

教師教學使用視聽教材時，大多數學校（114所，83.2%）均由老師自行放映（參見 6-19），只有少部份學校提供專人或工讀生協助放映。

表 6-19 高職教師使用視聽教材時，學校提供人力支援之類別

支援方式	有	無	合計
	校數(%)	校數(%)	
提供專人支援	40(29.2)	97(70.8)	137
提供工讀生支援	10(7.3)	127(92.7)	137
老師自行放映	114(83.2)	23(16.8)	137

第四節 經費

高職在購置視聽設備器材之經費方面，如表 6-20所示，每年編列經費者有 130 校佔 92.2%，比例頗大；而在 78.會計年度實際購置視聽器材之經費平均有 46 萬之多，然如表 6-27所列，其標準差亦極大，故各校間之差異不小。

表 6-20 高職視聽器材經費固定編列情形分析表

器材經費	校 數 (百分比)
有	130 (92.2)
無	11 (7.8)
合 計	141 (100.0)

※未作答者有 3 校

表 6-21 高職78.會計年度視聽器材分析表

平均經費(元)	標準差	最小值	最大值	有效樣本數
466602.6	389648.4	0	999000	126

表 6-22 為高職編列經費購置視聽教材之情形，其中有 120 校，佔84.5%編有預算購置視聽教材，而其平均經費為194279元左右（參見表 6-23），不可謂少，但是，因標準差相對於平均數頗大，說明其分配之離散情形甚大，故各校經費多寡相差頗大。

表 6-22 高職視聽教材經費編列情形分析表

教材經費	校數(百分比)
有	120 (84.5)
無	22 (15.5)
合計	142 (100.0)

※未作答者 2 校

表 6-23 高職78.會計年度視聽教材經費分析表

平均經費(元)	標準差	最小值	最大值	有效樣本數
194279.2	282168.4	0	999000	120

第五節 運用情形

表 6-24 為高職教師從事教學時，所使用教學媒體的情形，其中最常用的前四名順序為錄影帶、透明片、幻燈片與錄音帶。其餘較常用者依序為掛圖、實物、板類媒體、模型、圖表、圖片與照片；其他如標本、立體圖型、唱片等則使用情形較不普遍。此項觀察可由表 6-26 得到進一步的印證，且可瞭解各類媒體在不同的學科上使用頻率的差異，例如掛圖與錄音帶較常用於一般科目的教學上，而透明片與幻燈片具較常用於專業科目之教學上。