

第三節 人員與經費

各校在現有視聽工作人員之情形如表 6-11，其中專責人員平均0.54人，而兼辦人員則有1.33人，須注意者為各選項之標準相對於平均數甚大，說明各校差異性頗大，另可注意者為專責人員難求，然而亦有學校竟有高達四人者。

表6-11 高職現有視聽工作人員人數分析表

選項	平均人數	標準差	最小值	最大值	有效樣本數
專責	0.54	0.85	0	4	143
兼辦	1.33	1.14	0	6	141

表 6-12 為高職設有專責視聽工作人員狀況之分析，可以得知未設專責人員的學校最多，有91校，佔63.3%；設有一人者34校，佔23.8%；二人者有13校，佔 9.1%；三人者有 3 校，佔 2.1%；4 人者有 2 校，佔 1.4%。

表6-12 高職設有專責視聽工作人員校數分析表

專 責 人 員	人 數					合 計
	無	1 人	2 人	3 人	4 人	
校 數	91	34	13	3	2	143
百 分 比	63.6	23.8	9.1	2.1	1.4	100

由表 6-13，可知在兼辦人員方面，未設兼辦人員者有27校，佔19.1%；設1人者有68校，佔48.2%；設2人者有32校，佔22.7%；設3人者有7校，佔5.0%；設4人者有3校，佔2.1%；設5人與6人者，有2校，各佔1.4%；故員以一人者居多。

表6-13 高職設有兼辦視聽工作人員校數分析表

兼辦人員	人 數							合 計
	無	1人	2人	3人	4人	5人	6人	
校 數	27	68	32	7	3	2	2	141
百分比	19.1	48.2	22.7	5.0	2.1	1.4	1.4	100.0

表 6-14 為高職視聽工作人員在器材維修能力之評估情形，認為具有維修能力者有11校佔7.7%；認為工作人員具有簡易保養能力者，有74校佔51.7%；而僅負責管理者有68校佔47.6%，說明過半數之學校認為該校視聽工作人員尚具保養能力。

表6-11 高職視聽工作人員器材維修能力分析

器 材 維 修 能 力	有	無	有 效 樣 本 數
	校數(%)	校數(%)	
具 維 修 能 力	11 (7.7)	132 (92.3)	143 (100.0)
具簡易保養能力	74 (51.7)	69 (48.3)	143 (100.0)
僅 負 責 管 理	68 (47.6)	75 (52.4)	143 (100.0)

至於高職設有專職負責製作視聽教材人員，之情況如表 6-15 所示，設有專職人員者有 24 所學校，佔 16.8%，未設專職人員者高達 119 校；而這些專職人員一般都能夠製作透明片、幻燈片、掛圖及錄影帶等類教學媒體。

表 6-15 高職設置專職製作視聽教材人員之情況

專職製作人員	校數 (百分比)
有	24 (16.8)
無	119 (83.2)
合計	143 (100.0)

※未作答者有 1 校

有關視聽之服務方面，表 6-16 顯示多達 134 校選答該校提供教師教學用之視聽教材，而選答協助教師製作教材者有 109 校，提供學生使用視聽教材的有 99 校，拷貝視聽教材的有 59 校，值得注意者為少部份 (30 校，20.8%) 之高職能提供校外單位使用視聽教材，發揮了推廣流通之功能。其他有關之服務由填答者之反應作一歸納，其中較重要者有舉辦教學媒體研習班，支援校內各種活動或競賽等。

表 6-16 高職提供視聽相關服務分析表

服務項目	有	無	合計
	校數 (%)	校數 (%)	
提供教師教學使用	134 (93.1)	10 (6.9)	144 (100.0)
協助教師製作教材	109 (75.7)	35 (24.3)	144 (100.0)
拷貝視聽教材	59 (41.0)	85 (59.0)	144 (100.0)
提供學生使用	99 (68.8)	45 (31.1)	144 (100.0)
提供校外單位使用	30 (20.8)	114 (79.2)	144 (100.0)

表 6-17 高職近十年內教師參加教材製作訓練之百分比

平均百分比	標準差	最小值	最大值	樣本數	未作答
6.4	11.9	0	98	116	28

近十年來各校曾參加三日以上之視聽教材製作訓練人數所佔全校教師之百分比之平均數為 6.4%，因標準差相對於平均數太大，說明各校差異性頗大，尤堪注意。（參見表 6-17）

在高職視聽教材獨立製作能力方面，各校回答之情形如表 6-18，其中以能作透明片之學校最多，有 130 校佔 92.2%，其餘依序為幻燈片、相片、錄影帶、錄音帶、掛圖、C A I 教材等。唯過半數之學校能獨立製作者只有透明片與幻燈片，此種情形或與教育行政當局推動媒體教學之類別有關，而教學媒體競賽與製作研習對前述媒體之發展皆有助益。

表 6-18 高職視聽教材製作能力分析表

教材類別	能	否	合計 校數(%)
	校數(%)	校數(%)	
電影片	2 (1.4)	139 (98.6)	141 (100.0)
錄影帶	59 (41.8)	82 (58.2)	141 (100.0)
錄音帶	68 (48.2)	73 (51.8)	141 (100.0)
透明片	130 (92.2)	11 (7.8)	141 (100.0)
幻燈片	116 (82.3)	25 (17.7)	141 (100.0)
掛圖	49 (34.8)	92 (65.2)	141 (100.0)
模型	27 (19.1)	114 (80.9)	141 (100.0)
標本	8 (5.7)	133 (94.3)	141 (100.0)
裱褙之圖片	19 (13.5)	122 (86.5)	141 (100.0)
相片	70 (49.6)	71 (50.4)	141 (100.0)
C A I 教材	40 (28.4)	101 (50.4)	141 (100.0)
編序教材	21 (14.9)	120 (85.1)	141 (100.0)

教師教學使用視聽教材時，大多數學校（114所，83.2%）均由老師自行放映（參見 6-19），只有少部份學校提供專人或工讀生協助放映。

表 6-19 高職教師使用視聽教材時，學校提供人力支援之類別

支援方式	有	無	合計
	校數(%)	校數(%)	
提供專人支援	40(29.2)	97(70.8)	137
提供工讀生支援	10(7.3)	127(92.7)	137
老師自行放映	114(83.2)	23(16.8)	137

第四節 經費

高職在購置視聽設備器材之經費方面，如表 6-20所示，每年編列經費者有 130 校佔 92.2%，比例頗大；而在 78.會計年度實際購置視聽器材之經費平均有 46 萬之多，然如表 6-27所列，其標準差亦極大，故各校間之差異不小。

表 6-20 高職視聽器材經費固定編列情形分析表

器材經費	校 數 (百分比)
有	130 (92.2)
無	11 (7.8)
合 計	141 (100.0)

※未作答者有 3 校