

# 統整課程的設計與實施

PC2-62

國立台中師範學院 呂錘卿

## 壹、課程為什麼要統整

所謂「統整」是指將分立但相關的事物，在概念上或組織上予以合在一起或相關連起來（游家政，1999）。「課程統整」是對學生在校所學的知識與概念，指出其縱的和橫的關係，並與生活經驗相連結，進一步將所學的用來關心社會現象，練習解決社會的問題。

由於學術研究的分工，以及學校教育的發展，加上升學主義的影響，產生學科分立以及偏重認知層面的課程與教學。學生在校所學的課程內容與生活和社會有許多脫節現象；且知識之間分立，學生較難獲致「帶著走的能力」。為回歸教育是「培養學生生活能力」的本質，學校的課程與教學應做適度的統整。

## 貳、課程如何統整

### 一、課程統整的方向

課程統整有三個方向：第一是知識的統整。由於知識的累積，以及因研究而越趨專精，遂產生學科分立的現象。這種學科分門別類，乃方便學術研究，並不利於小學生的學習。知識的統整，就學習者而言，教學者應提供其了解學科內的知識架構與學科間概念的相關性。第二是學生經驗的統整。即讓知識和學生的經驗結合起來，使學生能運用知識並促進其意義架構的成長。例如，教導學生「電池」的課程後，學生應當會檢查家裡手電筒故障的原因。第三是社會的統整，也稱作社會關聯。就是課程內容和活動，必須和社會生活關聯起來。社會生活有其要求的能力水準，也有其存在的問題。社會統整乃是讓課程能培養學生適應生活的能力，讓他們認識及練習解決社會問題（黃政傑，1991: 297-98）。

### 二、課程統整的型態

綜合近年來討論課程統整的文獻，本校在推展課程統整教學計畫時，傾向將課程統整的型態分為三種，即學科內統整、學科間統整及主題式（超學科）統整。

### （一）學科內統整

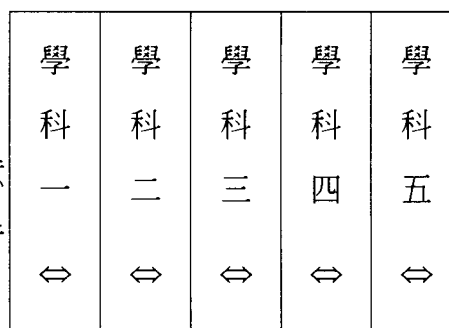
指單一學科內知識本身的系統性。在學科分立且分科教學情形下，課程統整的工作是由教師將前後教材的知識、概念關聯起來，有時需要縱向的連結，有時需要橫向的連結。由於教科書的單元與單元之間、概念與概念之間的相關性並沒有標明，要做好統整的工作，教師需具備良好的學科知識和學科教學知識。因此，這種統整的教學，大都要靠教師個別累積的經驗，實習教師和初任教師在短期內較難勝任此項工作。

### （二）學科間統整

指兩個學科以上，其知識間橫向的關連性和系統性。在國小的課程中，事實上已做了某種統整的設計。例如，「自然與生活科技」這一領域主要是以內容的共同性而成為一個領域，其內容包括生物、化學、物理、地球科學等。學科間統整可包含相關課程、跨科課程、多學科課程、複科課程、科際整合課程。學科間的統整可有三種型態：聯絡式統整、附加式統整、局部式統整（游家政，1999）。

#### 1. 聯絡式統整

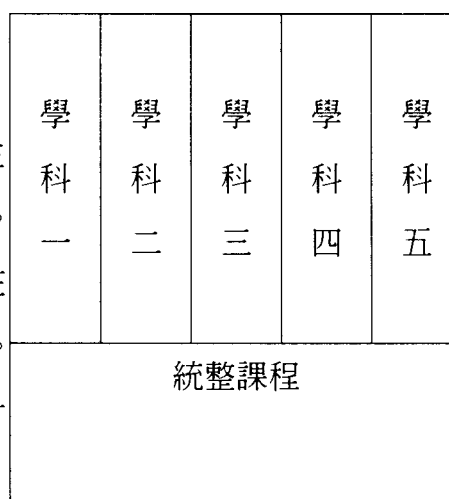
維持分科教學，但在學科間將相關的概念作有意義的連結，或者相互印證，或者找出邏輯關係，或者相互為用。



圖一：聯絡式統整

#### 2. 附加式統整

維持分科教學，但提供部分時間，設計一兩個主題，包含各學科的重要知識和概念，進行統整教學。實施時間有兩種方式：「分散式」是實施時間分佈在各週進行；「集中式」是實施時間集中在某一週進行。這種統整方式教師必須在學期初提出課程計畫，設計主題式統整課程。



圖二：附加式統整

### 3.局部式統整

部分學科採分科教學，其餘學科採統整教學。因為有些學科的知識體系不易與其他學科關連，或者有些學科的許多基本能力是基礎的，必須加強練習。不過在局部式統整課程的設計中，仍應將學科的相關概念與能力納進來。

|             |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 學<br>科<br>一 | 學<br>科<br>二 | 學<br>科<br>三 | 學<br>科<br>四 | 學<br>科<br>五 |
|             |             |             | 統整課程        |             |

圖三：局部式統整

#### (三) 主題式統整

主題式統整或稱做「超學科統整」，是以主題為中心，不考慮學科的分際，而將與某一主題有關的知識、經驗、活動組織起來，以達成主題的學習目標。這種統整型態的主題，可從下列六個方向去思考。一是學生感到有興趣的事物，如恐龍、飛碟、水火箭。二是學生生活中的經驗，如購物、運動會、慶生會、拜訪親戚等。三是社會中的熱門議題，如地震、核四問題、土石流等。四是學科知識的概念，如基本文體、因果關係、科舉制度、社會變遷等。五是核心能力，如推理能力、歸納能力、溝通技巧、處理衝突能力等。六是時令節日，如過新年、端午節、中秋節、教師節、媽祖遶境等。

### 參、統整課程設計原則與步驟

在進行統整課程設計前，應當把握以下五個原則。第一是理想原則：指教師所追求的理想是什麼？價值判斷在哪裡？有這種思考，才能據以選擇教材和設計活動。第二是務實原則：指考慮課程的可行性如何？實施時有何限制？包括時間、設備、空間、資源…等的限制；教師、學生及家長是否適應此一課程？第三是正確原則：指所選取的教材，是否為各學科最新且正確的理論與概念？是否符合政府對課程的相關規定？第四是長期原則：課程對學生而言，有短期而立即的學習成效，然而是否包含長遠的目標和規劃？學校課程應有長遠的目標，規劃一至六年級（甚至於一至九年級）的課程，使學生能系統、完整、深入地學習一套東西，學生畢業後在生活上能立即應用，在行為上有明顯的正向的改變；對課程本身而言，一種課程需長期研發，才能臻於成熟、可行。第五是整體原則：指知識間是否有關聯與配合？包括學科內及學科間知識的關連與整合；而課程實施中所需要的人力資源和設備資源，是否已整合？包括教師、行政人員、助理人員（家長）、職員、工友、設備、軟體、空間等，需要整合

以發揮整體效果（李坤崇、歐慧敏，2001:106-12；黃光雄、楊龍立，2000:103-09）。

今以九年一貫課程中，基本教學節數的七大領域課程內容為例，說明統整課程設計的步驟。分析統整課程設計的理論與實務，以及九年一貫課程試辦學校教師的課程設計經驗，歸納統整課程設計為九個步驟（李坤崇、歐慧敏，2001:112-26）。並以台中縣永安國小八十九學年度三年級上學期賴淑貞、塗佳儒老師的統整課程教學計劃為例來說明（見附件）。至於彈性教學節數的彈性課程，各校自行發展的統整主題，其設計步驟與此大致相同，只是教材是由各校教師自己選擇。

### 一、研讀並分析能力指標

首先，學校各領域召集小組應先研讀該領域的能力指標，並將學習階段的能力指標區分為年級的能力指標。其次，各學年教師取得任教領域的能力指標，研讀分析這些能力指標，並進一步思考如何將能力指標轉化為教學目標，如何達成這些能力指標。例如，社會領域能力指標「瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係」（5-3-3）。此一能力指標，教師可能把它轉化為四個教學目標：(1)瞭解社會上各行業人員的工作與貢獻；(2)瞭解一個人的多重角色（生涯的橫斷面）；(3)瞭解一個人的角色發展與改變（生涯的縱貫面）；(4)瞭解不同角色人員之互動與互補。

### 二、分析教科書單元內容

接著準備任教年級各領域教科書、教學指引、習作及其他參考資料，研讀各領域各單元的內容，並以同學年班群為單位（含科任教師）相互討論。對教科書各單元有相當瞭解之後，教師應進一步分析各領域各單元有何關係，從知識內容、概念性質或技能類別來分析，找出其間的相關性。由於教師對各領域內容的認知不盡相同，那些單元有相關性？如何組織？那些單元與其他單元較無相關不納入統整主題？都需要互相討論來決定。如果是採用同一版本的教科書，本身已經做了統整的分析，甚至於已設計一些統整活動，教師可參考教科書提供的意見酌予修改，以適合學生、學校及教師的需要。

### 三、決定課程架構

了解各單元間相關性後，接著決定要將哪些領域的哪些單元放在一起，可以整合為一個主題，並考慮是否加入社會重要的議題，或是生活的問題。最後將整個學期各領域的各單元，

依其相關情形統整為幾個大主題，並確定各主題所包含的單元或內涵。也就是每一主題之下包含哪些「子題或單元」，有哪些教學重點，其關係可用網狀圖或樹狀圖來表示。另外，沒有進行統整的單元也要標示出來，將來在教學計劃表中，應按單元的順序進行教學。在永安國小的例子中，將全學期的課程分為六個主題，統整的單元內容用「◎」表示之。

#### 四、決定主題名稱

學年教學群在確定課程統整架構之後，可針對這些統整主題的內涵，賦予有意義、能統括該主題內涵，且具有吸引力的主題名稱。各子題也給一個有意義的名稱，使「主題」和「子題」間能看出有意義的關係，這樣也方便教師在教學過程中與學生、家長、學校行政人員及校外人士溝通。永安國小三上的課程分為六個主題，分別是：新學期、超級好朋友、精打細算、健康寶寶、休閒生活、光陰的故事。這些主題名稱還算平實不花俏。

#### 五、訂定學習目標

針對主題內容，參考教科書和教學指引的教學目標，並對照課程綱要的能力指標，分析各主題教學目標與能力指標相關連。在永安國小的例子中，只呈現領域能力指標的代號。以這種方式呈現是因為在教學計劃表的前面，已先呈現對應的能力指標代號和內容。

#### 六、設計學習活動

除各領域內例行的單元「基本教學」之外，教學群應構思要安排何種學習活動，可以將本主題的學習內容統整起來，讓所學的能應用在日常生活或解決問題。統整活動的進行可在教室內或教室外，校內或校外。例如，在步驟一所提到的社會領域能力指標「瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係」(5-3-3)，教師可設計「訪問各行各業人員」的統整活動，讓小朋友從直接接觸各行各業人員中學習到：(1)瞭解各行業工作性質、負擔、意義及貢獻；(2)瞭解一個人在工作中角色的發展或轉變的原因；(3)瞭解每一種角色和其他人員的互動關係。

為了減少教師設計所需的時間，應以同學年的班群教師，按領域分工合作來設計學習活動。統整的活動中，有的是單科的、有的是跨科的、有的是跨所有領域的較大統整學習活動。例如，在永安國小的例子裡，「精打細算」的主題，教師設計「到購物中心購物」的教學活動，讓學生將數學、健康及語文（溝通表達）的知能運用在一個學習活動中，以增進學生的統整能力。

## 七、安排教學流程

教學流程是安排領域基本教學的單元順序，以及統整學習活動的過程。因此，為方便領域教學之參考，教學流程的編寫應按領域來區分，呈現各領域的教學活動過程。另外設計學習活動中所需的學習單、評量方式（評量單），並依據學習活動的需要蒐集或設計媒體。

在永安國小的例子中，並無教學流程的敘述，但教師設計了許多的學習單，進行統整的學習活動，從這些學習單中也約略了解其教學的流程。

## 八、預估時間及編排彈性課表

估計整個主題教學所需的時間，並將上課時間安排在所需要的週次及時段。課表的安排應考慮幾個因素：教師的任課時間、學校的整體課程或行事曆、課程的需要、時令節慶、社區特殊因素等。未來的課表可採用「主題」為單位呈現，教師若能主導課程的設計，課表由教師自己來編排較符合學年班群或班級的教學需要。

## 九、安排教學支援

教學支援包括需要哪些學校行政上的支援？何時使用學校公共空間及設備（如活動中心、視聽中心、圖書室等）？需要哪些家長的協助？會用到社區的何種資源？需要社區的人力支援嗎？

## 肆、統整課程計畫內涵要項

教師依此過程進行統整課程設計的結果，所呈現出來的內涵要項，繁簡不一，表達方式各異，可以參考各校設計的成果。不過，課程設計的書面文件，有其重要的功能：一是便於教師進行教學時的參考；二是便於教學群彼此溝通討論及來年增修的依據；三是作為呈報上級核備的教學文件；四是可供其他教師之參考；五是成為學校內課程實施的歷史文件。依此觀點，一份完整的統整課程計畫，應有下列十一個內容要項。然而，這些要項僅供參考，教師宜根據學校、班群實際需要自行創意、調整。

### 一、標題

以一個學期為單位的課程教學計畫，應包含縣市、校名及學年度，並標示課程的種類，

是領域課程教學計畫（基本教學時數部分）？還是學校主題教學計畫（彈性教學時數部分）。

## 二、主題名稱

如果以主題區分來設計課程，應標示出每一主題的名稱。領域課程內的教學計畫，也可以用幾個主題來涵蓋一個學期的教學內容。

## 三、適用年級、實施期間及設計者

即標出本主題的適用年級、實施期間及教學群的姓名。

## 四、設計理念

說明為什麼有這樣的構想和設計，也就是教師設計此一主題的教育理念是什麼？預期學生應有什麼樣的改變？

## 五、統整主題重點

將主題所貫串的學習領域及教學重點顯示出來。

## 六、學習目標

顯示各主題所能達成的學習領域能力指標，並分析這些能力指標達成後可以讓學生獲得何種基本能力。教師可參考各領域分段能力指標和十大基本能力的關係。

## 七、統整教材範圍

即列出所統整的學習領域和單元；若是教師自選或自編的教材，也應標示出來，並在計畫書的後面列出教材的來源或參考資料。

## 八、教學計畫表

將整個學期的教學計畫，以「領域」為縱欄，以「主題」和「時間週次」為橫列，來呈現教學活動（或單元）、對應的能力指標（基本能力）、時間分配（節數）、教學資源及彈性課程配合情形。

## 九、教學流程

以領域為單位，依上課的時間順序將教學計畫表的內容再予以具體化，把每一個教學活動或單元如何進行，以條列式陳述之，最後將教學活動組織成「教學流程表」。前面第八項「教學計畫表」就像交響樂的「總譜」，而領域的「教學流程」就像各器樂的「分譜」。只是交響樂的「總譜」和「分譜」是一樣的詳細；但在此的「教學計畫表」只呈現單元或活動的名稱，「教學流程」則要敘述教學進行的步驟或程序。

## 十、週課表

以主題為單位呈現該主題所需上課的週數及各領域每週上課時間表。

## 十一、附件

包括學習單、評量活動、親師溝通單、學校資源使用、學校行政協助事項及社區資源利用等。

## 伍、協同教學之實施

為了設計統整的課程，同學年(或同年段)的教師即進行某種程度的合作和討論。依此合作的經驗與模式發展下去，為發揮教師的專長並對學生產生最大的學習效果，教師在教學上的分工，以及學生學習組合的安排，乃是協同教學的自然發展。典型的協同教學須有包含各職等教師、助理人員、視聽媒體人員、圖書館人員等的教學團，並有不同大小的活動空間來配合和行政支援(李春芳，1990)。不過，目前國民小學的編制和教室空間的設計，也可進行適度的協同教學，有些教師的例子可參考(范熾文，2001；高紅瑛，2000，鄭秀英等，2001)。

協同教學的合作教師夥伴人數可在二～六人之間，包含科任教師。教師組合是固定的合作夥伴，家長或相關人員可視為配合主題需要增加的合作夥伴。若是單班的學校，可採學年的合作以進行協同教學。

以永安國小的統整課程例子來說明。在第一個教學主題「新學期」中，若稍加修改，在綜合活動中去掉「戶外教學－參觀故宮」，但加廣加深選舉活動的學習，在電腦課程中，可指導兒童上網查詢「選舉」和「會議規範」的資料，如中華民國議事學會、立法院及內政部網站。



在協同教學方面，可由一位教師對全學年介紹班會常用到的會議規範，另一位教師協助或維持秩序。其次，兩位教師各帶一班分組討論，或有更多家長協助，每位成人各帶一組討論。第三，匯集各班討論所發生的疑義或心得，在全學年合班討論中提出來。有關「選舉」的單元也可依此模式進行。這樣的協同合作模式，其前提是：有一位教師對「會議規範」或「選舉」的內容較有研究，另一位則否。

另外，在第一個主題「藝術與人文」課程，善於美勞的教師可擔任「設計選舉海報」單元的教學，長於音樂的教師可擔任「快樂相聚」單元的教學。這種協同合作的方式，就是過去我們所說的「交換教學」。

總之，在目前的學校教育制度下，是無法做典型的或理想型的協同教學。但同學年教師共同合作設計統整課程，依據教師的專長安排教學，並考慮學生的最大學習成效，組織不同的學習團體或小組；有全學年的團體講述，有班級教學，有小組討論、操作或實驗，有個別獨立學習。因此，協同教學是要發揮教師專長，對學生提供最好、最有效的教學組合。

## 陸、結論

在九年一貫課程試辦學校中，教師嘗試在學期開始前，將整個學期各領域的單元內容加以統整，並構思有意義的統整活動，完成一個學期的教學計畫。開學後在課程實施過程中，同學年的教學群也經常討論、補充、修訂，並繼續設計細部教學所需學習單、表格、通知書信等。課程實施後又根據所發現的問題及個人教學心得，加以修訂，成為教師的個人教學檔案—統整的教學計畫。從課程設計、教學實施及檢討修正中，教師在課程與教學方面增進了不少專業知能，在班級教學上也改變許多，學生學習比較快樂，教學品質也提升了許多。

此外，教師進行統整的課程設計與教學，還能培養教師的團隊合作，提升教師的「工作一意義」感，進而促進教師的專業成長，發揮教師的專業自主權。

## 參考資料

- 中華民國課程與教學學會（2000）：*課程統整手冊①--理論篇*。台北市：教育部。
- 李坤崇、歐慧敏（2001）：*課程統整理念與實務*。台北市：心理出版社。
- 李春芳（1990）：協同教學法。載於黃光雄主編：*教學原理*（154-164）。台北市：師大書苑。
- 周淑卿（1999）：論九年一貫課程的「統整」問題。載於中華民國課程與教學學會（主編）：*九年一貫課程之展望*（55-78 頁）。台北市：揚智。

- 范熾文(2001):教學法的革新趨勢—協同教學。空大學訊,269,59-64。
- 洪欽國(主編)(1995):課程統整做做看。台北市:聯經。
- 高紅瑛(2000):協同教學的理念與實踐。教育研究月刊,77,57-62。
- 高新建、游家政、蔡清田、張明輝及王麗雲(2000):革新的課程領導。台北市。
- 黃光雄(1996):課程與教學。台北市:師大書苑。
- 黃光雄、楊龍立(2000):課程設計--理念與實作。台北市:師大書苑。
- 黃政傑(1991):課程設計。台北市:東華。
- 黃炳煌(1999):邁向二十一世紀的台灣社會科課程改革。載於中華民國教材研究發展學會(編):九年一貫課程研討會論文集:邁向課程新紀元(173-195頁)。台北市:中華民國教材研究發展學會。
- 游家政(1999):學校課程統整的規劃與實施。發表於「國民教育九年一貫課程師資培育機構教師研討會,民國88年8月31日至9月1日」(34-50頁),台中縣:教育部中等學校教師研討會。
- 鄭秀英、游美玲、陳淑芳、戴睿琳及范曉菁(2001):從商店購物遊戲談班群統整課程教學。教育研究月刊,81、82,68-73。
- 歐用生(1999):統整課程爭論平議。載於國立台北師範學院(編):自主與卓越--九年一貫課程的變革與展望(1-25頁)。台北市:國立台北師範學院。
- Fogarty, R. (1991). Ten ways to integrate curriculum. *Educational Leadership*, 49(2), 61-65.
- Jacobs, H. H. (1991). Planning for curriculum integration. *Educational Leadership*, 49(2), 27-28.

永安國小八十九學年度統整課程三年級上學期教學計畫表 (萬豐國小賴淑貞提供)

| 週別      | 九                                      | 十 | 十一 | 十二 | 一月 | 二月 | 三月 | 四月 | 五月 | 六月 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---------|--|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 教學主題    | 1                                      | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 學校行事    | 主題 ① 新學期                               |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 國語      | 主題 ② 超級好朋友<br>校外教學                     |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 英語      | 主題 ③ 精打細算<br>運動會                       |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 母語      | 主題 ④ 動物狂歡會                             |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 數學      | 主題 ⑤ 休閒生活                              |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 自然與生活科技 | 主題 ⑥ 光陰的故事                             |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 社會      | 主題 ⑦ 我們的故事                             |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 健康與體育   | 主題 ⑧ 我們的旅行                             |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 藝術與人文   | 主題 ⑨ 製作月曆                              |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 綜合活動    | 主題 ⑩ 週休二日生活計畫                          |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 國語      | 第 1.2.3 課<br>新興舊 Unit - 1              |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 英語      | 第 4.5.6 課<br>美麗的橋 Unit - 2             |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 母語      | 第 7.8.9 課<br>有趣的文字 Unit - 3            |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 數學      | 第 10.11.12 課<br>工作的人們 Unit - 4         |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 自然與生活科技 | 第 13.14.15 課<br>我的寶貝 Unit - 5          |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 社會      | 第 16.17.18 課<br>光陰的故事<br>總複習<br>說台語話台語 |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 健康與體育   | 第 19.20.21 課<br>我們的旅行<br>總複習           |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 藝術與人文   | 第 22.23.24 課<br>製作月曆                   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 綜合活動    | 第 25.26.27 課<br>週休二日生活計畫               |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 國語      | 第 1 單元<br>我的位子在哪儿                      |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 英語      | 第 2 單元<br>測量溫度                         |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 母語      | 第 3 單元<br>觀測天氣                         |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 數學      | 第 4 單元<br>水的變化                         |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 自然與生活科技 | 第 5 單元<br>光的前進                         |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 社會      | 第 6 單元<br>我們的身體                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 健康與體育   | 第 7 單元<br>植物的根莖葉                       |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 藝術與人文   | 第 8 單元<br>總複習                          |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 綜合活動    | 第 9 單元<br>時間與長條圖                       |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 國語      | 第 10 單元<br>面積與周長                       |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 英語      | 第 11 單元<br>分數                          |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 母語      | 第 12 單元<br>單元的進行                       |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 數學      | 第 13 單元<br>光的進行                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 自然與生活科技 | 第 14 單元<br>第五課                         |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 社會      | 第 15 單元<br>學習與成長                       |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 健康與體育   | 第 16 單元<br>爸爸媽媽真辛苦                     |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 藝術與人文   | 第 17 單元<br>圓圓當花童<br>圓圓不偏食<br>圓圓小常識     |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 綜合活動    | 第 18 單元<br>多多圓圓<br>多多圓圓<br>多多圓圓        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 國語      | 第 19 單元<br>跑步遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 英語      | 第 20 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 母語      | 第 21 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 數學      | 第 22 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 自然與生活科技 | 第 23 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 社會      | 第 24 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 健康與體育   | 第 25 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 藝術與人文   | 第 26 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 綜合活動    | 第 27 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 國語      | 第 28 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 英語      | 第 29 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 母語      | 第 30 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 數學      | 第 31 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 自然與生活科技 | 第 32 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 社會      | 第 33 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 健康與體育   | 第 34 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 藝術與人文   | 第 35 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 綜合活動    | 第 36 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 國語      | 第 37 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 英語      | 第 38 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 母語      | 第 39 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 數學      | 第 40 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 自然與生活科技 | 第 41 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 社會      | 第 42 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 健康與體育   | 第 43 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 藝術與人文   | 第 44 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 綜合活動    | 第 45 單元<br>跳遠遊戲                        |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

◎ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ 表示統整課程序號