

完全中學試辦學校實驗課程規劃專案研究
各類教學綱要修訂方向與原則

領域：外國語文

類別名稱：外國語文

項次	修訂方向與原則
一	英語 I ~ VI：以主題、溝通功能、及文法為基礎，由易而難、分配為六冊教材的主要內容。
二	英文 I ~ VI：以主題為基礎，配合溝通功能及文法句型，由易而難，分配為六冊教材的主要內容。
三	英語會話 I ~ III：英語會話 I、II 以練習學過的教材為主，適度增加常用的辭彙，英語會話 III 以溝通功能為基礎。
四	文法與句型 I ~ II：文法與句型 I 為中一至中三文法總整理，文法與句型 II 為中四至中六文法總整理。
五	英文閱讀 I ~ II：以閱讀相關技巧為基礎，由易而難每一單元以一種技巧為主，搭配其他的技巧。
六	英文作文 I ~ IV：由重要句型開始，再練習段落寫作，最後練習引導寫作及自由作文。
七	英文短篇小說選讀：以名字原著或改寫作品為教材內容。

壹、目標

中一至中三英語教學之主要目標為各項基本語言能力的培養，文化的學習為次要的目標。具體之教學目標為：

- 一、培養聽、說、讀、寫簡易英語的能力。
- 二、培養學習英語的興趣及正確的學習態度與方法。
- 三、增進對外國與本國社會文化的認識。

貳、時間分配

第一學年，第一學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
問候語 (Greetings)	溝通功能／目標： 能使用問候語及招呼語 語言結構： 人稱代名詞(I, you)		
介紹語 (Introductions)	溝通功能／目標： 能介紹自己及他人 語言結構： 以what引導的Wh-問句及回應之句型；代名詞所有格(my, his, her, your)		
親屬關係與職業 (Kinship Terms and Occupations)	溝通功能／目標： 能介紹家人並簡述其職業 語言結構： 指示詞(this, that)；人稱代名詞(he, she)		
教室中常見的物 品(Classroom Objects)	溝通功能／目標： 能說出教室中常見物品的名稱 語言結構： 以Be動詞為主的Yes/No問句及其答句(肯定與否定)；代名詞(it)		
教室用語 (Classroom Expressions)	溝通功能／目標： 能以祈使句命令或請求他人；能對他人的命令或請求做出適當的回應 語言結構： 祈使句的基本句型		

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
外觀的描述語 (Descriptive Expressions)	溝通功能／目標： 能簡單描述人或物的外觀 語言結構： 以who引導的Wh-問句及回應之句型；以 and連接兩個形容詞的句型		
位置、場所與活 動(Places, Locations, and Activities)	溝通功能／目標： 能詢問位置或活動；能回答這類問句 語言結構： 以where引導的Wh-問句及回應之句型；現 在進行式的基本句型；場所介詞(in, on, under)		
數字(Numbers) ：0到9	溝通功能／目標： 能詢問及說出電話號碼；能進行簡單的電 話交談 語言結構： 可數名詞的複數形；人稱代名詞(they)， 代名詞所有格(their)		
運動及其他技能 (Sports and Abilities)	溝通功能／目標： 能詢問他人的技能；能回答這類問句 語言結構： 以can引導的Yes/No問句及回應的句型(肯 定與否定)；指示詞/代名詞(these, those)；人稱代名詞(we, you)		
公園一景 (In The Park)	溝通功能／目標： 能描述景物 語言結構： 以there爲主的引介句(introductory sentences)		

壹、目標

中一至中三英語教學之主要目標為各項基本語言能力的培養，文化的學習為次要的目標。具體之教學目標為：

- 一、培養聽、說、讀、寫簡易英語的能力。
- 二、培養學習英語的興趣及正確的學習態度與方法。
- 三、增進對外國與本國社會文化的認識。

貳、時間分配

第一學年，第二學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
問候(greeting)、道別(Leave-taking)及詢問年齡(Asking about One's Age)	溝通功能／目標： 能使用問候語及道別語；能詢問他人年齡及適當回應這類問題 語言結構： 以how old引導的問句及回應之句型；名詞所有格		
數字(Numbers)：10到30	溝通功能／目標： 能說出10到30的英文數字並應用於詢問及回答個人資訊(personal information) 語言結構： 以have為主要動詞的直述句、Yes/No問句及其簡答句；助動詞do, don't		
時間(Time)；數字(Numbers)：31到59	溝通功能／目標： 能詢問時間並做出適當回應 語言結構： 以what time起首的問句及回應之句型；以have為主要動詞的否定句		
星期中的每一天(Days of the Week)	溝通功能／目標： 能說出星期中每一天的英文名稱並簡述各天之活動 語言結構： 第三人稱、單數、現在式以have/play為主要動詞的直述句		

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
個人好惡(Likes and Dislikes) ；動物 (Animals)	<p>溝通功能／目標： 能簡要詢問他人之好惡並做適當的回應</p> <p>語言結構： 以like爲主要動詞的第三人稱、單數、現在式的問句及簡答。助動詞does, doesn't</p>		
日常作息(Daily Routines)	<p>溝通功能／目標： 能詢問他人日常作息並做適當回應</p> <p>語言結構： 以what time引導的wh-問句及答句</p>		
食物及飲料 (Food and Drinks)	<p>溝通功能／目標： 能詢問他人並表達個人在飲食方面的好惡</p> <p>語言結構： 以which引導的選擇問句(choice-type question)及其答句</p>		
季節(Seasons)	<p>溝通功能／目標： 能說出一年四季的英文名稱並簡述各季節的氣候特徵</p> <p>語言結構： 以how many引導的問句及其答句；序數(Ordinal): first, second, third, fourth</p>		
衣著(Articles of Clothing)； 顏色(Colors)； 外表 (Appearance) 複習	<p>溝通功能／目標： 能簡述個人衣著及外貌之特徵</p> <p>語言結構： be動詞的過去簡單式：直述句</p> <p>溝通功能／目標： 能以be動詞簡單描述過去的事</p> <p>語言結構： be動詞的過去簡單式：疑問句及否定句</p>		

壹、目標

中一至中三英語教學之主要目標為各項基本語言能力的培養，文化的學習為次要的目標。具體之教學目標為：

- 一、培養聽、說、讀、寫簡易英語的能力。
- 二、培養學習英語的興趣及正確的學習態度與方法。
- 三、增進對外國與本國社會文化的認識。

貳、時間分配

第二學年，第一學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
L-1 故事一則	會用規則動詞的過去式 會用Did開始的問句 會回答上述的問句	3	
L-2 逛動物園 To The Zoo	能用英語說出某些動物的名稱 能寫敘述式文題的結構 認識不規則動詞的過去式 會用不規則動詞的現在式和過去式	3	
L-3 故事一則	會用去上學、去上班的基本用語 會用by為搭乘交通工具的用法 會用代名詞所有格	3	
L-4 幽默小品 一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	
L-5 交通工具 Transportation	能說出交通工具的相關用語 複習by為搭乘交通工具的用法 瞭解頻率副詞在句中的位置 會用頻率副詞	3	
L-6 電腦課 Computer Classes	能說出電腦的相關用語 能用未來式 會用未來時間的問句及答句	3	
L-7 故事一則	會用How many及How much問句及答句 會用any, some, many, much及a lot of在問句及答句的用法	3	
L-8 幽默小品 一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
L-9 住宅 Housing	能簡述自家住宅形式 會用所有格代名詞	3	
L-10 天氣 Weather	能說出天氣的相關用語 能描述一年中各月份的英語名稱及其天氣狀況 瞭解並會用有關天氣的語法： It...及We have...	3	
L-11 中外節 日 Holidays & Festivals	會談幾個中國的節日和外國的節日 會用and, or, but合併句子 會用英語日期的語法 會用英語表達生日期的方法 熟練有關時間的介系詞	3	
L-12 幽默小 品一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	

壹、目標

中一至中三英語教學之主要目標為各項基本語言能力的培養，文化的學習為次要的目標。具體之教育目標為：

- 一、培養聽、說、讀、寫簡易英語的能力。
- 二、培養學習英語的興趣及正確的學習態度與方法。
- 三、增進對外國與本國社會文化的認識。

貳、時間分配

第二學年，第二學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
L-1 百貨公司和超級市場 Department Stores & Supermarkets	能描述百貨公司和超級市場的景物 會用one, each,等數量詞	3	
L-2 城鄉生活的比較 City Life VS. Country Life	能討論城鄉生活之異同 會用形容詞 會用形容詞的比較級 會用形容詞的最高級	3	
L-3 工作態度 Working Attitudes	能談論工作態度 會用狀態副詞 會用狀態副詞取代形容詞	3	
L-4 幽默小品一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	
L-5 讀書習慣 Study Habits	能談論讀書習慣 會用不定動詞的各種用法 會用when或if合併兩個子句成一句	3	
L-6 讀書態度 Study Attitudes	能描述自己的讀書態度 並訪談同學的讀書態度 會用動名詞取代不定詞 會用動名詞做句子的主語及動詞的賓語	3	
L-7 學校的功課和成績 School work & Grades	能簡述學校的功課和成績 會用情緒動詞的現在分詞和過去分詞	3	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
L-8 幽默小品一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	
L-9 購物 Shopping	能詢問特惠活動的情形 會用代名詞one和ones 會用the other(one), the others, 和 the other ones 會用another one	3	
L-10 農藥及天然 食品 Chemicals VS. Natural Foods	能介紹農藥對人體的傷害及天然食品 的優點 會用否定詞no和not 會用對等連接詞and, but連接句子	3	
L-11 交通 Traffic	能簡述交通狀況 會用句首連接副詞so和neither；熟 悉該句型的重音和語詞 會用句尾連接副詞too和either；熟 悉該句型的重音和語詞	3	
L-12 幽默小品一 則	複習前三課的生詞及語法要點	3	

壹、目標

中一至中三英語教學之主要目標為各項基本語言能力的培養，文化的學習為次要的目標。具體之教育目標為：

- 一、培養聽、說、讀、寫簡易英語的能力。
- 二、培養學習英語的興趣及正確的學習態度與方法。
- 三、增進對外國與本國社會文化的認識。

貳、時間分配

第三學年，第一學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
L-1 休閒活動 Leisure	能討論休閒活動 會用關係子句	3	
L-2 英文信件及信封之格式 Letters & Envelopes	能寫出信封之格式及簡易的英文信件 會用現在完成式 瞭解現在完成式的使用時機 會用規則與不規則動詞的過去分詞形式	3	
L-3 球賽 Sports & Games	能描述球賽 會用被動式	3	
L-4 幽默小品一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	
L-5 故事一則	會用片語動詞及介詞動詞	3	
L-6 故事一則	會用不同語意的情態助動詞 會用情態助動詞造疑問句及其簡答句	3	
L-7 在機場 At The Airport	能簡述在機場候機的情形 會用由If開頭的假設語態	3	
L-8 幽默小品一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	
L-9 環境整潔 Environment	能討論維護環境整潔的重要性 會用不定詞片語當形容詞補語 會用虛字it與不定詞片詞前後呼應 會用動名詞與不定詞片詞寫成不同的句構	3	
L-10 伊索寓言一則 Aesop's Fables	能討論這則伊索寓言的寓意 會用名詞子句當動詞賓語	3	
L-11 安排假期 Holiday Planning	能討論假期的安排 能用簡單英語表達自己的見解 會用附加問句	3	
L-12 英文日記二則	能記錄生活的高潮為日記的主要內容 學會英文日記的寫法	3	

壹、目標

中一至中三英語教學之主要目標為各項基本語言能力的培養，文化的學習為次要的目標。具體之教育目標為：

- 一、培養聽、說、讀、寫簡易英語的能力。
- 二、培養學習英語的興趣及正確的學習態度與方法。
- 三、增進對外國與本國社會文化的認識。

貳、時間分配

第三學年，第二學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
L-1 戶外活動 Outdoor Activities	能討論戶外活動 會用go+V-ing	3	
L-2 工作態度 Working Attitudes	能談論工作態度 會用動詞、賓語後面接不定詞，或省略to的不定詞結構	3	
L-3 英文書信一封 A Letter	能寫簡易英文信 會用連綴動詞後接形容詞、名詞或名詞子句	3	
L-4 幽默小品一則	複習前三課的生詞及語法要點	3	
L-5 購物及超級商店 Convenience Stores	能說出舊式與新式購物的不同 會用Let's+RV 會用get/become+adj 會用not only...but(also)...	3	
L-6 防治污染 Pollution	能討論防治污染 會用too...to... 會用so...that...		
L-7 迪斯奈樂園 Disney World	能談論Disney其人迪斯奈樂園的設施 或個人對該樂園的瞭解 瞭解while及when的用法 會用while及過去進行式	3	
L-8 上餐館 Eating Out	能在速食餐廳點菜 複習前三課的生詞及語法要點	3	
L-9 智慧財產權 Intelligence Properties	能討論仿冒商標，抄襲著作為不法行為 會用as...as...; whether...or not 及both...and...	3	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
L-10 字的起源 Word Origins	能討論語言現象 會用名詞子句於句中 會用as long as於條件句中	3	
L-11 語言的變遷 Language Change	能討論語言現象 會用either...or...和neither... nor...	3	
L-12 英文字典的 功能與結構 English Dictionaries	會用英文字典查資料 熟練名詞子句	3	

肆、教學注意事項

- 一、「對話」部分：為該課的主要內容，教師應配合錄音帶，讓學生熟習對話的內容及各溝通語詞的用法。常用溝通語詞（如 Come on in 等）以讓學生熟習語用為原則，不應分析其結構。教學時可將學生分組做配對口語練習 (pair work) 或全班口語練習 (choral drill)，也可讓學生做個別練習 (individual practice)。
- 二、「練習」部分：主要包含「跟著讀」的仿說活動及簡單的聽力活動和填寫活動。仿說活動之進行，教師應注意學生發音及語調的正確性，可採全班、分組或個別仿說方式練習。仿說練習與聽力活動皆應配合錄音帶進行，切忌將其轉變為填寫活動。
- 三、「句型」部分：教學時應先讓學生做一些基本的句型練習（如「代換」(substitution) 等），在學生已熟習各課之句型後，再配合圖片，先進行口頭練習，再做書寫練習；說明的時間不宜過長，且不必補充其他句型。
- 四、「活動」部分：此為較靈活的語言運用，目標在培養基本口語溝通之能力，教學活動進行時以學生能表達語意為主，對於發音、文法的錯誤不一定要立即糾正，以免造成學生的挫折感。教學前可參考本手冊各課所提供之活動說明或「建議活動」、「建議遊戲」，以利活動進行，亦可根據學生程度設計適當活動，來提高學習興趣與效果。
- 五、「字母拼讀法／音標」部分：應確實配合錄音帶練習，使學生能了解英語拼字與發音的對應關係，並能正確發音。

一般性教學原則：

以下為本冊各課在教育時應遵循的一些原則，就「基礎語言成分」、「各項語言能力」之教學要領分別條列說明：

一、基礎語言成分

(一)字母教學：

1. 字母教學應讓學生認識字母，然後念字母，最後再寫字母。
2. 第一冊字母教學以印刷體為主；可先教大寫字母，再教小寫字母，亦可先教小寫字母，再教大寫字母。
3. 教字母時，應讓學生直接跟著教師或錄音帶念。
4. 字母教學宜以學生學過的單詞或周遭常見的簡短單詞如 ON、MTV 等為教材，讓學生學習各單詞中的字母。

(二)發音教學：

1. 發音教學以口頭練習為主，應配合錄音帶，先進行語音辨認的練習活動，再讓學生練習語音念讀的活動。
2. 在開始階段，應採用字母拼讀法引導學生發音，以使其熟悉拼字與發音的對應關係。
3. 音標教學只是發音教學的一部分，宜在學生已具有基本發音能力之後，再介紹音標。
4. 重音、語調與節奏的教學皆以口頭練習為主，經由跟著教師或錄音帶念讀的練習活動，使學生熟悉英語的重音、基本語調與節奏。

(三)字彙教學：

- 1.必修教材之字彙皆屬「應用字彙」(vocabulary for production)，教學目標包括字義、讀音、拼字及用法四種。
- 2.字彙教學應在上下文中進行，善用字母拼讀法，讓學生依發音拼出字彙，並經由句子、對話的反複練習活動，讓學生熟悉字彙的讀音及掌握字彙的意義與用法。
- 3.字彙教學以教材中出現的字彙與用法為限，與教材無關的字義、用法及詞類變化不必補充。
- 4.片詞及常用語的教學應以其整體的意義與用法為原則，組成片語的單詞的字義與用法不必單獨介紹。
- 5.字彙的複習可以問答、對話、閱讀、看圖說話或寫作、遊戲等方式進行。

(四)文法教學：

- 1.本科教材的文法結構皆屬「應用結構」(structure for production)，教學目標為培養學生實際應用文法結構或句型的能力，不是分析或說明文法結構的能力。
- 2.教學活動應以練習為主，說明為輔；前者應占全部文法教學時間的三分之二，後者不應超過三分之一。
- 3.文法練習活動應以口頭練習為主，書寫練習為輔；活動之進行可採重複、代換、造句、問答、重述、變形、翻譯等方式。
- 4.文法教學應循序漸進，切忌提前教學；說明時避免使用艱深的文法術語。
- 5.各種文法結構之教學應以教材中出現者為限，無須補充。
- 6.文法結構或句型應在教學中重複應用，使學生易於掌握其用法。

二、各項語言能力

(一)聽力教學：

- 1.聽力教學應循序漸進，且以語意理解為主，語言結構學習為輔；練習活動之進行，可以動作、實物、圖片等幫助學生了解語意。
- 2.聽力教學應配合錄音帶進行；一般的聽力練習以不看教材直接聽為原則，如學生能力不足，可先讓他們邊看教材邊聽，但最後仍以不看教材聽懂錄音帶或教師敘述為目標。
- 3.聽力教學應與口說教學及讀或寫的教學結合，以培養學生整體語言應用之能力。
- 4.上課活動之進行與內容講解，應盡量以簡易的英語進行，以增加學生聽英語的機會。

(二)口說教學：

- 1.口說教學應與聽力教學結合，且循序漸進，並以語意表達為主，語言結構學習為輔，盡量鼓勵學生說英語，不要過度強調文法。
- 2.學生說錯時應先鼓勵其自行改正，不能自行改正時再由同學或教師協助改正。
- 3.每次上課時可以問答方式複習上次的教材，亦可問學生一些與生活相關的問題，讓學生據實回答，以練習應用學過的教材。
- 4.在基本的句型練習或口頭練習之後，宜讓學生做角色扮演、看圖說話等溝通性

的活動。

5. 教學活動的進行應盡量以教室用語及其他淺近之英語進行，並鼓勵學生多用英語發問和回答，以增加學生開口說英語的機會。

(三) 閱讀教學：

1. 本册第十課有短文可供閱讀教學。這種初級閱讀活動應以朗讀為主；教學時應配合錄音帶，並注意學生的發音、斷句及速度。
2. 課文應盡量要求學生預習，並在講解前查核預習的成效，以培養獨立的閱讀能力。
3. 講解課文時以語意理解為目標，並應以各種教具及動作幫助學生了解；教師應盡量使用英語，切忌逐句翻譯或過度的句法分析。

(四) 書寫教學：

1. 字母教學以印刷體為主，寫作業及考試時，應要求學生以印刷體書寫，以求字體清晰工整。
2. 書寫教學應循序漸進，由抄寫開始，再由簡短的句子到較長的句子，然後做簡短的對話寫作。
3. 初級的書寫活動，可以抄寫、填空、完成句子、合併句子、造句等方式進行；這些活動應以學過的字彙與句型為基礎，但句意可適度改變，以達到英語應用的效果。
4. 書寫教學亦可藉聽寫活動予以加強。

教學評量

- 一、評量應配合教學目標，兼顧發音、字彙、文法等語言成分及聽、說、讀、寫四種語言能力的評量。實施時，應兼採紙筆測驗及聽力與口說測驗方式進行。
- 二、評量範圍應以教材內語言結構及用法為限。
- 三、字母的評量應分辨認與書寫兩項；評量時應盡量採用聽辨及聽寫的方式。
- 四、人名不入字彙範圍，也不應納入評量範圍；歌曲及節奏英語中的生詞也不得列入考試。
- 五、發音（包括子音、母音、重音、語調等）的評量應以聽與說的方式實施；段考時聽力評量的比例應佔百分之四十以上。
- 六、各種試題的設計，應以語法正確無誤的句子為題幹及選項，不可有語法不對的句子。
- 七、等句、換字、挑錯、改錯及選錯句等題型不宜在國中階段實施；翻譯題型不宜在本册階段實施。
- 八、學生的答案若非完全錯誤，應給予部分分數，以示「完全錯誤」及「局部錯誤」之別。
- 九、試題評閱亦應顧及語言使用上的彈性，有時不能只採用單一的「標準答案」。
- 十、評量不一定以測驗的方式實施；課間的口說練習、作業的書寫及繳交狀況亦應列入評量的範圍。

壹、目標

- 一、以精讀方式 (Intensive Reading) 閱讀課文。
- 二、學習基本單字、句型及文法，並能應用於日常生活中。
- 三、培養學習英語文的興趣，並促進對日常生活、科技新知、外國文化的了解及語彙的實際應用。

貳、時間分配

第四學年，第一學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、語言學習	1. 使學生認識語言為表情達意的工具。 2. 介紹幾種使英文學習更容易及有趣的方法。	4	1. 第四學年選文 (1) 每課字數不超過 600 字。 (2) 每課所出現的生字以不超過 30 字為原則。 (3) 生字的選擇宜盡可能在常用率最高的 5000 字以內 2. 選文可不依左列順序編排，得依實際需要加以排序。
二、本土文化	1. 介紹一些臺灣有名或有趣的地方。	4	
三、讀書習慣及方法	1. 比較國中與高中課業的差異。 2. 介紹適合高中生有效率的讀書方法。	4	
四、青少年心理	1. 幫助高一新生認識高中生活。 2. 列舉及討論新生可能遭遇之環境適應問題。	4	
五、環境保護	1. 探討垃圾造成的環境污染問題。 2. 介紹資源回收的概念及其優點。	4	
六、世界文化	1. 列舉日常生活中常見的外來食物。 2. 由飲食習慣瞭解不同的生活習慣及模式	4	
七、認識動物	1. 以第一人稱方式敘述飼養寵物的經驗。 2. 探討人與動物的關係。	4	
八、文學欣賞	1. 引發學生欣賞英詩的興趣。 2. 領略英詩裏押韻與節奏的音樂性。	4	
九、運動	介紹一種球類運動的起源、遊戲規則及特色。	4	
十、輕鬆小品	1. 選讀一篇幽默或溫馨小品。 2. 內容具人性關懷的主題。	4	
十一、科技	1. 介紹電腦對日常生活之影響。 2. 瞭解電腦的基本功能。	4	
十二、啟發勵志	1. 以第一人稱敘述失敗的經驗。 2. 探討成功失敗的真義。	4	

肆、教學注意事項

1. 兼顧聽、說、讀、寫四項語言能力之訓練。
2. 教學活動以學生的練習為主，教師的講解為輔。
3. 教學時應多使用英語，以增加學生接觸英語及使用英語的機會。
4. 教學的重點在引導學生靈活運用所學之字彙、片語及文法。
5. 教學時宜利用各種視聽媒體，以提高學生的學習興趣與效果。
6. 測驗應配合教學目標及教材內容，評量學生實際運用英語的能力。

壹、目標

- 一、以精讀方式 (Intensive Reading) 閱讀課文。
- 二、學習基本單字、句型及文法，並能應用於日常生活中。
- 三、培養學習英語文的興趣，並促進對日常生活、科技新知、外國文化的了解及語彙的實際應用。

貳、時間分配

第四學年，第二學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、語言學習	1. 使學生認識美語，及其方言。 2. 瞭解為何要學標準英語。	4	1. 第四學年選文 (1) 每課字數不超過 600 字。 (2) 每課所出現的生字以不超過 30 字為原則。 (3) 生字的選擇宜盡可能在常用率最高的 5000 字以內 2. 選文可不依左列順序編排，得依實際需要加以排序。
二、中國節日	1. 介紹中國重要的幾個節日，如春節、元宵節、端午節和中秋節等，及其特有民俗。 2. 學會以簡易英文描述中國文化。	4	
三、西洋節日	1. 介紹外國重要的節日，如聖誕節、復活節、萬聖節和感恩節等，及其傳統慶祝活動。 2. 學習中西不同的風俗與文化。	4	
四、青少年心理	1. 探討家庭溝通及親子關係。 2. 介紹幾種幫助青少年與家人和諧相處的方法。	4	
五、科技	1. 介紹警方如何利用現代科技搜集、分析證據，及協助破案。 2. 學會相關的字彙、片語和句型。	4	
六、輕鬆小品	1. 選讀一篇偵探故事。 2. 教導學生閱讀策略 (reading strategies)，並引發學生閱讀興趣。	4	
七、環保	1. 介紹賞鳥活動 (如關渡賞鳥) 2. 學會相關的字彙、片語和句型。 3. 引發學生對環保的省思。	4	
八、名家故事	1. 介紹現代中國名人的生平與成就。 2. 激發學生見賢思齊。	4	
九、旅遊	1. 以第一人稱敘述遊覽某地的經驗。	4	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
十運動	2. 介紹旅遊時應注意事項。 3. 學會以簡易英語描述人、事、物的特色 1. 介紹適合春夏從事的體育活動，如游泳、潛水。	4	
士文學欣賞	2. 學會以簡易英語敘述自己喜好的運動。 1. 選讀名詩人的作品。	4	
士啓發勵志	2. 鼓勵學生朗讀並背誦該首詩作。 1. 選讀散文一篇，其內容有助學生培養積極的人生觀。	4	

肆、教學注意事項

1. 兼顧聽、說、讀、寫四項語言能力之訓練，並配合每課課文後的會話，加強聽說能力。
2. 教學活動以學生的練習為主，教師的講解為輔。
3. 教學時應多使用英語，以增加學生接觸英語及使用英語的機會。
4. 教學的重點在引導學生靈活運用所學之字彙、片語及文法。
5. 教學時宜利用各種視聽媒體，以提高學生的學習興趣與效果。
6. 教學時應配合本冊內容進行相關活動，如賞鳥、旅遊等。

壹、目標

- 一、以精讀方式 (Intensive Reading) 閱讀課文。
- 二、學習基本單字、句型及文法，並能應用於日常生活中。
- 三、培養學習英語文的興趣，並促進對日常生活、科技新知、外國文化的了解及語彙的實際應用。

貳、時間分配

第五學年，第一學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、語言學習	1. 略述英文在日常生活的實際應用。	4	1. 第五學年選文 (1) 每課字數不超過 800 字。 (2) 每課所出現的生字以不超過 40 字為原則。 (3) 生字的選擇宜盡可能限於常用率最高的 6000 字內 2. 選文可不依左列順序編排，可依實際需要加以編序。
二、本土文化	2. 介紹新聞、廣告、旅遊等生活英文。	4	
三、世界文化	1. 介紹中國的民俗技藝、童玩。	4	
四、青少年心理	1. 選讀一篇有名的世界童話故事。	4	
五、環 保	1. 探討青少年的友誼及人際關係。	4	
六、科 技	1. 敘述噪音污染的來源，影響及解決方法	4	
七、文學欣賞	1. 介紹電腦提供的特殊服務項目，如「電腦擇友」及其便利性。	4	
八、運 動	1. 選讀名家簡易的詩作。	4	
九、名人軼事	2. 朗讀、欣賞英詩的節奏。	4	
十、音 樂	3. 了解此詩的意義，並鼓勵背誦此首短詩	4	
十一、社 會	1. 介紹適合秋、冬季節從事的體育活動。	4	
十二、啓發勵志	1. 介紹名人（如海明威）有趣的軼事。	4	
	1. 介紹不同的音樂類型。	4	
	2. 介紹美國重要的音樂大獎（如葛萊美獎）。	4	
	1. 探討青少年生活中潛伏的危險。	4	
	2. 培養青少年處理突發狀況的應變能力。	4	
	1. 選讀具有啓發性，能幫助學生培養正確人生觀的作品。	4	

肆、教學注意事項

1. 第五學年起，加強閱讀技巧的訓練，如根據上下文推測字義，尋找主題句與了解文章大意。
2. 配合課文主題，採用相關的生活教材。
3. 教學活動以學生的練習為主，教師的講解為輔。並鼓勵學生以分組討論方式，探討各主題。
4. 教學時宜利用各種視聽媒體，以提高學生的學習興趣。

壹、目標

- 一、以精讀方式(Intensive Reading)閱讀課文。
- 二、學習基本單字、句型及文法，並能應用於日常生活中。
- 三、培養學習英語文的興趣，並促進對日常生活、科技新知、外國文化的了解及語彙的實際應用。

貳、時間分配

第五學年，第二學期，共16週，每週3節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、語言學習	1. 認識英語客氣的用法。	4	1. 第五學年選文 (1)每課字數不超過800字。 (2)每課所出現的生字以不超過40字為原則。 (3)生字的選擇宜盡可能限於常用率最高的6000字內 2. 選文可不依左列順序編排，可依實際需要加以編序。
二、中國藝術	1. 介紹中國國畫及書法等藝術。 2. 學會相關單字和句型，並會以簡易英語介紹中國藝術。	4	
三、西洋藝術	1. 介紹世界知名博物館(如羅浮宮)及其收藏特色。 2. 比較和欣賞中西不同的藝術作品。	4	
四、青少年心理	1. 探討男女兩性關係。 2. 學習彼此包容和尊重。	4	
五、青少年文化	1. 介紹常見的青少年文化，如牛仔褲、口香糖及MTV等。 2. 探討其中反映的青少年心理及想法。 3. 學會以簡易而適當的英語表達青少年的意見。	4	
六、環 保	1. 探討溫室效應(Greenhouse Effect)形成原因及造成的影響。	4	
七、文學欣賞	1. 欣賞名家詩作。 2. 朗讀英詩的節奏及韻律。 3. 瞭解詩中的意涵與寫作技巧。	4	
八、運動家的故事	1. 介紹運動選手努力，最後終於成功的過程。 2. 激發學生仿效及向上的心。	4	
九、名家散文	1. 選讀知名的散文作品，如麥克阿瑟為子祈禱文、蓋茲堡演說。	4	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
十 科 技	2.引導學生欣賞英文文字之美。 3.鼓勵學生朗讀，並加以背誦。 以故事方式敘述及說明氣象預報如何影響日常生活與挽救人類生命。	4	
士 健 康	1.敘述吸煙對人體的危害。 2.簡介幾種戒煙的方法。 3.教導相關的用語及句型。	4	
士 認 識 自 然	1.介紹一座國家公園之特色。 2.學習人與自然相處之道。	4	

肆、教學注意事項

- 1.自第二學年起，除兼顧聽、說、讀、寫四項能力之訓練外，可有系統地介紹閱讀相關策略 (reading strategies)，如依據上下文推測字，以略讀 (skimming) 及掃描 (scanning) 等方法了解文章主旨及大意。
- 2.可配合課文主題採用相關之生活教材，如報章雜誌及廣告，擴大學生閱讀領域，並增加教學之時效性。
- 3.教學時宜多利用現代科技，如光碟、多媒體等，輔助教學，提高學生學習興趣。

壹、目標

- 一、以精讀方式(Intensive Reading) 閱讀課文。
- 二、學習基本單字、句型及文法，並能應用於日常生活中。
- 三、培養學習英語文的興趣，並促進對日常生活、科技新知、外國文化的了解及語彙的實際應用。

貳、時間分配

第六學年，第一學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、語言學習	1. 討論溝通的技巧。 2. 學習用簡易英語傳達善意、讚美、促進和諧的人際關係。	4	1. 第六學年選文 (1)每課字數不超過1000字。 (2)每課出現的生字以不超過50字為原則。 (3)生字的選擇宜盡可能限於常用率最高的7000字內 2. 選文可不依左列順序編排，可依實際需要加以編序。
二、本土文化	1. 簡述台灣歷史。	4	
三、世界文化	1. 介紹巴西嘉年華會。 2. 認識中南美洲文化。	4	
四、青少年心理	1. 幫助學生認識及面對課業及生活壓力。	4	
五、環 保	1. 探討核能發電的利弊得失(需要性及可能的威脅)。	4	
六、文學欣賞	1. 欣賞著名詩人的經典之作。 2. 認識與欣賞英詩中表達意象的技巧。	4	
七、健 康	1. 概述運動的重要。 2. 討論飲食、運動與健康的關係。	4	
八、名家故事	1. 介紹德蕾莎修女(Mother Teresa)。 2. 啟發學生人性關懷情操。	4	
九、科 學	1. 認識地震的原因與帶來的災害。 2. 了解測量與預測地震的科技發展。	4	
十、社 會	1. 以第一人稱方式敘述求職經過。 2. 學習求職、面試時應注意的應對及技巧	4	
十一、認識自然	1. 介紹陸上或海中生物。 2. 簡述其生活習性。	4	
十二、現代科技	1. 現代科技在醫學方面的應用及貢獻。	4	

肆、教學注意事項

1. 從第六學年起訓練高層次閱讀技巧，如預測、預期、推論等。
2. 鼓勵學生以分組討論方式探索各主題，並作抽象式思考。
3. 配合課文主題，採用相關的生活教材。
4. 利用各種視聽教材，以提高學生學習的興趣與效果。

壹、目標

- 一、以精讀方式 (Intensive Reading) 閱讀課文。
- 二、學習基本單字、句型及文法，並能應用於日常生活中。
- 三、培養學習英語文的興趣，並促進對日常生活、科技新知、外國文化的了解及語彙的實際應用。

貳、時間分配

第六學年，第二學期，共 16 週，每週 3 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一語言應用	1. 了解語言使用的適當性，避免造成不同文化間的誤解。	4	1. 第六學年選文 (1)每課字數不超過1000字。 (2)每課出現的生字以不超過50字為原則。 (3)生字的選擇宜盡可能限於常用率最高的7000字內 2. 選文可不依左列順序編排，可依實際需要加以編序。
二中西差異	2. 應用語言表達文化的意義、內涵。	4	
三文 化	1. 比較中西家庭教育的差異。	4	
	1. 以第一人稱敘述留學或遊學經歷。	4	
	2. 探討不同文化造成的文化衝擊(culture shock)。		
四青少年心理	3. 培養學生對異國文化的接納、欣賞。	4	
	1. 以第一人稱敘述個人成長經驗。	4	
五環 保	2. 從中認識並建立自我。	4	
	1. 探討人與環境的互動。	4	
六文學欣賞	2. 教育學生珍惜資源，參與環保。	4	
七運 動	1. 選讀名家經典詩作。	4	
	2. 熟悉詩的韻律、節奏與押韻，並試仿作	4	
八天 文	1. 明白真正的運動家精神。	4	
	2. 更進一步領悟這種精神不僅限於運動場	4	
九名家作品	1. 以日蝕、月蝕或彗星擇一，比較中西對上述現象的相關傳說。	4	
	2. 說明現代科技對這種現象的觀察及解釋	4	
十現代科技	1. 選讀Helen Keller的"Three Days to See"。	4	
十一社 會	2. 教導學生珍惜視力與所擁有的一切。	4	
	1. 現代科技發展所產生令人爭議的問題。	4	
十二生涯規劃	2. 探討科技與生活、科技與人的關係。	4	
	1. 教導學生如何作一個精明的購物者 (smart shopper)。	4	
	2. 認識消費者的權益。	4	
	1. 列舉學生畢業後，可能面臨的選擇。	4	
	2. 培養學生生涯規劃的能力及遠見。	4	

肆、教學注意事項

1. 從第六學年起加強高層閱讀技巧訓練，如預測 (prediction)、預期 (anticipation)、推論 (inference) 等。
2. 鼓勵學生分組討論各主題，並作抽象思考。
3. 配合課文主題，採用相關的生活教材。
4. 教學時宜利用各種視聽媒體，以提高學生的學習興趣與效果。

壹、目標

- 一能以「廣讀」(Extensive Reading)方式閱讀與欣賞簡易的英文短篇小說。
- 二能簡要分析英文短篇小說的「情節」和「人物」。
- 三能培養閱讀英文文學作品的興趣。

貳、時間分配

第六學年，第二學期，共16週，每週2節，合計32節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、Don Quixote's Adventure With The Sheep (5頁)	1. 作者：Cervantes Edited by T'eng I-lu 2. 大要：「唐吉訶德」以騎士精神一夫當關對抗「羊群」大軍，狀似悲壯，卻孤掌難鳴。	(2)	第一至第四篇的節數加()，表示比較簡易，教師可視學生程度，略過不教。
二、The Canterbury Tales -The Pardoner's Tale (6頁)	1. 作者：Geoffrey Chaucer Simplified by Michael West 2. 大要：在前往Canterbury途中，一群人輪流說故事，輪到牧師(pardoner)時，他說了一個故事——三個邪惡的年輕人為了爭奪黃金而玉石俱焚。	(2)	
三、The Selfish Giant (4頁)	1. 作者：Oscar Wilde Simplified by DK Swan and Michael West 2. 大要：自私的巨人不准鄰近的孩童們到他的大花園裏嬉戲，沒想到冬天卻永遠滯留在園中，幸而巨人開始接納孩子們，春天因而跟著來臨。	(2)	
四、A Day's Wait (3頁)	1. 作者：Ernest Hemingway 2. 大要：一個小男孩生病發高燒，卻將華氏體溫誤為攝氏體溫，直到最後弄清楚才豁然開朗。	(2)	
五、My Bank Account (3、5頁)	1. 作者：Stephen Heacock Simplified by: G.C. Thornley 2. 大要：一個土包子去銀行開戶頭，因過度緊張而發生了一連串糗事。	2	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
六The begend Of Sleepy Hollow (10頁)	1. 作者：Washington Irving Simplified by: DK Swan and Michael West 2. 大要：1800年間美國哈德遜河邊，一個勢利的私塾教師，因為心虛害怕無法面對神秘遭遇，終而逃離家園。	3	
七Macbeth (12頁)	1. 作者：William Shakespeare Adapted by: E.F. Dodd 2. 大要：馬克白為追求王位和權勢而墜入罪惡深淵。	3	
八The Merch- ant Of Ve- nice(13頁)	1. 作者：William Shakespeare Adapted by: E.F. Dodd 2. 大要：威尼斯商人安東尼亞為幫助他的朋友Bassanio而身陷險境，被貪婪的小人Shylock所陷害，幸而有一聰明的律師以機智化解危機，並趁機給Shylock一大頓教訓。	4	
九Mrs. Bixby And The Colonel's Coat(15頁)	1. 作者：Roald Dahl Simplified by Michael Caldon 2. 大要：Mrs. Bixby自以為將自己的婚外情掩飾得天衣無縫，卻沒料到自己的丈夫道高一尺，還給她幾乎致命的一擊。	4	
十Dr. Samuel Johnson (5頁)	1. 作者：Nathaniel Hawthorne 2. 大要：Dr. Johnson年少時對年邁父親的勞苦幾近視若無睹，年長後因而感到無限的懺悔。	3	
十一Informati- on Please (6頁)	1. 作者：Anonymous本文經數度轉載，已不知原出處。 2. 大要：一個孤獨的小男生，從未曾謀面的電話接線生，得到了終生的友誼和最大的精神支持力量。	3	
十二The Open Window (4頁)	1. 作者：Hector Hugh Munro Simplified by: G.C. Thornley 2. 大要：一個善於編故事的十五歲少女，使一個神經質的男子因聽信她的鬼故事而落荒離去。	3	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
ㄓThe Little House (12頁)	1. 作者：Shirley Jackson Adapted by: Deborah A. Holmes 2. 大要：依莉莎白興奮地繼承了嬌嬌的房子，卻因兩個鄰居的過度干涉而變得對這房屋疑神疑鬼。	4	
ㄔSpringtime (5頁)	1. 作者：O. Henry Simplified by G.C. Thornley 2. 大要：早春的清新氣息使Sarah更加思念她失去連絡的男友，出乎意料之外的，由於她工作的一奇妙因緣，最後又與其男友重逢。	3	

肆、教學注意事項

1. 鼓勵學生課前預習，以便做課堂問答和討論。
2. 引導學生賞析精彩的段落或文句。
3. 進一步說明 "setting"、"foreshadow"、"climax"、"ending" 等寫作技巧。
4. 要求學生做專題報告和戲劇表演。

壹、目標

- 一.能利用字詞結構、上下文、文法結構、推測字詞意義或句子內容。
- 二.熟悉閱讀技巧，並有效應用於實際閱讀中以了解大意。
- 三.能藉助各類工具書自行閱讀。

貳、時間分配

第四學年，第二學期，共 16 週，每週 2 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一.緒 論	1. 英文閱讀之重要性。	2	教材編寫時，各單元可與其他單元主題穿插配合形成各單元主題。
二.閱讀與字彙	2. 如何增進英文閱讀能力。	1	
三.猜字悟義 (Contextual clues)	1. 閱讀與字彙的相關性。	15	
	1. 利用前後字句推測字義。		
	2. 利用同義字推測字義。		
	3. 利用反義字推測字義。		
	4. 利用因果關係推測字義。		
	5. 利用同位結構推測字義。		
	6. 利用對比關係推測字義。		
	7. 利用對等關係推測字義。		
	8. 利用子句推測。		
	9. 判斷一字多義。		
	10. 利用各種標點及符號來推測。		
	11. 利用圖片表格推測字義。		
	12. 利用字典。		
	13. 克漏字的練習。		
	14. 實例分析說明。		
	15. 實例演練。		
四.增廣字彙	1. 字的結構分析(morphology)。	10	
	2. 利用衍生字字首辨識了解(prefix)。		
	3. 利用常用字根來辨識了解。		
	4. 利用衍生字尾來辨識及了解(suffix)。		
	5. 辨識了解複合字的結構(compound)。		
	6. 曲折字尾(inflected ending)。		
	7. 縮寫(contraction)。		
	8. 實例分析。		
	9. 實例演練。		
五.閱讀與句子結構	1. 較長較難的句子分析。	4	
	2. 代名詞的指稱。		
	3. 句連詞、轉折語。		
	4. 實例分析與演練。		

肆、教學注意事項

1. 教師教學時宜多鼓勵學生由上下文猜測字義。
2. 教師宜著重句與句間行文結構與邏輯關係，不做瑣碎之說明。
3. 各種技巧的訓練宜在句中段落中進行。

壹、目標

- 一、了解各種閱讀技巧。
- 二、熟悉閱讀技巧並有效應用於實際閱讀中。
- 三、藉助工具書自行閱讀。
- 四、了解欣賞不同體裁，不同主題的文章。

貳、時間分配

第五學年，第二學期，共 16 週，每週 2 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一段落與文章的閱讀技巧	1. 預讀(previewing) 2. 略讀(skimming) 3. 掃描(scanning) 4. 預測(predicting) 5. 實例分析 6. 實例練習	4	1. 教材編寫時，各單元以閱讀相關技巧為基礎，搭配其他技巧。 2. 教材編寫時，英文閱讀 I 與英文閱讀 II 各單元主題亦可穿插搭配使更具彈性。
二段落的主題	1. 段落與主題句的意義 2. 辨認主題句 3. 主題句的位置 4. 隱而不顯的主題 5. 實例分析 6. 實例練習	10	
三段落的細節	1. 細節的定義 2. 段落擴展的各種模式 3. 轉接承轉詞的利用 4. 段落的結構 5. 實例分析 6. 實例練習	10	
四段落的推論	1. 推論的定義 2. 實例分析與練習	4	
五文章的閱讀	1. 比較文章與段落之異同 2. 文章的結構 3. 各種閱讀技巧的綜合演練	2	
六高層次的閱讀	1. 批判的閱讀(critical reading) 2. 辨識事實(fact)與觀點(opinion) 3. 分析、評估、判斷文章的觀點，並表達學生個人觀感	2	

肆、教學注意事項

1. 教學時盡可能使用英文講解避免逐句翻譯。
2. 教學時鼓勵學生參與文章、內容之討論。
3. 鼓勵學生用淺近英語敘述文章大意。

壹、目標

- 一、能運用英語 I、II、III 的字彙與句型與老師及同學進行問答。
- 二、能聽懂與日常生活相關的一般英語，並以正確、清楚、流暢的口語應對。
- 三、能以口語表達意思，描述人、事、物，並參與簡單的討論。

貳、時間分配

第二學年，第二學期，共 16 週，每週 2 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、自己與家人	1. 熟習家人的稱呼。 2. 認識常見職業的名稱。 3. 能向同學簡單介紹自己與家人的姓名、年齡、職業等。	4	句型與字彙以英語 I、II、III 為準，補充的單字以名詞為主，每課補充的單字不應超過 10 個。
二、數 字	1. 熟習數目字的表達法。 2. 熟習年代的說法。 3. 熟習電話號碼的讀法。	2	
三、錢	1. 認識中、美兩種貨幣制度與單位。 2. 熟習錢數與錢幣的說法。	2	
四、時 間	1. 熟習時間的說法。 2. 能介紹自己一天的生活作息。	2	
五、日 期	1. 熟習星期、月份與日期的講法。 2. 能說出自己與朋友的生日。 3. 能說出特定節日的日期。	4	
六、食物與飲料	1. 認識中、美人士常吃的食物名稱。 2. 能介紹自己常吃與喜歡吃的食物。 3. 為自己調配營養均衡的一餐。	4	
七、天 氣	1. 熟習台灣各種季節與天氣的說法。 2. 能介紹台灣各種季節的天氣。	2	
八、衣 著	1. 認識各種類型衣服的名稱。 2. 為自己挑選適合各種天氣的衣服。	4	
九、交通工具	1. 熟習常見交通工具的名稱。 2. 能介紹自己平常使用各種交通工具的情形。 3. 為自己安排一次旅遊，並設想會利用到的交通工具。	4	
十、住 宅	1. 能描述自己家的外型特徵。 2. 能描述自己家中不同的功能區。 3. 能描述自己與家人在不同功能區裏面常做的活動。	4	

肆、教學注意事項

- 1. 儘量安排學生分組主動實際演練。
- 2. 可配合歌曲、遊戲、角色扮演等活動來幫助學習。
- 3. 每單元的補充單字不應強迫學生背誦。
- 4. 評量應兼顧學生日常生活的參與及表現。

壹、目標

- 一、能進一步運用英語 I、II、III、IV 的字彙與句型做簡單問答。
- 二、能以口語表達意思。
- 三、能在不同的場合做適當的應對。

貳、時間分配

第三學年，第一學期，共 16 週，每週 2 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一人 物	1. 能描述自己與他人外表的特徵。	2	句型與字彙以英語 I、II、III、IV 為準補充單字不應超過 15 個。
二家	1. 能向朋友介紹自己的家。 2. 能向朋友介紹自己住家附近的環境與建築物。	4	
三學 校	1. 能與同學討論學校課程學習計劃態度成果。	4	
四電 腦	1. 能與同學討論電腦的功能與自己對電腦的看法。 2. 能向同學介紹自己常作的基本電腦運用	2	
五商 店	1. 能與店員溝通，包括詢問價錢、物品種類等。 2. 能順利買到自己需要的東西。	4	
六餐 廳	1. 能與服務生溝通，包括點菜與要求其他服務等。 2. 瞭解並習慣餐桌禮儀。	2	
七城市與鄉村	1. 介紹自己出生與生長的地方。 2. 介紹自己曾經去過或住過的地方。 3. 比較各地方的異同。	4	
八節 日	1. 能向外國人介紹台灣的節日。 2. 認識外國著名的節日。 3. 比較中美節日的異同。	4	
九動 物	1. 能說出動物園中常見動物的名稱。 2. 能介紹自己最喜歡的動物。 3. 能簡介動物生長的地方與喜歡的食物。	4	
十興 趣	1. 能與同學討論自己的興趣、喜好。	2	

肆、教學注意事項

- 1. 儘量安排學生分組主動實際演練。
- 2. 可配合歌曲、遊戲角色扮演等活動來幫助學習。
- 3. 每單元的補充單字不應強迫學生背誦。
- 4. 評量應兼顧學生日常生活的參與及表現。

壹、目標

- 一.能靈活運用中一至中三全部課程中的所有字彙與句型。
- 二.能運用各種特殊目的的表達法。

貳、時間分配

第四學年，第一學期，共 16 週，每週 2 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一.詢問資訊	能在各種場合下詢問到自己需要的資訊。	2	
二.打斷話題	能禮貌地在別人的對話中插入自己的話題	2	
三.請 求	能請求別人答應自己的請託，請別人原諒或請別人不要做某事。	4	
四.藉 口	能為自己的疏忽、失誤、遲到或不能出席列出理由。	4	
五.建 議	能提供別人適當的建議。	4	
六.讚 美	能適時適切表達自己的讚美。	4	
七.個人意見	能對事情表達個人的意見。	4	
八.反 駁	能對別人的意見提出反面的看法。	4	
九.感 激	能對別人的幫助、好意表達感激。	2	
十.道 歉	能為自己的錯誤過失表達歉意。	2	

肆、教學注意事項

1. 儘量增加學生說的機會，給予可能用到的字彙與句型，增加學生信心。
2. 鼓勵學生主動積極參與具創意性的會話活動，但以自然、生活化為原則，力求活潑有趣。
3. 教師扮演的角色以啟發、協助及督導學生學習為主。

壹、目標

- 一、了解英語基本文法。
- 二、熟悉基本英語文法。
- 三、培養應用基本文法的能力。

貳、時間分配

第三學年，第二學期，共 16 週，每週 2 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、英語基本句子結構	1. 主語與述語 2. 述語的基本形態 3. 主語與述語間單複數的一致 4. 否定句 5. 簡單問句 6. 簡答句 7. 附加問句 8. 疑問句 9. 五個基本句型		各單元均需以實例說明並附練習。
二、動詞的時態	1. 簡單式 2. 進行式 3. 完成式 4. 完成進行式 5. 過去簡單式與現在完成式的比較 6. 過去簡單式與過去完成式的比較		
三、情態助動詞	1. will. shall. can. may. would. should. could. might. must. need. dare 基本用法		
四、被 動 句	1. 簡單式的被動 2. 進行式的被動 3. 完成式的被動		
五、條件與假設	1. 條件句 2. 假設句 3. 願望與比喻		
六、動詞的修飾語	1. 單字副詞 2. 副詞片語 3. 副詞子句		

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
七名詞的用法	1. 名詞的種類 2. 限定詞 3. 數詞與量詞 4. 代名詞		
八名詞的修飾語	1. 名詞前的修飾語 2. 形容詞的比較級與最高級 3. 名詞後的修飾語 4. 名詞後的修飾語－關係子句		
九名詞子句與片語	1. that子句 2. wh-子句 3. 不定詞片語 4. 動名詞片語		

肆、教學注意事項

1. 教師教學時應以練習為主，說明為輔，培養實際應用文法結構或句型之能力二者之比例為 2:1。
2. 文法結構與觀念介紹應以在句中實施以幫助學生了解其用法。
3. 多利用圖表整理句型使清楚易懂。

壹、目標

- 一、了解英文文法結構。
- 二、熟悉文法結構的用法。
- 三、培養實際應用文法結構的能力。

貳、時間分配

第六學年，第一學期，共 16 週，每週 2 節

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、英文句子結構	1. 基本句型 2. 否定句 3. 疑問句 4. 祈使句 5. 驚歎句 6. 倒裝句	2	各單元均需以實例說明並附練習
二、動詞	1. 時態 1.1 簡單式 1.2 進行式 1.3 完成式 1.4 完成進行式 1.5 各種時態之比較 2. 動詞與主詞之一致 3. 容易混淆的動詞	2	
三、情態助動詞	1. shall. should. will. would. can. could. may. might. must. ought. need. dare. used to. have to之用法 2. 附加問句	2	
四、語態	1. 各種動詞時態的被動形式 2. 被動語態的使用	2	
五、條件與假設	1. 條件句 2. 假設句 3. 願望與比喻 4. If之省略	2	
六、名詞修飾語	1. 名詞前修飾語 1.1 限制詞 1.2 前決定詞 1.3 決定詞	2	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
	1.4 所有格 1.5 決定詞 { 冠詞 { 所有格 { 指示形容詞 1.6 後決定詞 1.7 形容詞 2. 形容詞的比較及比較的結構 3. 形容詞的最高級 4. 形容詞的種類、位置、順序 5. 容易混淆的形容詞 6. 分詞 7. 名詞 8. 名詞後修飾語 8.1 形容詞片語 8.2 不定詞片語 8.3 現在分詞片語 8.4 過去分詞片語 8.5 介詞片語 8.6 同位語		
七形容詞子句	1. 各種關係代名詞的用法 who. whom. where. which. that. as. but. than. 2. 限定與非限定形容詞子句 3. 關係代名詞的省略 4. Where. When. Why. How的用法 5. 複合關係代名詞	2	
八不定詞	1. 不定詞當名詞 1.1 當主詞的句型 1.2 當主詞補語 1.3 當受詞用 1.4 當受詞補語 2. 不定詞當形容詞用 3. 不定詞當副詞用 3.1 形容詞+不定詞 4. 感官動詞，使役動詞與不定詞 5. 獨立不定詞	2	
九動名詞	1. 動名的使用 1.1 當主詞 1.2 當補語 1.3 當受詞 1.4 習慣用法	2	

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
十分詞	1. 現在分詞 1.1 當adj用 1.2 當adv用 ┌ 分詞構句 └ 獨立分詞結構 2. 過去分詞 1.1 當adj用 1.2 當adv用	2	
±動詞修飾詞	1. 副詞 1.1 位置 1.2 副詞的比較與最高級 1.3 加強詞	2	
±名詞與代名詞	1. 名詞的單複數 2. 可數與不可數名詞 3. 名詞的格 4. 名詞的性 5. 人稱代名詞 6. 指示代名詞 7. 不定代名詞	2	
±名詞子句	1. 以that引導的名詞子句 2. 用whether if引導的名詞子句 3. 用疑問詞引導的名詞子句 4. 直接引述與間接引述	2	
±連接詞與句連詞	1. 對等連接的平行結構 2. 從屬連接詞 3. 語氣承轉詞	3	
±介系詞與助詞	1. 各種表示時間、地方、理由、方法的介系詞 2. 形容詞+介系詞 3. 動詞+介系詞 4. 雙字動詞、三字動詞	3	

肆、教學注意事項

- 一、教師教學時宜分辨「認識結構」與「應用結構」，教學時宜訓練實際應用文法結構之能力。
- 二、介紹文法觀念或結構時應放在句中、段落中練習以發揮表達情意的功能。

壹、目標

- 一、能用簡易的英文描述一般的事務及表達一般的觀念。
- 二、能寫正確流暢的英文。

貳、時間分配

第五學年，第一學期，共 16 週，每週 2 節（共 32 節）

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一、緒論	(一)編著要旨和原則	2	第一學期
二、四種句子結構	(二)寫作要領概述 (一)簡單句 (二)合句 1. 由對等conj.引導的合句 2. 由準conj.引導的合句 (三)複句 1. 包含n.cl.的複句 2. 包含adj.cl.的複句 3. 包含adv.cl.的複句 (四)混合句	6	
三、文章的格式	(一)段落的格式：縮入與齊頭 (二)標點、大小寫	2	
四、段落的改寫	(一)依據時式改寫 (二)依據人稱改寫	4	
五、引導式的段落寫作	(一)根據串連式問句回答問題 (二)整段式翻譯	6	
六、文章的類別	(一)敘事文 (二)描寫文 (三)說明文	2	
七、主題句(1)	(一)主題句的定義和功能 (二)主題句的位置 1. 段首 2. 段中 3. 段尾 4. 隱藏式	6	
八、主題句(2)	(一)撰寫主題句的注意事項 (二)主題句寫作練習	4	

壹、目標

- 一、能用簡易的英文描述一般的事務及表達一般的觀念。
- 二、能寫正確流暢的英文。

貳、時間分配

第五學年，第二學期，共 16 週，每週 2 節（共 32 節）

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
九段的結構	(一)段的中心思想(controlling idea)和要點結構	4	第二學期
十、單一性 (Unity)	(一)段中各部份的比例 (一)單一性的定義 (二)如何具有單一性	6	
十一、連貫性 (Coherence)	(一)連貫性的定義 (二)如何達成連貫性 1. 擴展或支持主題句 2. 重複重要字詞 3. 使用承轉詞	6	
十二、用字遣辭	(一)正確 (二)明晰 (三)變化	6	
十三、寫摘要	(一)摘要寫作的功能 (二)寫摘要的方法	4	
十四、筆談 (Dialogue Journal)	(一)筆談的功能 (二)筆談的方法	4	
十五、認識訂正符號	常用的訂正符號	2	

壹、目標

- 一.能用簡易的英文描述一般的事務及表達一般的觀念。
- 二.能寫正確流暢的英文。

貳、時間分配

第六學年，第一學期，共 16 週，每週 2 節（共 32 節）

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
一.時間順序	(一)時間順序在敘事文中的功能	4	第一學期
二.空間順序	(二)使用時間順序的注意事項 (一)空間順序在描寫文中的功能 (二)空間順序的種類 1.由近而遠 2.由上而下 3.由左而右(由右而左)	4	
三.重要性順序	(一)重要性順序的功能 (二)重要性順序的種類 1.由重要到次重要 2.由次重要到重要	4	
四.邏輯順序	(一)邏輯順序在說明文中的功能 (二)邏輯順序的種類 1.邏輯順序+時間順序 2.邏輯順序+空間順序 3.邏輯順序+重要性順序 4.純邏輯順序	6	
五.比較或對比	(一)兩種「比較」方式 (二)有關「比較」的常用字詞或句型	4	
六.列舉	(一)「列舉」在說明文中的功能 (二)有關「列舉」的承轉語	4	
七.因與果	(一)1.由「結果」列舉「原因」 2.常用的相關字詞 (二)1.由「原因」列舉「結果」 2.常用的相關字詞	6	

壹、目標

- 一、能用簡易的英文描述一般的事務及表達一般的觀念。
- 二、能寫正確流暢的英文。

貳、時間分配

第六學年，第二學期，共 16 週，每週 2 節（共 32 節）

參、教材大綱

單元主題	內 容 綱 要	節數	備 註
八描述人、地、事物	(一)主觀描述	4	第二學期
九說明過程	(二)客觀描述	4	
十寫私人書信	(一)何時需要說明過程	4	
	(二)有關「過程」或「順序」的用詞	4	
十一寫公務書信	(一)私人書信(包括信封)的格式	4	
	(二)寫主文(message)的注意事項	4	
	(三)寫公務書信的格式	4	
十二寫自傳	(二)寫公務書信的注意事項	4	
	(三)辨別私人書信和公務書信之用語	4	
十三情境作文	(一)寫自傳的功能	4	
	(二)如何寫好自傳	4	
十四看圖作文	(一)如何寫好情境作文	4	
	(二)佳作示例	4	
十五自由寫作	(一)依據圖畫勾勒故事內容	4	
	(二)整理細節寫成短文	4	
	(三)一段式短文	4	
	(四)二段式短文		
	(五)三段以上的短文		

肆、教學注意事項

- 一、給學生充份練習寫作的機會。
- 二、經由課程設計，引發學生思考、想像和創造力。
- 三、兼顧學生寫作的內容層次和文法正確程度。
- 四、與中四至中六英文科寫作方面的教學密切配合。