

## 第二節 多元智能教學方式對文學作品學習之方式的影響

就文學作品學習歷程採用的方式而言，學習前與學習後也無顯著差異（如下表 4-1-2），不過學習後之平均分數也比學習前之平均分數高（ $36.29 > 35.86$ ）；另外，文學作品學習方式之歷程分項題目（第四至第十三題），就前測問卷及後測問卷進行統計，並無顯著差異，但十題之中，有六題（4, 6, 7, 8, 9, 11）其後測平均數皆大於前測（ $3.43 > 3.28$ ； $3.3 > 3.02$ ； $3.82 > 3.72$ ； $3.44 > 3.31$ ； $3.52 > 3.25$ ； $4.25 > 4.16$ ）。茲將以上所述，分列諸表如下：

表 4-2-1：文學作品學習之方式前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	58	35.86	5.73	-.40	.691
後測	58	36.29	6.67		

### 4.我利用不同的學習方式來瞭解作品

表 4-2-2：學習方式（多元化）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	60	3.28	1.04	-.894	0.375
後測	60	3.43	1.0		

### 5.透過老師課堂講解，幫助我瞭解作品

表 4-2-3：學習方式（教師講解）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	60	3.70	.96	.441	0.661
後測	60	3.62	1.08		

6.直接閱讀作品，幫助我瞭解

表 4-2-4：學習方式（閱讀文本）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	61	3.02	1.12	-1.444	0.154
後測	61	3.3	1.01		

7. 查閱相關之背景資料，幫助閱讀

表 4-2-5：學習方式（背景資料）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	61	3.72	.84	-.58	0.564
後測	61	3.82	.90		

8.我會從不同角度來欣賞作品

表 4-2-6：學習方式（多元觀點）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	61	3.31	.94	-.814	0.419
後測	61	3.44	.85		

9.我會思考內容、分析歸納，探討作品的意義

表 4-2-7：學習方式（分析歸納）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	60	3.25	.93	-1.675	0.099
後測	60	3.52	.85		

10. 透過分組討論，腦力激盪，幫助我欣賞作品

表 4-2-8：學習方式（分組討論）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	61	3.72	.92	.18	0.858
後測	61	3.69	1.06		

11. 透過相關的文學影片，幫助我欣賞作品

表 4-2-9：學習方式（影片輔助）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	61	4.16	.82	-.599	0.552
後測	61	4.25	.99		

12. 聆聽相關的音樂，幫助我欣賞作品

表 4-2-10：學習方式（音樂輔助）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	61	4.02	.96	1.18	0.242
後測	61	3.82	.99		

13. 透過戲劇模擬演出，幫助我欣賞作品

表 4-2-11：學習方式（戲劇表演）前測及後測分數差異顯著性考驗

變項	個數	平均數	標準差	t 值	顯著性
前測	61	3.56	1.26	-.08	0.936
後測	61	3.54	1.03		