學 內 容 | | 評 量 | |
| | | 通過 (+) | 不通過 (-) |
| <p>一令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），以手滑地從室內一端滑向另一端，每位兒童皆往返滑行幾次。</p> <p>二令兒童俯臥滑板上，三個小朋友一組接成火車（第一位兒童的雙腳勾住第二位兒童的頸部，第二位兒童的雙腳亦勾住第三位兒童的頸部，第三位兒童則屈膝，形成一列火車。）第一位兒童為火車頭，以手滑地帶動火車行駛，從室內一端滑向另一端。每個兒童都要輪流當火車頭。</p> <p>三過山洞：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以塑膠保齡球佈置成長三公尺寬八十公分的山洞。 2. 令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），滑行通過山洞。 3. 令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），距離山洞十公尺處，先張開眼看清目標後，閉著眼睛滑行通過山洞。 <p>四玩火車過山洞遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在室內佈置具有三座山洞的火車道（火車道需有幾處彎道）。 2. 三個兒童組成一列火車，依序從火車道入口進入，滑行至山洞必需閉著眼睛通過。 3. 比賽那一列火車能安全通過山洞。 4. 視兒童的興致可以多玩幾回。 | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——手推足蹬來回穿梭

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-7 |
| 單元名稱 | 手推足蹬來回穿梭 | 設計者 | 李月卿 |
| 教 學 目 標 | 一促進兒童空間意識的發展，及提升速度、適時反應意識。 二提升兒童頸背及四肢的肌力。 三增進兒童身體形象的發展。 四提高兒童四肢的協調能力。 | 教 學 資 源 | 滑 板 |
| 教 學 內 容 | | 評 量 | |
| | | 通過 (+) | 不通過 (-) |
| 一令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），先張開眼睛看清距離十五公尺處，懸在空中的塑膠球後，做以下動作： 1. 閉著眼睛滑行，並以單手拍打空中的塑膠球。 2. 閉著眼睛滑行，並以頭碰及空中的塑膠球。 二令兒童仰臥滑板上（抬頭），先張開眼睛看清距離十五公尺處，懸在空中的塑膠球後，做以下動作： 1. 閉著眼睛以腳踩地滑行，並以單手拍打空中的塑膠球。 2. 閉著眼睛以腳踩地滑行，並以頭碰及空中的塑膠球。 三令兒童俯臥滑板上（抬頭），在室內兩壁距離約五公尺間，做下列動作： 1. 先雙手伸直，雙眼直視前面，雙腳彎曲踢牆，輕輕把身體往前推進。 2. 雙手碰到對面牆壁時，手腕和手肘變稍彎曲，瞬間反彈時，雙手用力變直，把身體推向腳的方向。 3. 雙腳碰到牆壁時，雙腳由直變曲，瞬間反彈時雙腳用力踢壁，把身體推往頭的方向。 4. 如此往返不斷，直到滑板或身體位置扭歪得很厲害為止。 四令兒童仰臥滑板上（抬頭），在室內兩壁距離約五公尺間，做下列動作： 1. 先雙手伸直，雙眼直視前面，雙腳彎曲踢牆，輕輕把身體往前推進。 2. 雙手碰到對面牆壁時，手腕和手肘變稍彎曲，瞬間反彈時，雙手用力變直，把身體推向腳的方向。 3. 雙腳碰到牆壁時，雙腳由直變曲，瞬間反彈時雙腳用力踢壁，把身體推往頭的方向。 4. 如此往返不斷，直到滑板或身體位置扭歪得很厲害為止。 | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——飛鼠救美

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-8 |
| 單元名稱 | 八 飛 鼠 救 美 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | <p>一刺激兒童前庭感覺接收器，增進其感覺統合能力。</p> <p>二提升兒童頸背及四肢的肌力。</p> <p>三增進兒童手眼協調能力。</p> | 教 學 資 源 | 滑 板 斜 坡 海棉積木 布 偶 |
| 教 學 內 容 | | 評 量 | |
| | | 通過 (+) | 不通過(-) |
| <p>一令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），想像自己是太空飛鼠，從斜坡上往下滑：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兒童先將滑板拿上斜坡，自己再俯臥滑板上，雙腳踢斜坡後面的牆壁往下滑。 2. 下滑停止後，兒童以手滑回斜坡處，重頭再做。 3. 比較每次滑行的遠近，加強兒童活動的興趣。 <p>二令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），想像自己是太空飛鼠，從斜坡下往上爬行：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兒童俯臥滑板，以雙手攀斜坡面，從下往上爬。 2. 爬至斜坡上平面，再轉身俯臥下滑。 3. 攀斜坡面上爬非常困難，爬行中應多給予鼓勵。 <p>三令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），想像自己是太空飛鼠，從斜坡上往下滑要攻打城堡：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以海棉積木佈置成城堡，放置在距離斜坡約二十公尺處（視兒童滑行之遠近調整）。 2. 兒童俯臥滑板由斜坡向下衝，以頭碰毀城堡。 3. 為引起兒童興趣，開始時城堡不要放置太遠，經過多次成功的經驗再將城堡放遠些。 <p>四令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），想像自己是太空飛鼠，從斜坡上往下滑行救美：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以海棉積木佈置成鬼屋，美人懸在屋內，鬼屋放置在距離斜坡約二十公尺處（視兒童滑行之遠近調整） 2. 兒童俯臥滑板由斜坡向下滑行，至鬼屋救出美女，但不能撞到鬼屋。 3. 為引起兒童興趣，開始時鬼屋不要放置太遠，經過多次成功的經驗再將鬼屋放遠些。 | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——飛魚接球

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------|---------------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-9 |
| 單元名稱 | 九 飛 魚 接 球 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | 一刺激兒童前庭感覺接收器，增進其感覺統合能力。 二提升兒童頸背及四肢的肌力。 三增進兒童手眼協調能力。 | 教 學 資 源 | 滑 板 斜 坡 小 皮 球 |
| 教 學 內 容 | | | 評 量 |
| | | | 通過 (+) 不通過(-) |
| <p>一令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），從斜坡上往下滑行，停止後滑回斜坡，每位兒童皆往返滑行十次。</p> <p>二令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），從斜坡上往下滑行，向下滑行中以雙手接教師投來的滾地球，接到後再投還給老師，每位兒童接投五次。</p> <p>三令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），從斜坡上往下滑行，向下滑行中以單手撿籃中的小皮球，夾在胸部下面繼續滑行，返程時再放入籃內，每位兒童滑行撿球五次。</p> <p>四令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），從斜坡上往下滑行，向下滑行中以雙手接教師投來的水平球，接到後以雙手水平擲球投還給老師，每位兒童滑行接投五次。</p> <p>五令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），從斜坡上往下滑行，向下滑行中以雙手接教師投來的避躲球，接到後以雙手將球投進十公尺遠的籃內，每位兒童滑行接投五次。</p> <p>六令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），從斜坡上往下滑行，向下滑行中以雙手接教師投向牆壁的反彈球，接到後以單手投還老師，每位兒童滑行接投五次。</p> | | | |
| 備註： | | | |

滑板遊戲教學活動設計——飛躍龍門

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|
| 器材名稱 | 滑 板 | 編 號 | T-10 |
| 單元名稱 | 十 魚 躍 龍 門 | 設計者 | 李 月 卿 |
| 教 學 目 標 | <p>一、促進兒童空間意識的發展，及提升速度、適時反應意識。</p> <p>二、提升兒童頸背及四肢的肌力。</p> <p>三、增進兒童手眼協調能力。</p> <p>四、發展兒童的社會性、協調性。</p> | 教 學 資 源 | 滑 板 躲 避 球 |
| 教 學 內 容 | | 評 量 | |
| | | 通過 (+) | 不通過 (-) |
| <p>一、令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），分為若干隊玩傳球遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每隊兒童排成一列，比賽開始第一位兒童原地轉身將球給第二位兒童，第二位再傳給第三位，傳到最後一位為止。 2. 傳球過程中球掉落或兒童離開原位，皆算失敗需重新再傳。 <p>二、令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），分為若干隊玩運球遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每隊兒童皆三人一組運球，球由起點運到終點後折回，交給另一組兒童繼續運球，直到整隊運完為止。 2. 運球時持球的兒童不能滑動，另外二位可以滑到前面接球，持球的兒童將球傳給同組兒童後就可移動，三人合作將球由起點運至終點再折回交給隊友。 3. 運球過程中球掉落或持球兒童移動位置，皆算失敗需從起點重新運球。 <p>三、令兒童俯臥滑板上（屈膝抬頭），分為二隊玩投籃遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每隊由五位兒童組成。 2. 划拳決定由那一隊先持球投籃，不論是投籃成功或失敗，及運、傳球失敗，都得換隊持球投籃。 3. 持球者不能移動位置，移動位置算運、傳球失敗。 4. 未持球者可以任意移動位置接球，移動位置以手滑行，若腳著地即記犯規，由對方持球進攻。 5. 甲隊持球時乙隊可以阻擋其運、傳球及投籃，但不能觸及對方，若觸及對方算犯規，由對方持球進攻。 6. 每投進一球得一分。 7. 每場玩十五分鐘。 | | | |
| 備註： | | | |