

字母教學

許月貴 國立台灣師範大學英語系

字母和字彙是組成書面文字的基本元素，而字母的學習也是孩子早期讀寫發展的重要基礎。孩子對於字母的認知與了解更是其日後成功閱讀能力發展的重要指標(Chall,1996, Schickedanz, 1999)。因此，在學習英語的過程中，學生必須能夠學習分辨或認讀 26 個字母，熟悉字母與其發音的聯結關係，此外，教師亦應提供機會讓學生能夠在教師的協助下或是以自行練習的方式，循序漸進地熟悉音的合成(blending)和分解(segmentation)。

除了上述方式以外，教師還可以提供不同的教學活動以引導孩子進行字母的學習與應用。

壹、字母教學的原則與策略

以下是教師進行字母教學的原則與策略 (以下引自朱惠美，2001)。

一、可先教大寫或小寫字母，或兩者同時實施

大小寫字母的教學先後，其實並無定論。英語系國家的老師採先教大寫字母者，是基於大寫字母在英美兒童日常生活環境出現較多，兒童入學前已有所接觸，故以大寫字母作為教學的起步 (Rubin, 1995)。國內部份老師認為先教大寫字母的好處是其在格線上的位置一致(都屬上兩格)，學生不必在學習之初特別留意每個字母在格線的位置，可減輕初學字母時的負擔。而國內教師贊成由小寫先教者，乃基於課本中小寫字母出現頻率較高，先學小寫有助閱讀學習。字母教學由大寫或小寫開始皆可，若學生不致混淆，甚至兩者可同時教。因此，大寫和小寫何者先教，並無硬性規定，教師只要配合所選教材的編排從事教學即可。

二、先教印刷體，再教連續體字母

印刷體及連續體教學的先後次序，因為學生日常接觸到的書報、雜誌等都是印刷體為主，所以先教印刷體；待一段時日，學生印刷體字母的讀寫能力已趨穩固，再學連續體，但不要同時教兩種，以免混淆不清。或者，連續體可留待國中階段再介紹，其教學的重點乃在增進學生對連續體寫法的認識，平日教師及學生的英語書寫仍以印刷體為主。

三、字母教學方式多樣，毋需受限於一種， 以能提高學習興趣和效果為主要考量

目前坊間兒童美語教科書，大多依字母順序來教學，通常每課內有簡短的對話，另外再介紹幾個字母，並且有以該字母為首的單字相配合，按部就班的教學，這種方式介紹字母頗受一般老師的認同，但並未必是字母教學的唯一方式。現行國中英語課程標準對字母教學的順序有以下的說明：字母教學可以依照字母順序來教學，也可以不必硬依 A, B, C, D 的順序；而學習辨識字母的工作，可以在學生聽懂及會說基本的問候語之後才開始實施，並且，可利用學生學過的單字，或

週遭常見的簡短單字(如 ON, OFF, TV, MTV)等作為教材。Durkin (1993)指出，字母教學在順序方面掌握三個原則：學生覺得有趣、與其生活相關的先教；經常出現的先教；字形相近、學生容易混淆的字母不要同時教，而是隔一段時日，待學生已熟練其一後再教另一個字母。所以，字母教學的先後應以學習者為中心，考慮學生的興趣及教學的效果，毋須受制於原先字母本身的順序。不過，在所有字母教過之後，老師仍應設計教學活動，如唱字母歌、看簡易字母書(alphabet books)、以及連連看等，讓學生學會字母的順序，以利將來使用字典查生字。

四、創造豐富的英語文字環境

實施字母教學時，讓兒童置身於豐富的英語文字環境中，對教學有絕對的幫助。教師應讓英文字母與學生的生活結合。舉凡對學生具有意義的英語文字，如學生自己、同學、老師的英文名字、生活中常見的英文字、英文月曆等儘可能出現在教室中。教室內的設備如門、窗、黑板等也貼上英語名稱，並將海報、圖片標上英文字，讓字母自然融為教室的一部分，學生在生活隨處可見，將使字母教學的成效更容易提昇。

五、字母教學宜與簡單的對話教學同時介紹， 並透過單字教字母

字母本身是抽象的符號，不具任何意義。如果以教符號的方式，將字母一個個介紹給學生，這種抽象的學習對學生而言相當困難，而且容易失去興趣。所以過去字母教學的文獻皆強調一堂課不應只教字母，字母教學應與對話教學相配合，讓學生在學英語之初，就學會聽說簡易英語，以增加學生英語學習的成就感。同時，字母教學應透過單字，結合文字意義，讓字母的學習與生活相關，既可增加學生的學習興趣，又可幫助學生利用聯想，學會這些符號。

六、字母拼讀教學應在學生學會認讀字母之後才實施

字母拼讀法(phonics)的教學重點在介紹字母與其發音之間的對應關係。在學生對字母的認讀都未熟練之前，不宜同時又要求學生學習字母與發音的對應。

貳、教學方法與技巧

字母教學的重點在字母的認讀與書寫。學生認讀字母、書寫字母其實是不同的能力，但教學生讀、寫字母時皆要其注意字母的形狀，所以教師通常將字母的讀、寫教學相結合。其實，認讀字母可分為辨識字母(recognition)及朗讀字母(read aloud)兩個層次。在字母認讀教學當中，學生的困難往往是對字形相似的字母感到混淆(如 d/b, p/q)，以致錯把甲字母讀成乙字母，或是無法正確朗讀字母。在字母書寫教學方面，教師應提醒學生注意字形，以期學生能正確寫出字母。除此之外，字母書寫教學還要強調筆順。其用意在培養學生寫字母時能正確、迅速，而非意指字母只有一種「正確」寫法。教師在慎選一種寫法後(例如根據所選的教材)，教學時應沿用，以讓學生有所依循(Durkin, 1993)。

針對字母的認讀與書寫，本文提出以下方法與技巧作為參考：

一、利用手勢

對於學生容易混淆的字母，教師可針對其特徵，用兒童的語言加以描述，

並利用手勢或是口頭提示，幫助兒童加以區分。在介紹字母 “b, d, p, q” 時，坊間常用的手勢及口頭提示如下：

b---左手豎起大拇指，比好棒的手勢

d---右手豎起大拇指，比好棒的手勢

p---與 b 的比法相同，但改將拇指朝下

q---同 d 的比法，但拇指朝下

“b, d” look at me.(先比左手再比右手，將大拇指豎起做謝謝的動作)

“p, q” point to my shoes.(將豎起的左、右手大拇指朝下指著鞋)

對於學生感到困難，容易犯錯之處，老師可自行創造手勢或口頭提示，以增進學生記憶，提昇教學效果。

二、正確範讀

學生認讀字母的一項常犯錯誤是發音不正確。通常教學生朗讀字母時，最基本的方法即是讓學生直接跟老師唸，透過模仿習得。部份字母如 c, l, m, n, w 等學生不容易掌握，老師在教學時應正確示範，必要時應講解清楚如何發音。

三、歸納分類

針對字母的朗讀，老師亦可依字母發音加以歸類，含相同母音的字母可歸為一類，以加強學生對這些音的印象，並指導學生正確發音。例如：

發音含 /i/ 的字母有九個：b, c, d, e, g, p, t, v, z

發音含 /e/ 的字母有四個：a, h, j, k

發音含 /ai/ 的字母有二個：如 i, y

教師在字母教學過程中，一邊介紹字母，一邊歸納並強調這些字母的發音，學生應可對字母的發音有更好的掌握。

四、利用肢體動作

在教導學生寫字母時，教師可以讓學生舉手在空中書寫，以了解學生筆順是否正確。對於年紀小的小朋友，老師甚至可讓學生搖動整個身體來寫，以增加趣味性。以肢體動作做字母書寫練習之後，教師再讓學生做描寫、抄寫或填寫字母的活動，教學效果可能更佳。

五、透過遊戲活動

透過遊戲活動學習一向是學習者最喜歡的學習方式，教師在教學時，利用遊戲活動讓學生練習字母的認讀與書寫，既可增加學生練習機會，亦可提昇學習興趣。本文在本手冊末的「國小教學活動範例」中，即提供教師許多遊戲活動之參考。

六、製作字母卡

教師可以引導學生製作字母卡(含 26 個字母)，然後在教學活動中引導學生透過與字母的積極互動，探索字母與聲音的聯結，如變換字母的排列組合以形成另一個字彙等，藉此協助學生對於每一字彙中的聲音排列組合有較多的認識 (Schickedanz, 1999)。

七、在字彙中進行字母與其發音的教學

而所選擇的字彙宜是對學生有意義而且與其生活經驗有關者，以引發學生的學習興趣。例如，教師可以用班上學生的名字為基礎，引導學生以操作字母小卡片的方式，進行多樣化的字母教學和拼讀練習(Schickedanz, 1999)。

八、字母的教學應落實於真實而有意義的情境中

除了上述以學生名字為例之外，教師還可以運用與教學主題或是與學生的興趣、需求相關的字彙或句型為基礎，進行字母教學(Schickedanz, 1999)。

九、分享閱讀字母書

儘可能和學生一起分享閱讀字母書。字母書能協助孩子認讀字母，並提供機會，讓學生在字彙的情境中，認識字母與其發音的聯結。如果時間許可，教師可將「分享閱讀優質的字母書」納入例行教學活動中(Schickedanz, 1999)。

參、結語

字母學習奠定學生英語讀寫能力的基礎，在英語學習過程中有其重要地位。期待教師能發揮創意，提供學生豐富的字母學習環境，多元有趣的字母學習活動，引導學生邁向成功英語學習的第一步。