

強調學習者主動控制學習過程的能力與歷程(Tough, 1989; Wloodkowsky, 1985; Brookfield, 1985; Knowles, 1975)。Abdullah 於 2001 年時，指出自我導向學習是一種將教學支配權由教師轉移至學習者，由學習者依其興趣自主設定學習目標，並決定什麼是有意義的學習，以及如何在既定架構下達成學習目標的學習策略。從教師立場來看，自導式學習則是教師透過使學習具形化的方式來引導學生學習，亦即教師與學習者一同型塑學習策略並實行，以便學習者發展自主運用學習策略的能力。

自我導向學習應用於教學當中具有許多特色，林進材（民 89）曾綜合多位學者的理論分析，歸納出六個自我導向學習的特色：(1) 重視學習者具有獨立的人格特質；(2) 學習者擁有「學習決定權」；(3) 重視學習者經驗與專家經驗的融合；(4) 適應學習者的個別差異；(5) 以工作或問題中心取向的學習導向；(6) 學習者的學習動機來自於內在誘因。廖德文（2003）亦曾指出自我導向學習的優點，認為自我導向學習能讓學習者承擔學習責任，並且讓學習歷程充滿驚奇，自導式學習的學習者能夠更具有學習效果和社會互動的能力。因此，教師適當的應用自導式學習的教學策略不但可以引發學習者的學習興趣，更能讓學習者體認到自身所擔負的學習責任、促進自我學習，進而提升學習成效，在多元化學習環境中，自導式學習是值得社會教師嘗試的教學策略。

三、導覽式戶外教學

(一)、導覽式戶外教學的理念

「導覽」原本是一項服務，除了單純的教育過程與訊息傳遞之外，它也須藉由提供多元的溝通方式，來提昇參觀者的體驗，因此必須由具備相當專業知識及解說技能的導覽專業人員才能勝任。而所謂的「導覽式戶外教學」，即是為了拓展學生學習視野與內涵而將教學的場域由學校延伸到戶外的教學活動。因此在教學中，除了要達到教學者設定的教學目標之外，教學者本身也須具備能為學生導覽解說的專業知識及解說技能，才能進行豐富而令學生永難忘懷的學習體驗。

(二)、導覽式戶外教學的目的

在從事國小社會領域的教學中，如果單以課本的文字與圖片為學習主要的素材與媒介，容易造成學生們對於過往歷史的疏離感、對社會風土文化也不容易實際體會。因此，帶領學

生走出校園，運用相關的社會教育資源（如：博物館、社教機構、古蹟……等），藉由教師親自為學生導覽解說的戶外教學，更能有效拉近學生們與歷史文物之間的時空距離，增進他們的學習興趣、加深學習經驗，進而提升學習的成效。

(三)、導覽式戶外教學的具體作法

在進行導覽式戶外教學之前，教師的「備課」十分重要，教師必須在教學前將教學的內容預作準備，如：探勘導覽動線、與參觀地點之相關人員晤談、預約教學參觀時間，並參考相關的資料（如圖書、參觀地點之相關網站、導覽手冊或相關影片…等），而後循著現場展示的內容，設計合適的教學流程進行教學，協助學生對學習內容的理解，讓學生有一趟深刻體驗的跨時空學習之旅。

四、專題研究教學

(一)、專題研究教學的理念

做專題研究報告是一種綜合能力的展現，學生要做專題研究必須具備蒐集資料、閱讀分析、思考問題、解決問題等能力，還要能撰寫與發表，在學習過程中每個階段，學生彼此間常會使用討論的方式交換意見，所以也同時學會了與人討論溝通的技巧。因此，透過讓學生進行專題研究，除了可獲得議題本身的知識建構，還可以培養學生自學的能力。

在教學的過程中教師應該站在引導的角色，從多個方面引導學生去進行思考，在這教學主題底下，去選擇一些與生活有關的議題探究，最重要的是帶領學生走過這樣一個探究的歷程，一開始先從知識層面和學生進行討論，讓學生瞭解製作專題報告的流程，之後再讓學生思考研究主題與呈現，最後可以指導學生上台發表的技巧與報告呈現的重點。

整個歷程，教師和學生將有更多時間和學生互動，了解學生在想什麼？並與學生一起解決問題，是十分適合社會學習領域採行的一種教學方式。

(二)、專題研究教學的目的

在社會學習領域的內涵牽涉許多與兒童有關的議題，這些議題在課本上呈現的只是文字或圖片，學生可能不容易直接體會，教師可透過不同方式讓學生去運作，讓學生可以跟生活經驗結合，而這又與公民教育有密切的關係，因為社會領域課程即是培養現代社會公民素養的基礎科目，教學如果只是照本宣科，學生的公民素養是不易養成的。所以透過專題研究教學，讓學習活動不只有知識層面，同時也把包含了情意與技能的學習，專題研究的主要目標