

# 第七章

## 師範院校推行視聽教育現況分析

本章係依據全國師範院校，包括國立台灣師範大學、彰化師範大學、高雄師範大學，九所省市立師範學院以及國立政治大學教育系，共計十三份問卷之資料，加以分析。

### 第一節 人力與經費

一、在人力方面，除了彰化師範大學及政治大學教育系之外，其他十一所師範院校均有專人負責視聽中心工作，其中以國立台灣師範大學人數最多，有十二位專人負責視聽中心之工作，其餘則是一至三人不等。有關視聽專責人員之專業素養方面，國立台灣師範大學視聽工作人員全部接受過相關訓練，而高雄師範大學之三位專責工作人員亦全部接受過相關訓練，省立師範學院也有二位專責人員受過訓練，其餘如省立台北師範學院，台中師範學院，台南師範學院及台東師範學院也各有一專責人員受過訓練。十三所師範院校當中，除了高雄師範大學及台南師範學院之外，均有兼辦人員負責視聽中心之工作，而其中之六所師範院校的視聽工作兼辦人員接受過相關訓練。（表7-1）

二、至於視聽器材維修能力方面，具有保養能力的師範院校有七所，具有維修能力的有九所，僅負責管理視聽器材的有四所，而其中負責維修，保養及管理三項的只有台北市立師院及省立台北師院二所（表7-1）。

三、在製作視聽教材之能力方面，十三所師範院校的均可獨立製作投影片與幻燈片，此外，有十一所師範院校能製作錄影帶、錄音帶及相片，而有十所師範院校能製作圖片之裱褙。有五所師範院校能製作模型與C A I 教材，而僅有三所師範能獨立製作標本與掛圖。電影片只有二所師範院校有此製作能力，而編序教材只有一所師範院校具備製作能力（表7-2）。

四、在經費方面，有十所師範院校每年編列經費購置視聽器材，有七所則每年編列經費購置視聽教材，而有八所每年編列經費購置視聽材料。以79會計年度而言，花蓮師範學院與國立台灣師範大學所編列之設備器材經費最多（五百萬元）。79會計年度所編列之視聽教材經費，以國立台灣師範大學最高（一百五十萬元）。同樣年度所編列之視聽材料經費，也以國立台灣師範大學最高（一百萬元）（表7-1）。

五、結論：在人力方面，可以看出，每所師範院校至少有一位專責或兼辦人員負責視聽中心之工作，但並非每所師範院校均擁有受過視聽相關訓練之人員來負責視聽中心之工作。其中最具規模的是國立台灣師範大學，共擁有十四位視聽工作人員，且每位均曾接受過視聽相關訓練。同樣地，國立台灣師範大學在視聽經費方面，也較其他師範院校佔優勢，不但每年均編列固定經費購買視聽器材、教材、與材料，而所編列之各項經費也遠較其他師範院校為高。比較每所師範院校所列之79會計年度各項視聽經費，可以看出各

表 7-1 師範院校視聽人力與經費一覽表

師範院校	專責 (受視聽訓練)	兼辦 (受視聽訓練)	*維修 能 力	經 費		
				器 材	教 材	材 料
市立師院	1 (0)	1 (1)	A.B.C			
省北師院	1 (1)	2 (2)	A.B.C	250 萬	100 萬	20 萬
新竹師院	1 (0)	1 (0)	B	78 萬		
台中師院	1 (1)	1 (1)	A.B			
嘉義師院	1 (0)	1 (0)	A.B	200 萬	80 萬	20 萬
台南師院	1 (1)	0 (0)	A.B	300 萬	100 萬	50 萬
屏東師院	2 (0)	1 (0)	B			
台東師院	2 (1)	1 (1)	B	120 萬	12 萬	30 萬
花蓮師院	2 (1)	1 (0)	B	500 萬	50 萬	
師範大學	12 (12)	2 (2)	A	500 萬	150 萬	100 萬
彰化師大	0 (0)	1 (1)	C	14 萬		2 萬 4 仟
高雄師大	3 (3)	0 (0)	A	157 萬	31 萬	3 萬 2 仟
政大教育系	0 (0)	1 (0)	C	12 萬 5 仟		1 萬 5 仟

\* 維修能力：A—維修能力；B—保養能力；C—管理。

表 7-2 師範院校視聽教材製作能力一覽表

師範院校	電影片	模型	錄影帶	標本	錄音帶	裱褙圖	透明片	相片	幻燈片	C A I	掛圖	編序教材
市立師院	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
省北師院		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
新竹師院			✓		✓	✓	✓		✓	✓		
台中師院		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
嘉義師院					✓		✓		✓			
台南師院			✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓	
屏東師院			✓		✓	✓	✓	✓	✓			
台東師院		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓			
花蓮師院			✓			✓	✓	✓	✓	✓		
臺灣師大	✓		✓		✓		✓	✓	✓			✓
彰化師大		✓				✓	✓	✓	✓			
高雄師大			✓		✓	✓	✓	✓	✓			
政大教育			✓		✓	✓	✓	✓	✓			
總計	2	5	11	3	11	10	13	11	13	5	3	1

註：✓表示有能力製作。

校之差距。其中以器材費之差距最大，最高者一年可擁有五百萬之器材經費，而最低者則只有十二萬伍仟元。此外，值得注意的是有些學校每年編列固定經費，購置視聽相關設備與材料，但也有為數不少的師範院校，雖然每年編列固定經費，但無法提出具體經費數目（以79會計年度為例）由此可以顯示每所學校之視聽中心在該校所佔之地位與功能有所差異。能提出具體經費數目之師範院校，可依各校之財力，逐年擴充視聽設備，增加教材，而做有系統之規劃。若無法提出具體之經費數目，只是依實際需要，在教務處經費或各系經費項下支援，則難以做有系統之擴充，對於視聽中心之整體功能言，無法提昇，值得有關單位注意。

## 第二節 輔導區視聽工作概況

本節是針對有輔導區的師範院校而言，至於彰化師範大學因無輔導區，所以不在分析範圍之內；而政治大學教育系則將校內其他系所定義為其輔導區。

### 一、視聽相關服務

大多數的師範院校（共十一所）均能提供輔導區視聽教材借用服務，此外，也有六所師範院校能提供輔導區視聽器材借用服務。有三所師範院校能製作視聽教材提供輔導區內學校使用，能拷貝視聽教材供輔導區內學校使用的師範院校也有三所。能接受輔導區內學校委託代為製作視聽教材的師範院校只有一所（表7-3）。

### 二、視聽輔導活動

共有十所師範院校能提供輔導區內有關視聽教材製作及使用之諮詢服務，有五所師範院校能協助其舉辦視聽媒體競賽。在輔導區內提供視聽教學實施評鑑的有四所師範院校；舉辦輔導區視聽工作人員研習班的也有四所師範院校。有二所師範院校在輔導區內舉辦視聽教學觀摩，而只有一所師範院校舉辦輔導區內之視聽媒體競賽（表7-3）。

### 三、困難

大多數的師範院校在推廣與輔導視聽教育時所遭遇之困難是製作人手不足（共十所），其次為研究人手不足（共九所），維修人手不足（共九所），以及輔導人員不足（共九所）。有六所師範院校面臨之困難是經費與設備之不足，也有一所師範院校提出輔導區內學校數量過多的困難（表7-3）。