

問 1. 九年一貫課程的改革政策，基於何種教育思潮？

九年一貫課程政策，是教育改革工程的重大環節之一，其思維觀點受到人文主義、後現代主義、知識社會論、建構主義等理論思潮的深切影響。

一、人文主義

近年來教育改革的主張中，人文主義的色彩是相當濃厚的。例如以「學習權」取代「教育權」，認定學習權為基本人權，學習應以學生當主體。其次，以「帶好每位學生」為要務，提供每個人適性教育、不放棄任何學生。再則對弱勢族群學習機會，教育優先區的照顧，都可反映人文主義的訴求。新課程提供「彈性課程」進行補救教學，充實教學及其他個別化輔導活動，進而落實「適性化教育」。這些措施均以尊重學生，提供自我學習及自我實現的機會。

二、後現代主義

「後現代」的解構圖像，大力主張「教育鬆綁」、「教師自主」、「解放童年」等，因此從「中央集權式」的課程發展模式，以及以「國立編譯館」主導的「統編本」，改為「學校本位課程發展模式」，以及尊重自由市場機制的「審定本」。

換言之，教育部對課程僅設定「基礎性、綱要性、引導性」的規範；基於「授權賦能」的原則，兼顧專業自主的時代趨勢，提供學校、教師與家長共同進行課程發展與操作的空間，以實現開放性、豐富性、多元化的課程理想。

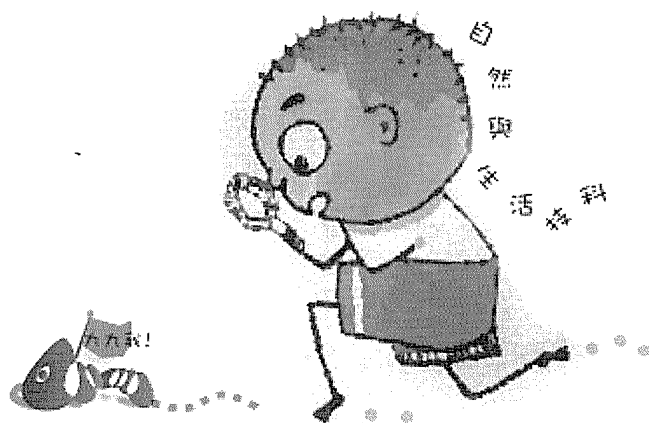
三、知識社會論

知識成為課程中的主要內涵，不僅是價值選擇的問題，同時也牽涉到權力的結構與分配。知識社會學的研究就指出知識的分類、分配和傳遞就與社會中的權力結構和分配有關。在民主開放的社會中，知識的分配有走向世俗化和多元化的可能，而知識的結構顯然有「統整」的傾向，學科疆域的界限就不那樣固定。因此「九年一貫課程綱要」，與現行國民中小學課程

標準來相較之下，則可看出其中差異，同時這也反映在教學及評鑑上。

四、建構主義

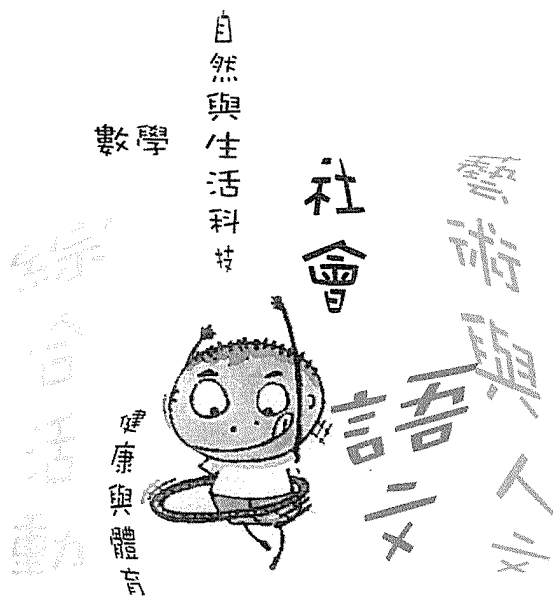
建構主義是一種理論性的見解，它主張「知識是由個人與文化的建構」，個人的經驗受到基模組的調和，而基模組是由個人的心理及背景特徵，以及文化的常規與價值觀構成。原則上，知識建構過程沒有止境，所有的知識都跟情境有關，而且會隨著情境改變。其在課程的實務上，強調「學」為主「教」為輔，把學習看成是一個過程，承認「經驗」在學習中的重要性，培養學習者自然的好奇心，強調學習者所處的情境，鼓勵並接受學習者的自主性跟進取心，鼓勵學習者跟同儕以及老師對話，並以真實生活讓學習者產生身歷其境的感受，提供學習者在真實的經驗中建構新知識，以及得到新理解的機會。所以，學校本位的場域課程概念，也列入新課程的重要一環。




問 2. 為何要推動九年一貫課程改革？

「改變是一種事實的更動；改進則是一種價值的提昇」，「改變不一定能更好，不改變則一定不能更好」。課程革新的步調不能停滯，九年一貫課程前後歷經六年研議，希望以「改變」的過程，達成「改進」的效益；衡諸前一代「課程標準」的價值，已經無法呼應八〇年代風起雲湧的教改訴求，於焉產出「九年一貫課程綱要」，其目的在符應「多元、統整、能力」等等的課程取向，以回應廣大社會的期待。

「課程」並非創造與規範出來的，而是歷經發展與操弄的結果；如果既定的目標十分周延良善，則需仰賴縝密的設計與操作，以及支持系統的輔助。這次課程改革是由統觀考量出發，期盼全面開發所有學生的多元智慧與能力，其變動幅度十分巨大；不宜僅由微觀感受評斷，以培訓個別菁英的學生為主要訴求。目前呈現的問題，將藉由行政規劃與實施方式的宣導與調整，一但建立基層教師與家長的共識，相信新課程的推動能夠漸入佳境。





問 3. 九年一貫課程的核心價值是什麼？

九年一貫課程的核心價值，已跳脫出「知識傳遞」的狹隘範疇，進而兼顧「個體發展、社會文化、自然環境」等各面向的統合與交融，建構成國民教育階段的學習體系。由於時代的變遷、社會價值的多元，牽動教育的運作思維序列，課程改革因勢利導，直接影響教學典範的轉移。新課程之核心價值，在於逐步擺脫學校的平庸化與固著化，慢慢形成「新校園、新文化」的兌變運動，更擴而大之，帶動生活與學習社區之重整與營造。

九年一貫課程的決策程序與實質內涵，因應「開放」與「多元」之新時代趨勢，回應「創新」與「正義」之社會期許，實踐「體驗」與「能力」之學習發展，其核心價值。茲概述如下：

一、新校園：

新校園的概念，一方面整合校園內外之學習資源，包括人力資源、物質資源。另一方面須跨越圍牆，將校園延伸至週邊場域，將地方特色與社區特性融入課程，進行「社區有教室、處處可學習」，以建立學校本位課程系列。

二、新文化：

逐步擺脫學校之平庸文化，教師群應時時自我挑戰、提昇學童競爭力，不斷從事行動研究，積極研發課程，改進教學方法，掌握教學專業自主契機，追求卓越優質的文化，讓學校發展願景逐步實現。

三、開放：

國家分享課程決策權力，開放教科圖書編輯，重視地方層級、學校層級、班級層級之課程發展，促使課程取材寬廣，擴大學習效能，並將現實社會之重大議題，隨機融入課程。

四、多元：

充分發展個人多元智慧之潛能，以多元方式實施教學評量，並以多元管道進行高中入學測驗。確立學校主體性，促使各校實踐學校本位課程，建構



多元學習場域，逐步發展學校特色等。

五、創新：

改變教學型態與模式，力求教學之創新卓越，期能開發學生之創造力，並延展課程視野，掌握時代脈動，配合資訊社會，重視新課程之實施效益，透過行政規劃，鼓舞各校教學創新之作為。

六、正義：

強調弱勢文化學習，平衡地域性學習資源，鼓勵建立學校特色，縮短數位鴻溝，拉近城鄉差距，重視個別差異，允許學校本位經營與管理，發展學校本位課程，並視特殊需要，提供相對之支持條件，以維持教育之正義。

七、體驗：

兼顧「領域學習之知識能力」與「現場學習之探索能力」，並透過生活之真實經驗，領悟學習樂趣，驗證知識道理，進而培養自理生活、自勵學習之能力。

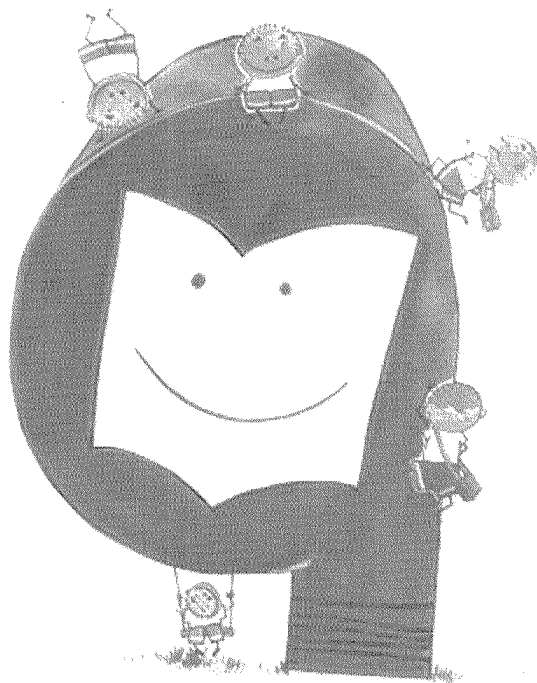
八、能力：

「讓知識走出書本，讓能力走進生活」，以十大基本能力為課程目標，並以基本學力測驗取代傳統考試，真正培養「帶著走的能力」，取代「背不動的書包」。

問 4. 學校經營與課程發展有何關聯？

課程發展是持續不斷的希望工程，學校應秉持「人文為本、科技為用、自然為依」的理念，營造創新卓越的教學情境，建立一套明確的規範，一套合理的期待，一套象徵的系統，激勵全員的思維與行動，共同建構優質的校園文化。其課程發展作為如下：

- 一、學校是課程改革的基本單位、校長是革新的關鍵人物，應該串起教師的熱情，尋找希望的種子，豎立學校新標竿，激起學習新動力，讓課程改革植基於學校系統的所有層面。
- 二、任何一次課程改革，對教師而言，必須進行新的學習，其衝擊是危機，也是轉機和生機。身為校長者必須真實地涉入課程與教學的發展情境，才能激發教師對課程的研究動機，打造有能力發展課程的教學團隊。
- 三、學校經營與課程改革必須密切結合，讓人人都是課程發展者，也是推動者；讓「課程」成為潛心研究的專業和縝密周延的行動。而校長必須擺脫平庸文化、提昇競爭能力、展現領導魅力，真實地扮演課程領導者角色。



問 5. 九年一貫課程的特色是什麼？

九年一貫課程可以用「開放」、「一貫」與「統整」三大面向加以詮釋。「開放」意味著教育諸多政策的鬆綁，如課程規範的鬆綁、教科書開放民編、發展學校本位課程、開放彈性課程等，可使教育與課程走向多元化。「一貫」強調國中小課程的銜接，破除獨立運作的課程發展模式，建立以能力為主的課程架構。至於「統整」，則以「七大學習領域」整合過去的過度分科，融入社會新興議題，更注重各領域間的聯繫與整合，促使教育工作者進行團隊合作，增加協同教學的機會和可能性，並以多元評量促使學習歷程成為整體而連貫的過程。九年一貫的特色如下：

一、課程規範的鬆綁：

以「課程綱要」取代「課程標準」，以目標性、原則性的規範取代巨細靡遺的規定，並全面開放民間參與國民中小學教科書編輯。

二、中小學課程銜接：

打破過去「國民小學」與「國民中學」課程標準分別設計的模式，將九年國民教育課程予以全面性和縱貫性的考量，落實九年一貫國民教育的精神與內涵。

三、學習領域的統整：

將學生學習內容之結構，統整為七大學習領域〈語文、健康與體育、社會、藝術與人文、數學、自然與生活科技、綜合活動〉，統整現行國小 11 科、國中 21 科之單科型式，並試圖結合學科知識與學生生活經驗，養成學以致用的基本能力。

四、社會新興議題的融入：

配合時代與社會趨勢，將六大新興議題〈資訊、環境、兩性、人權、生涯發展、家政〉融入七大學習領域中，以提供學生現代生活的知識與能力。

五、學校本位的課程發展：

未來學校可選擇適合學校、老師及學生學習的各種審定本教科用書，亦可

依照「課程綱要」設計和發展自己所須的課程與教材，且學校必須組成課程發展委員會，以教育行動研究方式，發展學校本位的課程，以充分發揮教育專業自主的精神。而增加彈性教學節數的安排，更可以引導學校發展特色，進行學生自主學習與輔導。

六、協同教學的重視：

教師依課程實施之需求組成課程小組或班群，成為一個教學團隊，平時共同規劃與發展課程，教學時依主題性質、本身專長與教學時間進行分工或協同教學。

七、基本能力的培養：

課程綱要主要培養學生十項基本能力，並經由豐富多元的教學歷程，協助學生將知識轉化為能力表現。

八、本土國際的觀點：

為落實本土文化，鄉土語言〈閩南語、客家語及原住民族語〉之學習，國小一至六年級採必選〈三選一〉方式；國中則採自由選修方式，以有效推動本土語言與文化的紮根工作。另在國小五六年級開始學習英語課程，以生活化、活潑化與興趣化的教學方針，鼓勵並激發兒童學習外國語言的興趣與效果。

九、重視活動課程：

綜合活動列為七大學習領域之一，不再是附屬的課外活動，而是正式的、必要的、統整的課程。

十、建立課程品質管理機制：

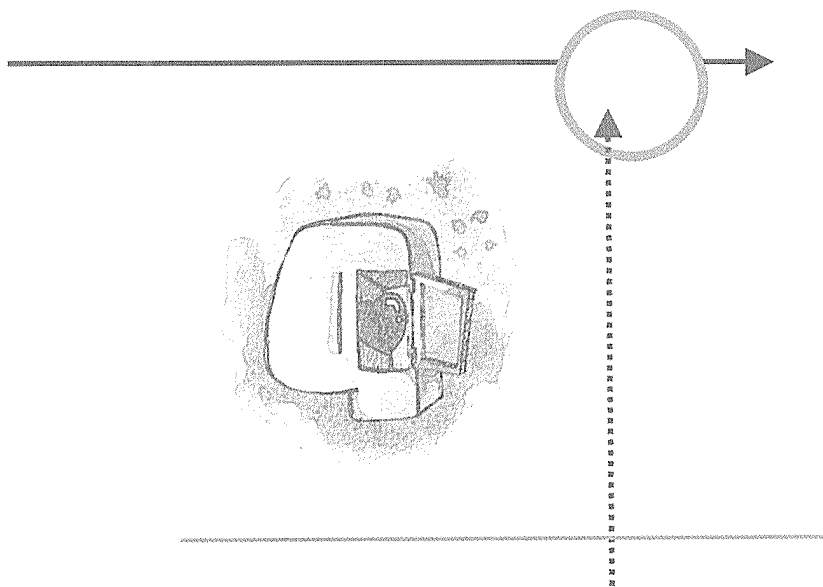
傳統的課程管理，係由教育部在課程標準中詳列教材綱要，規範教科書的內容，以致無法適應地區的個別差異。在課程鬆綁以後，由中央訂定「學習能力指標」，並實施各學習階段之「基本能力測驗」。在學校層次上則組織「課程發展委員會」審查全校各年級、各領域的課程計畫，以確保課程品質。

問 6. 九年一貫的課程改革，預期效益為何？

教育改革是持續不斷的歷程，而課程是發展出來的，非一朝一夕可以達成。因此課程改革政策制定並不等於課程改革任務的成功，還需要從實作中加以調整，使政策更符合國家社會的需求；而課程改革方案的出爐也不意味著課程改革方案的落實，仍有待長期規劃及評鑑加以修正，才更能符應教育理想。

九年一貫課程乃延續「教育改革審議報告書」以來的教育改革方針，針對學校課程與教學進行革新，主要預期效益為：

- 一、激發教師課程與教學的專業能力，促進學校課程革新。
- 二、落實「多元化、適性化」的教育原則，帶好每位學生。
- 三、培養學生具有帶得走的能力，成為具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及終身學習之健全國民。



問 7. 為什麼是「九年」一貫？國中、小課程應如何銜接？

國民中小學均屬於國民義務教育的範疇，為了使國民義務教育的教育目標與基本能力連貫，因此國中小課程規劃應以九年一貫的模式進行。

民國五十七年政府公佈九年國民教育時，就明示「國民中小學課程設計，採九年一貫之精神」。因此當時公佈「國民中學課程標準」即說明：「九年國民教育分為兩個階段：前六年為國民小學，後三年為國民中學，其課程編制採九年一貫之精神」。而且在各次課程標準中也都有明確的宣示與改進措施，希望能落實此九年一貫的重要目標。

然而課程標準之設計架構，在民國七十四年以前，國民中小學課程標準修訂委員會，係分別獨立運作，很少溝通與整合；直到民國八十二年、八十三年課程標準修定時，國中小雖仍由兩個委會負責，但二個委員會僅設一位召集人，同時有部分委員重疊。此即為促成國中、國小二階段課程的整合，達成一貫之目標。

本次在強調「九年一貫」之課程改革，除再度宣示我國國民教育課程，應具備「九年一貫」的精神外，更希望透過「同一個專案委員會方式」，一併規劃中小學完整的課程內涵，期能達成九年一貫課程目標。因此，除了成立「課程修訂委員會」，負責研擬課程綱要，每個學習領域目標、分段能力指標〈研修小組〉，積極研擬一至九年級的領域目標、分段能力指標、評量方式，使本次課程改革能真正落實九年一貫的精神。

問 8. 九年一貫課程與高中課程之間如何銜接？

一、教育行政措施方面：

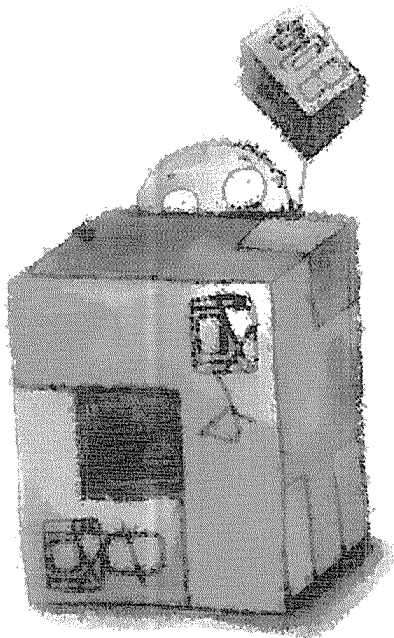
國民中小學九年一貫課程綱要公佈後，高中職階段之課程必須配合九年一貫課程之內涵架構，隨之調整修訂，並積極規劃「國中小-高中職」之課程銜接工作，規劃十二年國民教育之理想願景。

二、教師與教學的銜接：

高中職課程之設計，必須以國民中小學課程內容為基礎，教師實施教學前，必須熟悉學生的先備經驗，連結舊經驗，再逐漸加深加廣。

三、成立跨校教學網：

連結高中、國中、國小同領域的教師群，共同設計課程與教材，可增進相互了解，促進課程的銜接。



問 9. 九年一貫課程會降低國民教育品質嗎？

九年一貫課程強調能力的培養，重視孩子資料蒐集、運用、轉成知識的學習過程。將所學習的知識與生活經驗相結合，能不斷學習與創新。會面對問題、解決問題的學生，能力只會「提昇」而不會下降。

九年一貫課程授權各校課程發展委員會決定學校課程。教育部為保障國民教育品質，採取建立規範、充分授權、建立報備制度、建立管理機制等四項策略，以確保學校教育品質。

一、建立規範方面：

明確說明課程目標、基本能力、學習領域、實施要點、教材編輯、審查與選用、課程評鑑、教學評量與師資培訓等內涵，其中實施要點更關「課程實施」部分以更詳細明確規範。

二、授權方面：

對學校充分授權，強調各校應成立「課程發展委員會」，下設「各學習領域課程小組」，得以發展本位課程，並審慎規劃全校課程計畫。

三、建立學校課程報備制度方面：

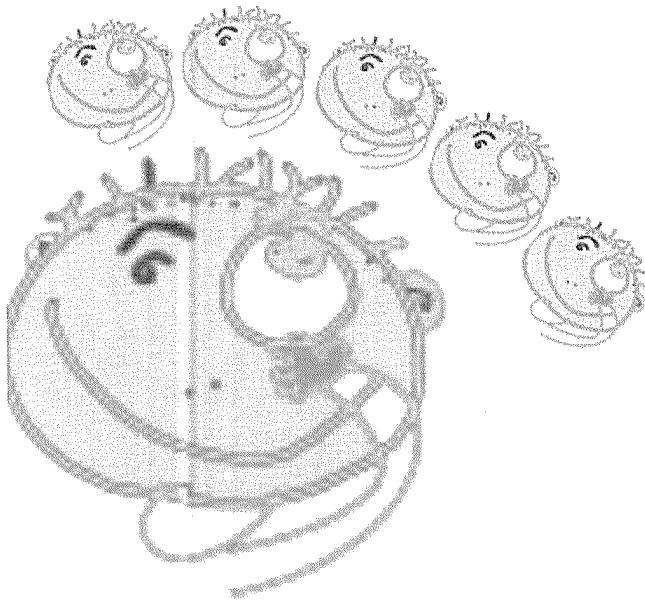
實施要點之「課程實施」部分，明確指出學校必須將整年度學校課程計畫送所轄縣市政府教育行政主管機關備查後，方能實施。

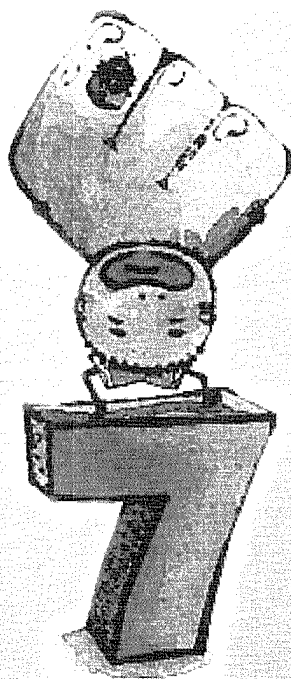
四、在建立課程評鑑管理機制方面：

特別強調課程評鑑，包括評鑑範圍、評鑑單位、評鑑方法，及評鑑結果的使用。

問 10. 九年一貫課程的實施（課程多樣化）會不會造成好學生更好，差的學生更差（差距加大）？

九年一貫課程強調課程活動化、活動課程化，使所有學生經由多元、活潑的活動式課程，充分吸收所學；學校亦可把課程設計成活動式的教學過程，讓學生經由親身體驗，增進學習的樂趣，如此學生的程度自然會提昇。至於是否會造成學習成就差異性的擴大，此點值得家長、老師們關注，如果老師能創新教學、團隊學習、多元評量、建構學習、親師合作，應可避免產生差距加大的現象，期盼一起努力，把每個孩子帶起來，讓每個孩子都有成功的機會。





二、學習領域與學習階段

七大學習領域

語文、健康與體育、社會、自然與生活科技
數學、藝術與人文、綜合活動

六大社會新興議題

資訊、環境、兩性、人權、生涯發展、家政