

第二節 研究範圍、方法與限制

本研究主要採文獻探討及理論分析法，探討多元智慧理論基礎及教育內涵。另外，該理論如何啓發英語科教師靈活運用教材教法，培養學生聽說讀寫的能力，也以教學活動設計實例作說明。

九年一貫課程使國民教育課程邁向新紀元，其知識之獲得與應用分爲七大領域的學習：語文領域、健康與體育領域、社會領域、藝術與人文領域、自然與生活科技領域、數學領域及綜合活動領域。其中語文領域又包括本國語文（國語文、閩南語文、客家語文、原住民語文）、英語及其他外國語文等，影響所及，往後高中職課程也必須朝此方向規劃，甚至大學也需配合此政策，培育七大領域師資。況且學習領域之實施還得以統整、協同教學爲原則（教育部，民 90）；換句話說，往後只有領域合科之教學，而無特定科目之教學，一位學習領域之教師可能要融合兩個或兩個科目以上進行教學，或配合其他專長領域之教師進行協同教學。本研究範圍僅就英語科多元智慧教學作探討，並未涵蓋整個語言領域統整的教學，且以教材教法爲主，尚未觸及評量部份，此乃本研究所限；教學活動例子有限，只提出基本原則及簡單的例子；複雜的例子，如利用大型活動作統整教學，得視各級學校之需要，由學校統籌規劃，並不在此研究範圍之內。