

第一章 緒論

第一節 研究動機與目的

教育部於八十九年九月底正式公布「國民中小學九年一貫課程暫行綱要」，同時教育部也於九十年元月印製「國民中小學九年一貫課程暫行綱要」一冊，寄發給各教育機關學校，其內容包括九年一貫課程基本理念、課程目標、基本能力、學習領域、實施要點及各學習領域綱要。預計九十學年度起，國小一年級即將正式實施新課程制度，同時五、六年級也將同步實施英語教學。此一決策，無疑是我國國民教育課程重大之改革，社會正期待有一番新的契機與風貌。

就英語教學而言，國人深感英語溝通能力之迫切需要，在教育部尚未公布九年一貫課程綱要之前，一些縣市早已從國小二、三年級開始正式實施英語教學，如民國八十七年，臺南市便從國小二年級開始實施英語教學，台北市、高雄市則從三年級開始；民國八十八學年度，台北縣也從國小三年級實施英語教學（戴維揚，民 88）。隨後，許多縣市也陸續跟進。在社會的期盼之下，英語教學正式提前至國小階段實施，如同「國民中小學九年一貫課程暫行綱要」所揭示：由於地球村時代的來臨，國際政治、經濟、文化往來頻繁，英語重要性日益凸顯；資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語是國際交流的重要工具；透過英語學習，學生可體驗不同的文化，增進其對多元文化之瞭解與尊重，英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢（教育部，民 90）。

九年一貫課程之設計，即以學生為主體，以生活經驗為重心，培養學生十種基本能力：一、瞭解自我與發展潛能；二、欣賞、表現與

創新；三、生涯規劃與終身學習；四、表達、溝通與分享；五、尊重、關懷與團隊合作；六、文化瞭解與國際瞭解；七、規劃、組織與實踐；八、運用科技與資訊；九、主動探索與研究；十、獨立思考與解決問題（教育部，民 90）。這些基本能力的培養有賴學生具備 IQ 及 EQ，發揮其多元智慧，將所學之知識技能轉化成實際的能力，學生所學不再只是知識的層面，更重要的是，能統整知識，實際運用於生活當中。Sternberg (1985) 認為一個人之所以會成功，主要有三種智慧，即分析的智慧（Analytic intelligence）、創造的智慧（Creative intelligence）和具備實際應用的智慧（Practical intelligence）。就國中、小英語課程而言，純粹靠語言學習而培養這十種能力，實非易事。「國民中小學九年一貫課程暫行綱要」即指出：國中小之英語教育為起步階段，旨在奠定基礎英語之溝通能力、培養英語之興趣與方法、文化學習、增進國際觀；然而國小及國中之英語授課時數有限，內容淺顯，較難闡揚並培育十項基本能力之內涵，但透過主題、溝通功能及教學活動之設計，尚可達成部分基本能力之精神（教育部，民 90）。多元智慧理論或許能提供英語教學活動創意的點子。

一九八三年，哈佛大學 Howard Gardner 教授提出了多元智慧（Multiple Intelligences）理論，確認七種智慧的形式，即語文智慧（Linguistic Intelligence）、邏輯—數學智慧（Logical-Mathematical Intelligence），視覺—空間智慧（Visual-Spatial Intelligence）、肢體—動覺智慧（Bodily-Kineshetic Intelligence）、音樂智慧（Musical Intelligence）、人際智慧（Interpersonal Intelligence）及內省智慧（Intrapersonal Intelligence）。這個觀點超越過去把智慧窄化為優異語文及數學表現的傳統觀點，認為心智解決問題的能力是多面向的。十二年後，Gardner 又提出了第八種智慧，及自然觀察的智慧（Naturalist

Intelligence)，擁有所謂智慧的人通常在辨認、以及分類自然界和人為的現象上特別傑出。最近 Gardner 提出另一個智慧，即存在智慧 (Existential Intelligence)，這是指人類渴望建立能夠理解和追求生命的終極問題、意義和奧秘 (Campbell & Campbell, 1999；梁雲霞譯，民 89)。多元智慧理論不斷揭示人類的潛能，挖掘人之所以為人之可能發展性，可說是對人性的一種正面價值的肯定。教師若能體認學生個體的價值，「比馬龍效應」(Pygmalion effect) 或「自我實現的預言」(Self-fulfilling prophecy) 較易產生。換句話說，老師的期望和老師對於學生的能力所持的信念影響學生智能的發展 (Campbell & Campbell, 1999；梁雲霞譯，民 89)。再者，多元智慧理論可擴大課程範圍，幫助教師轉變課程或單元，提供學生多元模式的學習機會，學生也會經驗自己智慧的擴展 (Campbell, Campbell & Dickinson, 1996)。多元智慧理論無形中會迫使老師必須超越傳統講授的教學方式，成為一位多元智慧的老師，同時發揮老師本身與學生多元智慧的潛能，也唯有如此，才易達到九年一貫課程明訂的十大基本能力指標。

英語科教材教法已有相當的歷史沿革及發展，傳統之教學法偏重以老師為中心的教學方式，新的教學法則漸漸考慮到學習者本身的學習策略，目前國中英語課程提倡的溝通式教學法，即是以學習者為中心的溝通教學。多元智慧理論更重視學生的個別差異，鼓勵老師配合學生的學習策略，採取多元模式的上課方式，以發揮學習最大的功效。英語教育目前面臨九年一貫課程的變革，老師如何因應，如何調整自己的腳步，如何融合應用英語科教材教法，擴展自己的教學技巧與策略，多元智慧理論可提供解決的方向。事實上，多元智慧理論的理念，除了可因應國中小九年一貫課程之變革外，也可廣泛應用在各高中職及大學院校，作為教學改進的策略。本研究擬探討多元智慧理論的基

礎與內涵；其次是如何與九年一貫英語科課程結合並設計活動；最後則提供一些多元智慧教學活動的例子，提供教師作參考。因此本研究之目的可歸納為三：

- 一、探討多元智慧理論之基礎與教育內涵。
- 二、探討多元智慧理論對九年一貫英語課程的啓示。
- 三、英語科單科及合科教學設計活動示例。

第二節 研究範圍、方法與限制

本研究主要採文獻探討及理論分析法，探討多元智慧理論基礎及教育內涵。另外，該理論如何啟發英語科教師靈活運用教材教法，培養學生聽說讀寫的能力，也以教學活動設計實例作說明。

九年一貫課程使國民教育課程邁向新紀元，其知識之獲得與應用分為七大領域的學習：語文領域、健康與體育領域、社會領域、藝術與人文領域、自然與生活科技領域、數學領域及綜合活動領域。其中語文領域又包括本國語文（國語文、閩南語文、客家語文、原住民語文）、英語及其他外國語文等，影響所及，往後高中職課程也必須朝此方向規劃，甚至大學也需配合此政策，培育七大領域師資。況且學習領域之實施還得以統整、協同教學為原則（教育部，民 90）；換句話說，往後只有領域合科之教學，而無特定科目之教學，一位學習領域之教師可能要融合兩個或兩個科目以上進行教學，或配合其他專長領域之教師進行協同教學。本研究範圍僅就英語科多元智慧教學作探討，並未涵蓋整個語言領域統整的教學，且以教材教法為主，尙未觸及評量部份，此乃本研究所限；教學活動例子有限，只提出基本原則及簡單的例子；複雜的例子，如利用大型活動作統整教學，得視各級學校之需要，由學校統籌規劃，並不在此研究範圍之內。