



多開一扇門

台南市民德國中
林瑞玫

壹、範例

一、名稱：多開一扇門。

二、目標：

(一) 強化教師正向管教知能，鼓勵教師研究發展正向管教策略，落實教師輔導管教功能。

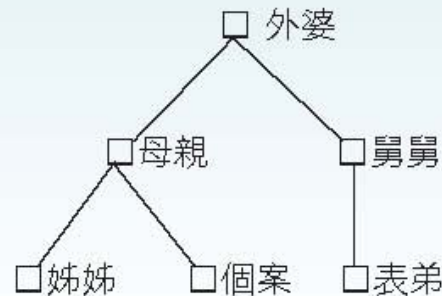
(二) 引導學生適性發展，增進學生自我覺察能力，培養學生健全之人格。

三、對象：學生陳○真。

四、問題類型：情緒障礙，人際關係不良，學習狀況不佳。

五、情境說明：

(一) 個案家庭圖。



(二) 個案出生於單親家庭，母親忙於工作，個案教養問題由外婆、姊姊負責，因教養觀念偏差，個案從小即經常被打罵，甚至於挨餓、被否定。個案表現在外的行為有退縮、無法與人和諧相處、自暴自棄、自殘等現象，且影響個案學習成效。

(三) 個案不重視衛生習慣、外表骯髒，同學都不喜歡跟他接近，有時會有抓

序

班級經營篇

特優範例

[手心的幸福](#)

[將心比心感同身受 以同理心為策略，運用在班級經營之作為](#)

[我的班級經營風格與理念—管教要嚴、慈愛在心](#)

優等範例

[班級輔導之情緒教育課程](#)

[回歸對話精神，點亮孩子生命](#)

[五燈之星](#)

[「歐哈納」菁英部落](#)

[架設廿一世紀學生學習平台](#)

[班級經營你我他](#)

[用「愛」啟發孩子的潛能](#)

[讚美卡、師生聯合跳蚤市場、附捐款收據的生日卡](#)

個案輔導篇

特優範例

[亮亮不哭哭](#)

[不一樣的天使](#)

[幫孩子找到他生命中的貴人](#)

[多開一扇門](#)

[創造優質的校園環境](#)

[優等範例](#)

[快樂教學，教學快樂](#)

[教室裡的春天](#)

[伴隨情緒困擾身心障礙學生之輔導紀實
—以小翔的個案為例](#)

[折翼天使再起飛](#)

[校園霸凌兒童之個案輔導](#)

[情緒高手](#)

[0 0 7 鬥智大對決](#)

[他不壞，他是我的學生](#)

[老師，我被標槍射到了](#)

[“莫”代武士](#)

[拒學症學生之團隊輔導成功案例](#)

[學生懲罰存記改過銷過之實施過程](#)

[化「霸道」為「霸氣」—校園霸凌少年的轉變](#)

[插話大王變身小助教](#)

[走出黑暗的世界](#)

[運用藝術媒材於暴力行為青少年個案之個別輔導](#)

[愛、關懷、把他留下來](#)

頭髮與自殘行為。

(四) 個案有偷竊習慣，同學會有不屑心態並進行排斥與冷嘲，班上人緣不佳。

六、採行策略：

(一) 藝術治療：以繪圖來抒解個案情緒。

(二) 認知治療：以正增強方式來導正個案偏差行為。

(三) 小團體輔導：以團體活動課程幫助個案增進人際關係。

(四) 生涯教育輔導：幫助個案自我瞭解，規劃未來，使個案對自己產生希望。

(五) 情意教育：幫助個案建立正確的愛的歸屬感。

130

七、進行流程：

(一) 一年級：

1. 接納個案行為表現，與個案建立良好關係，讓個案情感有所依靠。

自個案入學，每當個案有情緒失控、行為失當時，皆能完全接納，並引導個案說出內心感覺，幫助個案走出童年被苛責打罵的陰影。

* 個案在剛入學時，一身常常髒髒的，惹來同學異樣的眼光，而個案面對同學的非善意對待時，往往會有不適當反應行為，如：罵髒話、做怪動作〈模仿動物〉、哭泣、自殘〈拔頭髮、吃紙〉，當個案被帶至輔導室時，輔導老師往往先安撫個案，同理個案情緒，讓個案儘情宣洩，等待個案平靜後，再以言語或肢體動作〈如擁抱〉表達善意及接納，與個案建立良好關係。

2. 教導個案以繪畫來代替說話，抒發心中的不愉快。

因個案無法適當說出內心想法，鼓勵個案以繪畫來代替說話，並抒發心中的情緒。

* 剛入學時，個案的圖畫充滿著悲傷，畫中的每一物件都在流淚，個案經常使用黑色筆以線條作畫，動作很快，一下子可以畫好幾張，但內容都是一樣的

悲傷。輔導老師常常在個案畫完後，請個案一張張的說故事，讓個案藉著說故事以紓解情緒，並說出心中想法。

經過3個月，個案圖畫中出現了第一個笑臉，個案表示那是輔導老師，因為輔導老師常常都是笑咪咪的，雙方至此建立良好的關係。此後，個案會主動至輔導室走動。

3. 教導個案正確表達心情的方法，並經常正增強個案正確的行為模式。

教導個案以適當言語表達想法，並以小禮物來鼓勵增強個案的正確反應行為。

- * 與個案討論各種行為可能引發之反應，並請個案以圖表紀錄，每一週檢視一次，幫助個案體察正確之行為反應，並以小禮物來鼓勵增強個案的正確反應行為。

(二) 二年級：

1. 繼續引導個案以繪畫來代替說話，抒發心中的不愉快。

- * 個案仍無法適當的說明心中想法，尤其在遭遇挫折或有所需求時，因此仍然建議個案利用繪畫來幫助溝通。

此階段個案圖畫較多以溝通內容為主。

2. 帶領個案參加特殊生活動，以協助特殊生來建立個案對自我的肯定與自信心。

- * 以特殊生之弱勢情況對比個案之優勢能力，建立個案對自我的肯定。

3. 在班級中，讓個案負責清潔工作，凸顯個案優點，以獲得同學的認同感，並建立個案的自信心。

- * 在班級中，個案因過去不恰當的言行，受到同學排斥。導師觀察個案原有不懼髒亂、用心清潔工作之優點，指導個案負責班級教室走廊及洗手台清潔，個案表現認真，也替班級爭得榮譽，凸顯個案優點，慢慢終於獲得班上同學

的善意。

4. 繼續教導個案正確表達心情的方法，並經常正增強個案正確的行為模式。

- * 教導個案以適當言語表達想法，盡量修正偶發之不適當的言行，並持續鼓勵

增強個案的正確反應行為。仍請個案記錄行為發生及修正情形，時間可拉長為一個月。

（三）三年級：

- 1.協助個案參加小團體輔導課程，藉由課程活動，幫助個案明瞭人際相處的方法，以增進人際關係。
- 2.與社福機構合作，協助個案前往成大醫院接受專業心理輔導，治療修護兒時家暴的心裡創傷。
- 3.依據個案興趣及專長，引導個案參加技藝教育訓練（食品加工學程），培養專長，做好生涯規劃。

八、所需資源：

- （一）學校輔導團隊（學務處、輔導室）。
- （二）導師。
- （三）社福機構社工師。
- （四）醫療機構心理師。
- （五）技藝教育學程。

九、效益評估：

經過三年不斷的努力，個案在許多老師的協助下，終於走出家暴的陰影，肯定自我，順利於95年於本校畢業。且進入○○工商餐飲科建教班就讀，表現頗受嘉許，第二年還代表學校回母校參加「升學博覽會」招生。與家人關係亦日漸改善，逐漸受到家人肯定。

貳、延伸學習

- 一、小團體課程。
- 二、勞動學習課程。
- 三、技藝學程課程。

參、回饋與建議

親愛的李老師：

你一定不相信，我這次月考數學考了78分喔！是我們班第二高呢！我自己都不敢相信，想我以前數學都老0分，哈！真好笑！

我星期五放學後會回去看你們，畢業有一段時間了，好想你們。幸好有你們，要不然我現在不知會變成怎麼樣？這裡老師說我麵包做得很好耶！我就說因為我以前有認真學呀！我下學期要去台北工廠實習，所以要趕快回去看你們，你們一定要等我哦！

132

對了！我寄給你們的E mail有沒有收到？

祝

永遠美麗

○真 上

肆、心路手札

孩子永遠是孩子，原本都是純真無邪的，有了偏差行為，往往都有其原因，尤其是原生家庭的影響，更是身為一個教育工作者所應瞭解及注意的。

「教育」就是要「教」而非「責難」，如何以正確的方法教導學生，幫助學生養成正確的價值觀，應是每一位老師的責任。

我一直相信，教育應是一種「全人教育」，老師的責任不是只有「知識教學」而已，更該教學生如何「做人」，如何成為一個受人尊敬的人。正向管教輔導，讓學生由自我體認、自我肯定中去確認行為的意義，相信絕對要比一味的打罵體罰更有效。

輔導學生也是一條漫長辛苦的道路，尤其是常常要面對偏差的社會價值觀，這也是老師們最需要被支持的，如果能得到行政及社會資源的最大支持，相信老師們也會更有心力於正向管教輔導學生。加油！

內容評析：

一、本文輔導人際與學習困擾之個案，教師所採用多元介入方式之正向輔導策略與技巧，多開一扇門的理念相當不錯；當個案從小教養偏差養成孩子無法與人和諧相處自殘自暴自棄，甚至違反許多規範，老師卻能體會個案困難，積極與多

方管道協助個案，相當不易，例如個案內在情緒強烈，透過藝術治療的精神，讓個案內心有宣洩的出口，又積極用正向的引導，讓個案能做出他人接納的行為，再利用小團體人際分享建立個案的歸屬感，結果三年個案有了明顯的成長與改變。

二、生涯的選擇老師也盡心為個案考慮。個案畢業後相當感謝老師，也隨著個案的衝突性格緩和，家人關係改善，讓個案又回到他的發展路徑中成長。範例整體架構之完整性佳，符合學校團隊共同關注，積極管教之概念，實際運用之可行性高，效益雖然是漸進的，但是對一個早期就承受負向生活經驗的個案，需要調息，老師也做到了這點。

其他建議：

一、孩子在原生家庭成長時，環境壓力常讓孩子不但無法學習到正確情緒表達與解決問題的能力，而且為了保護自己有時會用反抗與防衛的方式面對外界，不瞭解的同學或老師，老是認定是他個人問題，排擠他與拒絕他，這時使得他所處的情境更加不利，惡性循環下，他也更緊繃自己，防禦的甲冑更會隨時匹掛上陣。

二、Glasser主張老師要摒棄傳統以外控方式管訓與要求學生，用批評、責備、抱怨、嘮叨、威脅、懲罰或以獎賞控制他人的壞習慣，改變以七種建立關係或選擇理論的好習慣，關懷、傾聽、支持、協助、鼓勵、信任、親近取代，輔導效果會日漸生出。



