

## 第三章

### 英語科多元智慧教學活動舉隅

外語教學之改善，除賴學者對語言教學理論提出種種假說外，相關之應用研究也陸續告訴教師哪些教學法及技巧對教學較有幫助，另外，教師本身的教學經驗及點子（ideas）也不容忽視。因此理論本身之研究（Theoretical Research）、理論應用之研究（Applied Research）及教師之理念（Teachers' Ideas）三者相輔相成，缺一不可（Krashen, 1987）。九年一貫課程之實施，如箭在弦上，多元智慧理論剛好能提供一些配合教學的方式，國外的學校已實施多年，本章以多元智慧教學方法為架構，就（一）英語科單科活動設計及（二）英語科與其它科目合科活動設計舉例，供教師參考，激發更多的創意。

#### 第一節 英語科單科活動設計

單就英語科本身的活動設計而言，封四維老師（民 89）以國中英語科為例，實際作行動研究，其中所設計之多元智慧教學單元活動，以教科書每一課之主題為單元，以七種智慧教學方式為架構，設計活動，另外也設計生動活潑的學習單，供學生練習。其單元活動設計方式，頗值得參考。以下摘引其中兩例，供教師參考（封四維，民 89，159-164）：

##### 多元智慧單元設計教案（一）

單元名稱：Lesson 2: What's your name?

單元目標：1. 會用「What's your (his/her) name?」

2. 能聽懂別人的詢問，說出自己的名字。

3. 學會指示詞「this」和「that」。

語文/語言：1. 區分男生與女生用詞的不同。

2. 學會用英文字我介紹名字，並能請教別人。

邏輯/數學：文法結構中疑問句與一般敘述句型的結構。

視覺/空間：利用漫畫說明相互介紹與問安的句子模式，或蒐集報紙、漫畫。

身體/動作：角色扮演活動方式，互道早安，並說出自己的職業。

音樂：自編歌曲（用「兩隻老虎」或「小星星」等歌曲的曲調）

人際：相互介紹，可促進人際關係。

反省：省察自己待人處事的態度。

單元順序：會用「What's your name?」、「I am...」、「You are...」、「He is...」、「She is...」。

評量程序：能說出自己名字，並問安，會使用「That is...」、「This is...」。

所需材料/資源：角色扮演、投影片介紹、生活禮儀、姓名卡放在桌上。

相關活動如下：

智慧	活動
語文/語言	1. 用英文介紹自己的名字。 2. 請教別人的名字「What's your name?」。 3. 區分他和她（she or he）的用法。

邏輯/數學	文法結構中疑問句和一般敘述句型的結構，用圖表呈現，利用「I am...」、「You are...」、「He is...」、「She is...」，畫出不同人稱主格和動詞的變化。
視覺/空間	1. 利用圖片和漫畫呈現介紹與問安句型模式。 2. 收集報紙或影片、錄影帶，觀看外國人介紹自己、介紹他人的方法。
身體/動作	角色扮演，同學相互彼此介紹，加深同學對自己及別人英文名字的記憶。
音樂	自編節奏英語介紹自己和同學（用綠豆放入鐵罐中作為伴奏樂器，或手指、手掌敲桌，產生節奏感）。
人際	比賽看哪位同學能記得最多別人的英文名字。
反省	自己是否受歡迎或省察自己待人處事的態度。

### 多元智慧單元設計教案（二）

單元名稱：Lesson 6: What's that girl (boy)?

單元目標：1. 會用「Who」開始的問句，並能回答此種問句。

2. 會用簡單的形容詞描述人或東西。

語文/語言：練習用形容詞描述人、事、物，如何認識某人用「Who」疑問句，以瞭解他與某人的關係。

邏輯/數學：製作形容詞用法的圖表，綜合前課製作「What」、「Who」、「How」使用法則的表格。

視覺/空間：製作圖表和圖解展現高矮胖瘦造型、圖片。

身體/動作：如何「do exercise」、保持「good shape」（補充教材）。

1. 同學描述自己的身材，也描述父母的身材。
2. 用肢體表演。
3. 說出自己偶像（照片）的身材與姓名。

4. 高大的同學穿矮瘦同學衣服的模樣。

音樂：利用節奏音樂，用手敲打桌面練習句子（高矮胖瘦）。

人際：1. 透過合作學習。利用水果造型描述形容詞，增進人際關係。

2. 生日禮物互贈活動。

反省：透過教室活動，瞭解別人感受，尊重別人，知道說法用詞（形容詞）的重要。

單元順序：瞭解「What」、「Who」、「How」的用法，形容詞的句型與應用。

評量程序：能正確使用「What」、「Who」、「How」疑問句，用形容詞正確描述實際情況。

所需材料/資源：學生的夾克外套，偶像照片、青少年飲食計畫表、水果大小的比較、課外補充教材(big, small, heavy, thin)。

相關活動如下：

智慧	活動
語文/語言	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用本課形容詞描述人的外表。</li> <li>2. 學會別人送禮後感謝的話。</li> <li>3. 用「Who」開頭詢問他人的姓名。</li> </ol>
邏輯/數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作形容詞用法的圖表。</li> <li>2. 設計「What」、「Who」、「How」使用法則的表格。</li> <li>3. 用小白板排列組合讓學生之道「Who」開頭的句型。</li> <li>4. The boy is tall. = He is a tall boy.</li> </ol>
視覺/空間	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作表和圖解展現高矮胖瘦造型、圖片。</li> <li>2. 禮品是 big 或 small。</li> <li>3. 新買的製服外套 big 或 small，讓同學討論。</li> </ol>
身體/動作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩人一組練習對話，相互比較其身材。</li> <li>2. 利用星期六穿便服，討論同學衣服與身材的搭配。</li> <li>3. 比手劃腳猜形容詞，並正確拼出單字。</li> </ol>

音 樂	1. 練習用節奏英語，增加趣味性。 2. 創作一首含「Who is she (he)? He is.... He is heavy and short, but his T-shirt is too small...」歌曲。
人 際	1. 生日禮物的互贈活動，可練習英語，又增進友誼。 2. 利用每人帶來的水果大、小、胖、瘦不一描述形容詞。
反 省	透過上課及講解，也學到一些營養、服裝穿著的知識，且學會尊重別人，心存感激。

上述活動顯示，語言學習除語言智慧本身的練習以外，可藉由其他智慧輔助的活動，來幫助學生學習。若教師本身具備多元智慧之專長，在單一科目或領域內，實施七種智慧統整之教學，應該不難。另外，若與其他領域有相同之主題，也可與該領域老師協同教學，如配合綜合活動「認識同學」之課程作協同教學。事實上，單科之內，亦可實施協同教學，同樣是英語科老師，也可能有不同專長之教學方式，如圖 3.1 即是由三位英語教師協同授課：

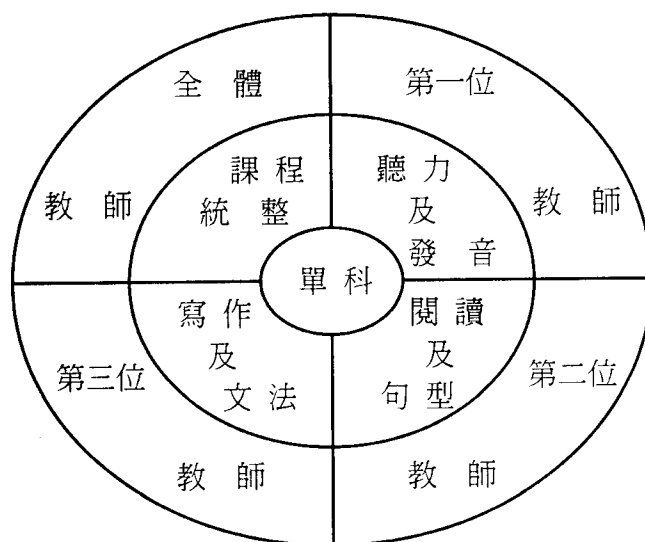


圖 3.1 專長團隊教學模式

資料來源：張世忠，民 89，p. 172。

圖 3.1 的第一位教師負責聽力及發音，這位教師之語感與音感應較為優秀，換句話說，這位老師具備語言智慧及音樂智慧；第二位老師負責閱讀及句型，這位老師除具備語言智慧外，也須具備較強的邏輯智慧，以便能分析句型，幫助閱讀；第三位老師負責寫作及文法，這位老師除具備語文智慧外，也須具備較強的邏輯智慧，以便能監控寫作，避免錯誤。其實，語言本身的使用，在實際生活中，大多顯示與其他智慧融合運用的情況，就以英語演講為例，除了文字本身之講究外（語言智慧），演說的技巧，如與群眾目光接觸與互動（人際智慧）、肢體動作（身體/動作智慧）、時間之掌控（邏輯/數學智慧）、意念表達之順序（邏輯/數學智慧）、聲調變化之應用（音樂智慧）、節奏之掌控（音樂智慧）、文字視覺化（空間/視覺）、克服自己的緊張（反省智慧）等等，莫不需要發揮其多元的智慧。當然老師在訓練學生演講時，可從語言智慧與單一智慧結合訓練開始，如將語言智慧與反省智慧結合，即是讓學生實際體驗用英語演講，如何面對自己的緊張，往後再逐一與其他智慧結合作練習。有此可知，演講活動適合配合多元智慧教學進行活動。以下試以兩項演講的活動設計，提供參考 (Alvis, et al., 1999)：

(一)"How to ..." Speech 活動學習單，幫助學生做好演講準備。

### "How to..." Speech

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

**說明：**

說與聽的技巧在日常生活中十分重要，爲了要練習這些技巧，請以「如何……( How to... )」爲主題，發表演講。在發表 How to... 演講時，要能實際教導聽眾做某件事。例如你可以教導聽眾如何繫鞋帶、如何刷牙、如何作花生奶油三明治。請選擇一個有趣的話題，記得交代細節及使用道具。

**腦力激盪：**

請自己或與另一位同學腦力激盪出有關 "How to..." 可能的主題與內容。

把想法寫在下面：

**Brainstorm !**

(二)即席演講 ( Impromptu speech ) :

即席演講是一種未經準備或彩排的演講，呈現未經潤飾的演講內容。可讓學生好好發揮想像力。請把以下之表格虛線剪開，每一位學生上台前抽取一個題目。

Why grass Is Green	What Makes Me really Mad
Elephants	What I Think About Aliens
What Makes People Laugh	If I Could Invent a Candy
The Best Pet to Have	Why Dogs Are Better Than Cats (or vice versa)
My History of Bicycles	Why It's Important to Read
How I Feel About Television	The Best Way to Get Exercise
My Favorite Kind of Music	My Favorite Movie
The First time I Ever Cooked	What I Dislike About School
What I Like About School	Which Is a Better Place to Live, the Mountains or the Beach?
My Favorite Day of the Year	How to Make Lots of Money
How to Shop for a Gift	The Best Kind of Car to Drive
Marshmallows	How to Promote World Peace
My Favorite Pair of Shoes	The Best Things About Summer
A Person I Admire	What I Don't Like About Birthdays



## 第二節 英語科與其它科目之統整教學

以英語科單科為主的活動練習，可整合多元智慧的某幾種智慧進行教學，幫助學生學習，倘若是跨學科或領域之教學，英語科亦可與其他科目或領域統整設計活動。以下有一些活動供作參考 (Alvis, et al., 1999)：

(一)英語與數學之統整教學活動 (語文與數學/邏輯智慧結合)：

活動名稱：單字的價碼

活動說明：在以下的價碼盒中，每個單字的字母代表不同的價碼，把所有字母的價碼加起來，等於單字的總價碼，例如「School」這個字，總價碼為 \$ 72 (19 + 3 + 8 + 15 + 15 = 72)。請把相當價碼的單字寫在每個框框中：

<b>\$10 Words</b>	<b>\$20 Words</b>	<b>Value Box</b> A = \$1 B = \$2 C = \$3 D = \$4 E = \$5 F = \$6 G = \$7 H = \$8 I = \$9 J = \$10 K = \$11 L = \$12 M = \$13 N = \$14 O = \$15 P = \$16 Q = \$17 R = \$18 S = \$19 T = \$20 U = \$21 V = \$22 W = \$23 X = \$24 Y = \$25 Z = \$26
<b>\$50 Words</b>	<b>\$100 Words</b>	
<b>\$101-\$150 Words</b>	<b>\$151-\$200 Words</b>	

(二)英語與體育統整之教學活動（語文與身體/動作智慧結合）

活動名稱：你辦得到嗎？

活動說明：根據下列英文指示，看看你是否能逐一完成體適能測驗，如果辦得到，請圈選 YES，如果辦不到，請圈選 NOT YET：

**Hopping for Balance:**

Hop on your right foot for ten times and then hop on your left foot ten times.

YES      NOT YET

**Touching Toes For Flexibility:**

Stand with your feet slightly apart and your hands out from your sides. Without bending your knees, reach across and touch your right hand to your left foot. Return to a standing position. Now touch your left hand to your right toe. Can you do this exercise ten complete times.

YES      NOT YET

**Push-ups for Strength:**

With your knees on the ground, reach out and place your hands on the ground in front of you. Keeping your back straight, bend your elbows until your chin touches the ground. Can you do this exercise ten complete times.

YES      NOT YET

**Sit-ups for Strength:**

Lie on your back with knees bent. Have a friend hold your feet to the floor. Place your hands behind your head. Pull up your head, shoulders, and lower back. Slowly, return to your lying position. Can you do this ten times?

YES      NOT YET

(三)英語與綜合活動之統整教學活動（語文與反省智慧結合）：

活動名稱：描述自己的一首詩

活動說明：根據以下引導的句型完成一首關於自己的詩。

<b>I am</b> _____
<b>and</b> _____
<b>But I am not</b> _____
<b>I like</b> _____
<b>and</b> _____
<b>But I do not like</b> _____
<b>I am happy when</b> _____
<b>and</b> _____
<b>But I am not happy when</b> _____
<b>I feel good about myself when</b> _____
<b>and</b> _____
<b>But I do not feel good about myself when</b> _____
<b>If I could be anything, I would be</b> _____
<b>and</b> _____
<b>But even though I could be anything,</b> _____
<b>I would not be</b> _____

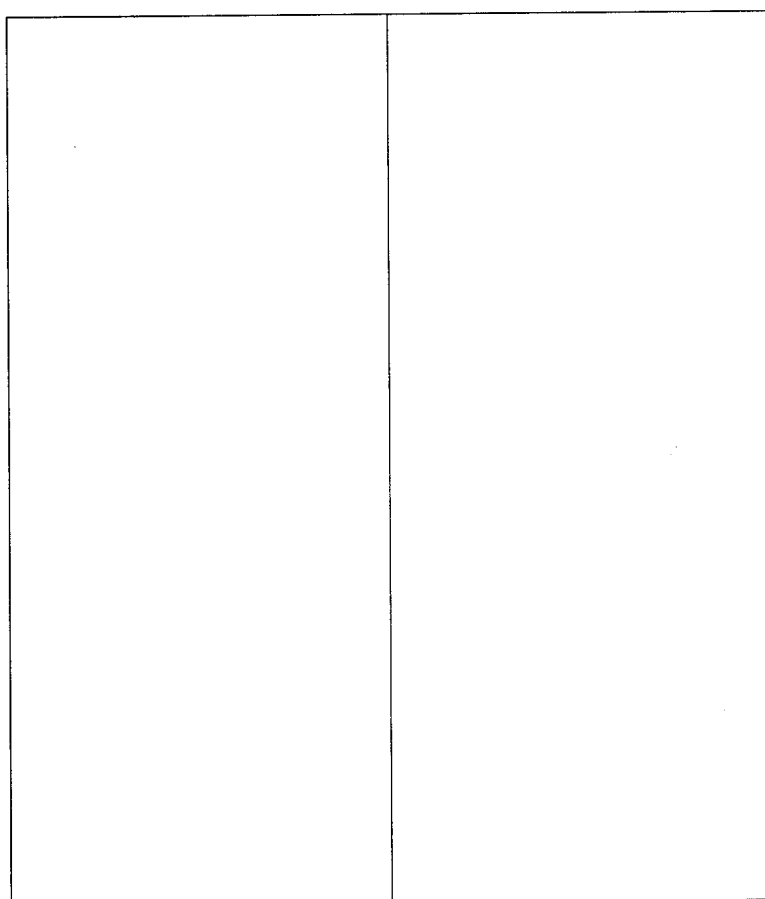
(四)英語與美術之教學統整活動（語文與空間/視覺智慧結合）

活動名稱：設計書籤

活動說明：可以選取一本英文讀物，看看封面，瀏覽內容，  
為該書設計一張圖文並茂的書籤。可根據以下的  
格式設計，將前後黏起來，即成一張書籤。

BACK（後面）

FRONT（前面）



(五)英語與音樂統整之教學活動（語文智慧與音樂智慧結合）

活動名稱：祖父母情歌

活動說明：利用熟悉之旋律，創作一首情歌給祖父母。熟悉之旋律，如“Are You Sleeping?” “Mary Had a Little Lamb” “Old MacDonald Had a Farm” 及 “The Farmer in the Dell”

可供填詞用。如以下這首歌：

**“I Love You”**

**(Sung with the Tune “Are You Sleeping”)**

**I love grandma.  
I love grandma.  
Yes, I do.  
Yes, I do.  
She is very special.  
She is very special.  
Yes, it's true.  
Yes, it's true.**

**I love grandpa.  
I love grandpa.  
Yes, I do.  
Yes, I do.  
He is very special.  
He is very special.  
Yes, it's true.  
Yes, it's true.**

以上示例，只是一些簡單的活動設計，只根據兩種智慧，結合兩門學科作教學，當然還有較複雜的活動設計，端視學生程度而定。科別或領域之間若有類似之主題內容，為避免課程重複及充分利用上課時數，皆可實施統整教學，以落實到生活層面。統整方式亦不限於兩個科目或領域，教師亦不限於兩人。多元智慧的教學方式不僅使學科的教學和多元智慧連結起來，並使學生在學習中將知識加以統整，教師並可實施協同教學。圖 3.2 即是一個多元智慧團隊協同教學的模式：

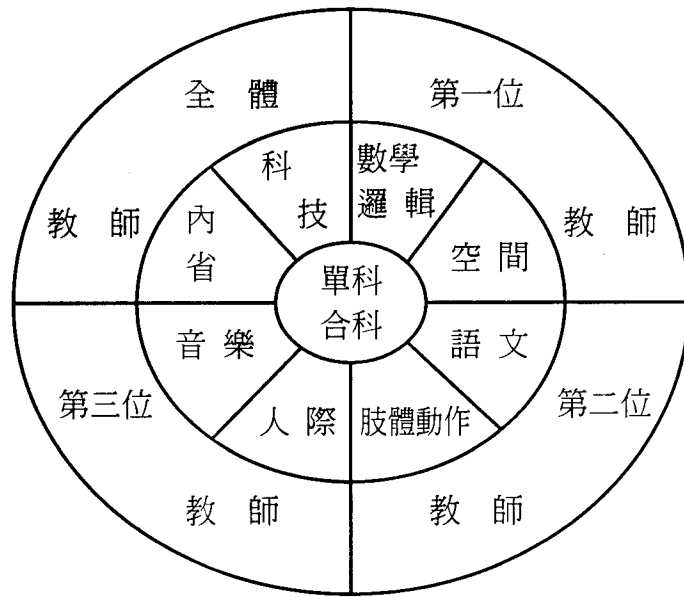


圖 3.2 智慧團隊教學模式

資料來源：張世忠，民 89，p. 176。

圖 3.2 顯示，若就英語科單科教學而言，可根據七種智慧進行七合一（seven-in-one）教學，並請其他老師協同教學，讓學生在一定時間內，經歷過七種智慧之學習。若英語科與其他科目有相關之主題，可進行合科教學，可能是同一領域（如語文領域中就有本國語、英語、鄉土語言三科）的教學，也可能是跨領域教學（如語文領域與社會領域之教學），並根據三位教師的專長，每位教師負責某幾種智慧之教學。這些教師之教學不是獨立或分割的，乃是互相合作與支援，將知識予於統整，啟發學生多元智慧與發展潛力（張世忠，民 89）。

九年一貫課程注重學校本位課程設計，學校及教師有機會主動發展課程及自編教材，一方面可培養共同基本能力，一方面可符合地方需要。另外，許多世界性共同的議題，如環境保護、資訊科技、兩性

平等、人權或生命教育也希望能融入七大領域學習當中，因此教學材料之選擇須多方考量，若選取得當，較利於統整教學。基於教材在選擇上具有較大的彈性，以及世界各國所重視的流行議題，電影題材是相當不錯的選擇。以「返家十萬里 (*Fly Away Home*)」(Veitch, Baum, & Ballard, 1996) 這部電影內容為例，除了保育問題引起大家關切之外，還有親情關係也讓學者一再討論。這部片藉人類對野雁跨越物種的愛，敘述失去母親的艾美，因為撿拾野雁蛋、孵育、養育、引導飛行、到異想天開以小飛機引導野雁南飛的過程，體驗學習媽媽的角色與責任，體認因為付出而擁有。而對艾美一直身懷愧疚的爸爸，在陪伴女兒養育野雁的過程中，也重新學習當爸爸，重建這疏離了九年的父女關係。其劇情主要描述如下：

十三歲的艾美自幼父母離異，他跟隨母親到紐西蘭生活，也因此與父親漸行漸遠，直到母親因車禍喪生，艾美才再度回到父親的身旁，與父親返回加拿大渥太華，重新展開新的生活。艾美的父親是一位藝術家也是發明家，艾美不知道如何與父親相處，與父親的新女友共同生活也是一種挑戰。

喪母之痛加上生疏的環境，在這樣孤單悲傷的情緒中，令艾美覺得生活毫無生趣、拒絕上學，鎮日在野地遊蕩、沈思。直到有一天，艾美發現十六顆因不法業者開發森林區，而導致雙親死亡、無人照顧的野雁蛋，她決定將蛋帶回家，並細心照顧孵化這些蛋成小雁，進而成為一群雛雁的「媽媽」。野雁蛋的出現，讓艾美發現生命的喜悅，也找到生活的動力，她開始去上學。於是小雁們就在艾美及其父親悉心呵護下，一天天逐漸長大茁壯。

但由於野生保育官員的警告及野雁南飛的習性，艾美和父親必須要送這群朋友南下過冬。在這趟路程十萬里的冒險旅程中，他們不但



成功的帶領雁群們到達南方，也為單親的父女關係踏出成功的一步。

這部電影可配合企鵝讀者叢書 (Penguin Readers) 出版的簡易本 *Fly Away Home* (Holmes, 2000)，作單一領域或跨領域之協同教學。簡易本 *Fly Away Home*，乃根據電影劇本改編而成，屬於第二級的讀本，單字只有 600 字，句子結構簡單易懂，適合中學生。就語言領域而言，可請學生於觀賞電影後，用中文寫一篇劇情大綱（如上所述）介紹給觀眾，或寫一篇心得報告。就英語而言，學生除觀賞電影外，亦可訓練聽力，並閱讀簡易本英文，將故事大綱用英文寫作，並回答簡易本提出的問題。這部電影配合英文簡易讀本，可作為統整教學之教材。若實施協同教學，其實施方式，大致方向可以如表 3.1：

表 3.1：電影「返家十萬里」協同教學模式

九年一貫課程 學習領域	各科協同 教師	多元智慧活動設計方向
語文	國語(文)、 英語(文)、 鄉土語言	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.聽：練習聽電影使用之英文</li> <li>2.說：回答問題、討論</li> <li>3.讀：看中文字幕、讀英文簡易讀本</li> <li>4.寫：電影劇情大綱寫作、心得報告</li> </ol>
數學	數學、 文學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 計算野雁飛行之時間與行程</li> <li>2. 劇情發展之順序及邏輯性</li> <li>3. 人物心理發展之過程及邏輯性</li> </ol>
藝術與人文	音樂、 美術、戲劇	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽電影配樂</li> <li>2. 電影畫面之美及最感動的一幕</li> <li>3. 角色扮演或戲劇模擬其中一幕</li> </ol>
自然與生活 科技	物理、化學、 生物	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.野雁成長的過程</li> <li>2.滑翔翼及野雁飛行的原理</li> <li>3.野生保育的問題探討</li> </ol>
社會	歷史、地理、 公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 敘述野生保育的歷史</li> <li>2. 野雁生長及遷徙之地理位置； 介紹加拿大與美國邊界</li> <li>3. 環保問題之省思— 如何解決人與大自然之衝突</li> </ol>
健康與體育	健康教育、 體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.模仿滑翔翼飛翔之預備動作及 失敗落地之保護動作</li> <li>2.飛滑翔翼的體適能活動</li> <li>3.飛行對身體健康的影響</li> </ol>
綜合活動	童軍活動、 輔導活動、 團體活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.如何面對親人過世之傷痛</li> <li>2.如何幫助別人從傷痛中站立起來</li> <li>3.探討問親子如何作良性互動</li> <li>4.單親生活如何調適</li> </ol>

由表 3.1 觀之，一部好的電影其主題豐富，常引人遐思，能提供學習者認知、情意及語言技能多感官的學習。事實上，電影文化較接近大眾的文化，雖然電影藝術的呈現，主要是以影像畫面來作敘述，但其成分除了視覺享受以外，背景音樂及文字表達也扮演重要的角色，而電影本身也是科技的產品，融合文字、聲音、畫面、服裝、佈景、動作等等表現方式，可說是一種多元智慧綜合的產物，教師可慎選作為統整教學的材料。