

「國民小學班級實務研究」導言

做為一位小學教師，在擔任班級學科、術科的教學時，最大的挑戰是如何在班級中把生活輔導與學習輔導兼容並包，使全班兒童在學校生活中，和樂的、正常的成長。班級實務的經營乃成為今日教師最關切的工作。本校研究班級實務，有三點的具體成效，僅說明如次：

一、體認班級實務的重要

所謂「班級實務」就是一位教師，能切合兒童實際的身心發展及其學習心理，以本身的教育素養，實施班務中的各種教育活動，讓全班兒童在快樂的情境中有效的學習，以達到預期的教育目標。

小學教師每天從早到晚，像母雞帶小雞似的，事事要處理，人人要照顧，還要配合各處室的業務措施，並面對各種不同層次的家長壓力，如果沒有一套有效的方法，各種教學運作策略便一籌莫展，嚴重影響教師的教學情緒；而教師的教學情緒不佳，勢必影響師生之間的和諧；師生之間不夠和諧，勢必影響教學品質；所以班級實務要扎根，只有根扎得穩，教學才有可能開花結果。

二、面對班級實務存在的問題

每位教師從早期的師範學校，到師專、師院深造或現在的師院生，雖然學到不少有關教育的理論或上過班級經營的課，但是對於班級實務的實際方法卻缺乏經驗，不論生手或老手等到面對新接的班級，仍然存在理想與現實差距極為懸殊的問題，所面臨的情境真不是自己始料所及。尤其隨時代大環境的改變，學校和班級的不同，絕無固定模式可循；所以班級常規要如何建立，班級秩序要如何維持，學生問題要如何處理，教學情境要如何調適，各科教學要如何進行，作業要如何批改，考試應如何命題，實務要怎樣配合行政設施，怎樣和家長溝通，都是每位科任級任教師必須處理的。經常第一件事尚未處理好，第二件已接踵而來，第一個困難還沒有解決，第二個困難已迎面而至，往往是挫折連連，徬徨無依，不知如何是好。

除此，以目前國小的員額編制，各學校並沒有可供教學諮詢的專責單位，而班級實務完全是一種行動研究的經驗累積，個案各異，無跡可尋，想請教前輩，似乎又難以啓齒，又因人人都忙碌不休，自顧不暇，最後，只得硬著頭皮一邊摸索，一邊自學，好不容易從嘗試錯誤中摸索出一套自以為適用的處理方法，等到細心檢討，才發覺多兜了許多圈子，多走了許多冤枉路了。

三、分享經驗與共同成長

本校忝為實驗小學，一向對研究進修不遺餘力，每位教師都以服務「北師實小」為榮，不但教學認真，帶班級更是盡責。記得八十學年度第二學期，教育部在本校召開國立師院實小校長會議，國教司林來發司長蒞臨本校時，特意不經告知的巡視了幾個班級的教學，發覺每班教室內教學情境的布置各具特色，各班教學多採用分組討論教學方式，重視兒童的思考、發表及辯證，師生之間的互動也十分溫馨。這些教學實況，使他印象深刻，並期望把本校班級實務的經驗，推介給各國民小學的教師分享。於是指示本校在鍾靜校長主持下著手從事「班級實務之研究」。本校立即成立專案小組由洪美慧主任，張秀月老師、李楓老師，張彩帆老師、孫庭玉老師、楊椿嫻主任，洪孟珠老師進行資料搜集研究及撰寫，孫崇英主任、葉可珊老師協助行政事宜。經過無數次的會議研商，決定以帶班級最需要的幾個要領來分篇敘述，每篇由一位同仁執筆，再經由無數次的討論確定各篇大綱、內容，及修正文字敘寫方式。全書文字力求簡潔易懂，內容以實務處理為重，並涵蓋下列六個層面：

- (1)班級常規篇：常規不是處罰，而是教導學生自我約束。包括：意義與重要性、常規的建立、及常規的執行與輔導。

- (2)教學情境篇：以「人性化」教育來設計教學情境，滿足兒童學習的需求。包括：意義與重要性、教學情境設計的原則、及規劃教學情境的策略。
- (3)班級氣氛篇：亦師亦友，氣氛和諧，教與學都如沐春風。包括：意義與重要性、教師與班級氣氛、師生關係與班級氣氛、及同儕團體與班級氣氛。
- (4)學習活動篇：活用教材，善用教學技巧，使兒童快樂而有效的學習。包括：意義與重要性、學習活動的課前準備、學習活動的課中輔導、及學習活動的課後輔導。
- (5)校園生活篇：多采多姿的校園生活，就是兒童時期快樂的舞台。包括：意義與重要性、班級生活、及校園活動。
- (6)親師溝通篇：在學校和家庭之間搭起一座友善的橋，為孩子鋪出圓滿成長的路。包括：意義與重要性、團體溝通、及個別溝通。

泰戈爾說：「惟有學習不已的教師，才能教得認真；惟有燃燒自己的燈，才能點亮他人的燈。」就本校幾位研究參與者而言，學習將日常在班級經營上的作法寫出來，在研究過程上，在能力提昇上，將有最大的成長；並期盼自己所燃燒的燈，是個火種，能點亮更多從事小學教育工作者的燈，照亮更多可愛而需要照顧的學生。

有人說：「教育的根是苦的，果實是甜美的。」如果沒有辛勤的播種、灌溉、施肥、除草，又哪來的果實纍纍，芬芳滿園呢？