

陸、參考文獻

一、中文參考書目

- 王文科、蕭金土、賴美容（民80）。創造性教學對國小資優學生的創造力學業成績與學習態度之研究。省政府教育廳委託專案研究報告。
- 王精文（民73）。創造力訓練對學前兒童創造思考能力之影響。資優教育季刊，23~26。
- 吳靜吉（民68）。創造思考的發展：橫斷法和縱貫法的研究。在中國心理學會發表之研究報告。
- 吳靜吉（民79）。女性青少年的刺激尋求動機、社會支持與偏差行為、創造力之關係。教育與心理研究，13，35~60。
- 吳靜吉、高泉豐、丁興祥、葉玉珠、程炳林（民81a）。建立「拓弄思語文創造思考測驗乙式」常模。教育部訓委會研究。
- 吳靜吉、高泉豐、丁興祥、葉玉珠、程炳林（民81b）。拓弄思語文創造思考測驗乙式指導及研究手冊。
- 吳靜吉、高泉豐、陳甫彥和葉玉珠（民82）。建立「拓弄思圖形創造思考測驗甲式」常模。教育部訓委會研究。
- 吳靜吉、高泉豐、丁興祥和葉玉珠（民83）。拓弄思圖形創造思考測驗（甲式）指導及研究手冊。
- 林幸台（民84）。威廉斯創造力測驗修訂報告。特殊教育研究學刊，11，133-149頁。
- 林幸台、陳明終、黃美玉（民72）。創造力訓練對國小資優兒童創造力與高層次蓋知能力之影響。資優教育季刊，17，28~31。
- 林建平（民73）。作文和繪畫創造性教學方案對國小四年級學生創造力之影響。師大教育心理與輔導研究所碩士論文。
- 洪瑞雲（民65）。意象與獨創力的交互作用對學習保存的影響。政大教育研究所碩士論文。
- 教育部（民74）。國民中學課程標準。
- 李慧賢（民85）。原住民學生創造力發展及其相關因素之研究。政大

教育系碩士論文。

陳玉樺 (民87)。溝通恐懼與使用電子技術對腦力激盪效果之影響。
政大教育研究所碩士論文。

陳淑惠 (民85)。中小學生創造力發展及其相關因素之研究。政大教育系碩士論文。

陳 詔 (1995)。紅樓夢的飲食文化。台北：台灣商務印書館。

葛樹人 (1991)。心理測驗學 (二版)。台北：桂冠。

陳如山 (民84)。成人學習型態、創造性人格與創造性傾向之相關研究。
社會科學學報，3期，1-60。

陳甫彥 (民69)。傳播內容編排與受播者創造力對傳播效果影響之研究。
政大新聞研究所碩士論文。

陳淑娟 (民80)。創造性問題解決訓練課程對高中學生創造力、科學能力及科學相關態度之影響。
師大教育心理與輔導研究所碩士論文。

陳榮華 (民73)。創造思考教學對國小資優班與普通班學生創造思考能力之影響。
師大教育心理與輔導研究所碩士論文。

陳龍安 (民73)。創造思考教學對國小資優班與普通班學生創造思考能力之影響。
台北市立師院：特教叢書 (19)。

陳龍安 (民79)。「問想做評」創造思考教學模式的建立與驗證。師大教育研究所博士論文。

陳龍安 (民82)。創造思考教學之省思與展望。教育研究，34，10-12。

張玉成 (民72)。教師發問技巧及其對學生創造思考能力影響之研究。
台北：教育部教育計畫小組。

張世慧 (民77)。創造性問題解決方案對國小資優班學生與普通班學生創造性問題解決能力、創造力和問題解決能力之影響。
師大特教研究所碩士論文。

張春興 (民78)。張氏心理學辭典。台北：東華書局。

黃光雄等 (民72)。培養國小資優兒童自然學科創造力教學之實驗研究。
新竹師專特教中心。

黃麗貞 (民76)。社會科創造思考教學對國小兒童創造思考能力及社

會科學業成就之影響。特殊教育學報，2，315～334。

劉士豪（民87）。年齡、性別、成就目標、目標導向與創意生活經驗、創造力之關係。政大教育研究所碩士論文。

劉佩雲（民79）。性別、創造力、自我檢校與幽默感的關係。政大教育研究所碩士論文。

鄭英耀（民81）。國小教師創造思考、批判思考及其相關因素之研究。政大教育研究所碩士論文。

楊蕙芬、吳靜吉（民77）。刺激尋求動機與創造力、偏差行為之相關研究。政大教育研究所碩士論文。

簡礎瑛（民76）。國民中小學學生白日夢之研究。政大教育研究所博士論文。

二、英文參考書目

- Baer, J. (1993). *Creativity and divergent thinking -- A task-specific approach*. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Besemer, S P., & O'Quin, K. (1986). Analyzing creative products: Refinement and test of a judging instrument. *Journal of Creative Behavior*, 20(2), 115-126.
- Davis, G. A., & Rimm, S. (1982). Group inventory for finding interests (GIFFI) I and II: Instruments for identifying creative potential in the junior and senior high school. *Journal of Creative Behavior*, 26(1),50-57.
- Feldman, D. H., Csikszentmihalyi, M., & Gardner, H.(1994). A framework for the study of creativity. In D. H. Feldman; M.Csikszentmihalyi & H. Gardner (Eds.) , *Changing the World: A framework for the study of creativity(1-45)*. London: Praeger.
- Haensly, P. A., & Torrance, E. P. (1993). Assessment of creativity in children and adolescents. In T. H. Ollendick, & M. Hersen (Eds.), *Handbook of Child and Adolescent Assessment* (pp. 697-722) . Boston: Allyn & Bacon.
- Hennessey, B. A.(1995). Social, environmental, and developmental issues and creativity. *Educational Psychology Review*, 7, 2, 163-183.
- Hennessey, B. A., & Amabile, T. M. (1988). The role of the environment in creativity. In R. J. Sternberg (Ed.), *The Nature of Creativity*, PP. 11-38. New York: Cambridge University Press.
- Hocevar, D., & Bachelor, P. (1987). A taxonomy and critique of measurements used in the study of creativity. In J. A. Glover, R. R. Ronning & C. R. Reynolds(Eds.), *Handbook of Creativity* (pp. 53-75). New York: Plenum Press.
- Houtz, J. C., & Krug, D. (1995). Assessment of Creativity: Resolving a mid-life crisis. *Educational of Psychology Review*, 7(3), 269-300.
- Jaben, T. H. (1986). Impact of creativity instruction on learning disabled students' divergent thinking. *Journal of learning disabilities*, 19(6), 342-343.
- Ludwig, A. M. (1992). The creative achievement scale. *Creativity Research Journal*, 5(2),109-124.
- Martin, B. B. (1985). *The implementation of strategies to improve the*

- creative behaviors of prospective preschool teacher* (Contract No. ED 091248) . Washington, DC: National Institute of Education.
- Meier, N. C. (1936). An instrument for the study of creative artistic intelligence. *Psychological Monographs*, **48**, 164-172.
- Michael & Wright (1987). Psychometric issues in the assessment of creativity. In J. A. Glover, R. R. Ronning & C. R. Reynolds (Eds) , *Handbook of Creativity (33-52)* .New York: Plenum Press.
- O'Quin, K. & Besemer, S P. (1989). The development, reliability, and of the revised Creative Product Semantic Scale. *Creativity Research Journal*, **2(4)**,267-278.
- Puccio, Treffinger & Talbot (1995). Exploratory examination of relationships between creativity styles and creative products. *Creativity Research Journal*,**8(2)**,157-172.
- Reis, S. M. & Renzull, J. S. (1991). The assessment of creative products in program for gifted and talented students. *Gifted Child Quarterly*, **35(3)**,128-134.
- Slabbert (1994). Creativity in education revisited: Reflection in aid of progression. *The Journal of Creative Behavior*,**28(1)**, 60-69.
- Sternberg, R. J.(1988). A three-facet model of creativity. In R. J. Sternberg (Ed) , *The Nature of Creativity(125-147)*. New York: Cambridge University Press.
- Sternberg, R., & Lubart, T. (1993). Creative giftedness: A multivariate investment approach. *Gifted Children Quarterly*, **37**, 7-15.
- Torrance, E. P. (1966). *Torrance tests of creative thinking: Normal-technical manual*. Princeton, N. J. : Personnel Press, Inc.
- Torrance, E. P. (1974). *Torrance tests of creative thinking: Directions manual and scoring guide (figural test, form A) (revision)*. Princeton, N. J.: Personnel Press, Inc.
- Tardif & Sternberg (1988). What do we know about creativity ? In R. J. Sternberg (Ed) , *The Nature of Creativity(429-440)*. New York: Cambridge University Press.
- Williams, B. (1987). Implementation thinking skills instruction in an urban district: An effect to close the gap. *Educational Leadership*,

44(6), 50-53.

Woodman, R. W. & Schoenfeldt, L. F. (1990). An interactionist model of creative behavior. *The Journal of Creative Behavior*, **24(1)**, 10-20.