

詞)、カ行變格(動詞)、サ行變格(動詞)。

⑦說明判斷「五段動詞音便」種類時之依據，統一以「うつる促音便、くぐイ音便、ぶぬむ鼻音便」爲主。

六、原則上，欲續修各種日文課時，被要求要「已修過大一日文」者。

七、教師在擔任各種「續修日文課程」時，宜先測驗或鑑定一下學生是否還記得「平假名、片假名五十音圖之字母」、「動詞變化規則」、「五段動詞音便」等項目。若成績不佳時，應儘速復習。

### 參、大一日文所使用的課本及進度

一、第一本教科書是日本海外技術者研修協會編著之「新日本語の基礎 1」大新書局八十二年版。兩位教師共三班。其中，一班進度至第十三課，已教課文內容爲「名詞句、形容詞、形容動詞及其活用、動詞之時態及簡單常用句尾句型」。另兩班進度至第十六課，課文內容只增加中止形之「て」及第二變化進行式。

二、第二本教科書是吳盛木教授編著之「現代商用日語」自編書。教師一位一班，進度至第十二課，已教課文內容與前者大致相同，唯課文較長。

三、第三本教科書是統一出版社之「日本語基礎篇」，進度第十二課，已教課文內容與前者大致相同，唯課文較簡明。

### 肆、「試教後」之問題

一、指定「大一日文」必教重點，未能教到的有下列各項：

①助動詞未能教到，れる、せる、そうだ、ようだ。

②複句部份，と、ので(但から已教)。

③會話部份，(4)搭乘交通工具。(5)用餐，大多未能教。

④動詞語尾變化與音便部份，有兩位教師共兩班來不及做測驗。

二、「統一名詞、名稱」部份。教師大多未能習慣或仍沿用原教法。

三、雖然，大部分教師曾出版過教科書等，但教學時爲「隨課、隨堂、

- 分散地」方式來教授動詞語尾各變化，經測驗（參照五十頁教學成果測驗部份）結果顯示，學生不易有整體概念，導致學習有困難。
- 四、學生記不住動詞變化與音便之教學內容。顯示沒有足夠之復習，亦未以多次的測驗來幫助記憶。
- 五、學生背誦能力皆不錯。但課後「雜務」過多，以致靜不下心復習。

## 伍、「改進教學方法」之建議

- 一、建議教師宜事先預備好「教學重點」之講義、習題、考題（參照附錄七），以便節省教學時間，能多做練習，俾能提高學習成效。
- 二、及早「學習使用投影機、視聽教學器材」。進一步要將「教學重點」之講義、習題、測驗題「製作成投影片」以利教學。
- 三、教學速度不宜太快，應視學生確實瞭解後，方可進行下一步驟。或以重疊復習、過剩學習之方式來增強學生之印象。
- 四、測驗後，可讓學生互改考卷，並提出錯誤最多之處重新訂正、練習。亦可讓學生在黑板練習，一則轉換教室氣氛，一則激發學生之榮譽心，而達到刺激的學習效果。

## 陸、今後之課題與要務

- 一、儘早熟悉各教學重點之教學，持續長期地「改良各重點之教學法」。
- 二、「大一日文教學方法」改進到達某一程度後，應儘早研發進行「非日文系專用之大一日文」教材及生存日語手冊。然後，旋及與各系專業教師、專業日文教師進行合作，研發較好而實用的「專業教材」。譬如觀光日語、國貿日文、基本專業日語手冊……等。
- 三、建議「擔任續修日文之教師」開學後，立刻要「測驗」續修之學生是否已習得「大一日文之各個必教重點」。若尚有問題存在時，可運用事先準備好的「教學重點」講義、習題與測驗題，快速地進行復習。爲了謹慎起見，無論如何都要在開學後，立即進行復習並做測驗，以「確保學習基礎之穩固」。