

## 第二節 設備與教材

在高職裏視聽教育之相關業務究由何種單位負責？能發揮何種功能？其詳情如表 6-5，其中以設備組擔負視聽教育之相關業務最多，無論是在視聽器材與教材之保管或教材製作與教材拷貝（複製）等方面，均以設備組為主要負責單位。

表 6-5 高職校視聽教育之負責單位及其功能分析表

單位 \ 功能	器材保管	教材保管	教材製作	教材拷貝 (複製)
	校數 (百分比)	校數 (百分比)	校數 (百分比)	校數 (百分比)
教 具 室	9(6.3)	4(2.8)	3(2.1)	1(0.7)
圖 書 館 ( 室 )	21(14.6)	31(21.5)	15(10.4)	11(7.6)
視 聽 中 心	22(15.3)	18(12.5)	15(10.4)	19(13.2)
設 備 組 (教學設備組)	90(62.5)	87(60.4)	73(50.7)	61(42.3)

高職雖分別以教具室、圖書館（室）、視聽中心、及設備組（教學設備組）為實施視聽教育之負責單位，但是，有些學校將之設為正式行政單位，有些則否，其詳情見表 6-6，由於未作答之數量頗大，甚難理解其真實情形；而由已填答之學校觀之，其所佔百分比之順序分別為設備組、圖書館、視聽中心與教具室，填答“是”之學校數及其所佔百分比分別為 93(64.6%)、45(31.3%)、11(7.6%)與 5(3.5%)。

表 6-6 高職視聽業務負責單位是否為正式行政單位分析表

單 位 名 稱	是	否	未填答
	校數(百分比)	校數(百分比)	校數(百分比)
教 具 室	5 (3.5)	17 (11.8)	122 (84.7)
圖 書 館 ( 室 )	45 (31.3)	12 (8.3)	87 (60.4)
視 聽 中 心	11 (7.6)	32 (22.2)	101 (70.1)
設 備 組	93 (64.6)	14 (9.7)	37 (25.7)

表 6-7 為高職實施視聽教育有關設施與場所之分析，由表中得知在設有專用語言教室者，以一間居多，有 53 校佔 36.8%，平均每校有 0.6 間；在電腦教室方面，以設二間者居多，有 45 校佔 31.5%，次多者有設三間者 38 校與一間者 34 校，平均 2.5 間；於專用視聽教室方面，以設一間者最多，有 85 校，佔 59.4%。另有設二間者 26 校，平均每校設有 1.1 間；在專用攝影棚方面，設一間者 24 校，另有設二間者 1 校，平均為 0.2 間；錄音間只有 10 枚各設一間，平均每校只有 0.07 間錄音間。在教材拷貝設施方面，設有錄影帶與錄音帶拷貝設施之學校數相近，分別有 74 校與 76 校，另設有幻燈片拷貝設施者有 59 校，三者每校平均數分別為 0.5、0.5 與 0.4；暗房方面有 36 校各設有一間，佔 25.2%，平均則有 0.3 間。校內其他類似場所可實施視聽教育者，較重要的有軍護教室、視聽媒體製作室、電視實習室、綜合教室、禮堂與會議室等，場所的歧異性相當大。

表 6-7 高職設置視聽教育之設施與場所

設施與場所	校數 (百分比)									合計	未作答	平均數
	無	一間	二間	三間	四間	五間	六間	七間	八間			
專用語言教室	72 (50.0)	53 (36.8)	18 (10.5)	1 (0.7)						144 (100)		0.6
專用電腦教室	3 (2.1)	34 (23.8)	45 (31.5)	38 (26.6)	10 (7.0)	6 (4.2)	4 (2.8)	1 (0.7)	2 (0.4)	143 (100)	1	2.5
專用視聽教室	24 (16.8)	85 (59.4)	26 (18.0)	7 (4.9)		1 (0.7)				143 (100)	1	1.1
專用攝影棚	119 (82.6)	24 (16.7)	1 (0.7)							143 (100)		0.2
錄音間	134 (93.1)	10 (6.9)								143 (100)		0.07
教材拷貝設施 (錄影帶)	70 (48.6)	74 (51.4)								143 (100)		0.5
教材拷貝設施 (錄音帶)	68 (47.2)	76 (52.8)								143 (100)		0.5
教材拷貝設施 (幻燈片)	85 (59.0)	59 (41.0)								143 (100)		0.4
暗房	107 (74.8)	36 (25.2)								143 (100)	1	0.3

在視聽器材堪用之情況方面，如表 6-8 所示各類器材多少皆有一些，其中常用者如透明片投影機平均有 9.8 台，鉸片與紅外線透明片製作機分別有 0.68 與 0.55 台，影印機有 2.55 台，連較新穎的彩色影印機亦有 0.11 台，幻燈機有 4.36 台，16mm 電影放映機有 0.40 台，電視機 7.15 台，電視攝影機 (含攝錄影機) 0.84 台，電視投射機 0.65 台，VHS (錄) 放影機 2.99 台，超過 BETA (錄) 放影機之 1.99 台，而教學用電腦高達 48.99 台。但是，由各類器材之標準差數值相對於平均數而言甚大，說明其分配之變異情形甚大，故學校間之差異不可忽視。填答者反應之其他有關之教學器材，重要者有收

錄音機、教學繪圖機、電腦列表機、看片機、幻燈片儲存機與語言學習機等。

表 6-8 高職堪用視聽器材數量分析表

器 材 名 稱	平 均 數	標 準 差	最 小 值	最 大 值	有 效 樣 本 數	未 作 答
實物投影機	0.90	1.29	0	10	144	0
顯微投影機	0.13	0.54	0	4	144	0
透明片投影機 ( OHP )	9.81	10.63	0	77	144	0
鉸片 ( 紫外線 ) 透明片製作機	0.68	1.22	0	10	144	0
紅外線 ( 熱感應 ) 透明片製作機	0.55	1.04	0	10	144	0
影印機	2.55	2.44	0	15	144	0
彩色影印機	0.11	0.58	0	5	144	0
幻燈機	4.36	4.48	0	30	144	0
幻燈捲片機	0.10	0.44	0	4	144	0
幻燈視聽機	0.49	1.02	0	6	144	0
教材提示機	0.07	0.28	0	2	144	0
電影放映機 ( 8mm )	0.21	0.44	0	2	144	0
電影放映機 ( 16mm )	0.40	0.58	0	2	144	0
電影放映機 ( 35mm )	0.01	0.12	0	1	144	0
電視機 ( 含監視機 )	7.15	11.48	0	95	144	0
錄影帶剪輯系統	0.15	0.87	0	10	144	0
電視攝影機 ( 含攝錄影機 )	0.84	1.09	0	6	144	0
電視投射機 ( 大螢幕 )	0.65	1.16	0	10	144	0
( 錄 ) 放影機 ( 3/4吋 )	0.13	0.87	0	10	144	0
( 錄 ) 放影機 ( V8 )	0.01	0.12	0	1	144	0
( 錄 ) 放影機 ( VHS )	2.99	3.01	0	16	144	0
( 錄 ) 放影機 ( BETA )	1.99	2.45	0	20	144	0
衛星天線 ( 小耳朵 )	0.19	1.68	0	20	144	0
影碟機	0.08	0.28	0	1	144	0
照相機	2.22	2.13	0	12	144	0
翻拍架	1.31	2.05	0	20	144	0
幻燈片拷貝機	0.32	1.70	0	20	144	0
混音器	0.27	1.04	0	11	144	0
擴大機 ( 音響 )	2.06	3.43	0	26	144	0
唱盤	0.49	1.11	0	10	144	0
雷射唱盤	0.16	0.45	0	3	144	0
教學用電腦	48.99	34.95	0	98	125	0
縮影片閱讀機	0.06	0.31	0	3	144	0

至於視聽教材之來源詳見表6-9，其中以購買者居多，約佔43.2%，次為自製有22.2%，其他依序為上級單位配發，轉錄或拷貝與贈送。唯各答項之標準差相對於平均數均甚大，顯示分配之離散之情形，故各校間之差異頗大。

表 6-9 高職視聽教材來源分析表

教材來源	平均百分比	標準差	最小值	最大值	有效樣本數
上級單位配發	19.0	21.3	0	100	136
購買	43.2	79.9	0	90	136
贈送	6.6	8.4	0	50	136
轉錄或拷貝	8.1	11.5	0	60	136
自製	22.2	26.6	0	90	136

有關職校目前是否擁有視聽教材，其情形如表6-10，表中的數字表達的是擁有該類學科的該種教材之學校數（及百分比）。由表中可以得知在一般科目方面，擁有各類視聽教材之校數多寡順序為：錄影帶有78校佔54.2%；透明片64校佔44.4%；錄影帶與掛圖同為51校佔35.4%；幻燈片47校佔32.6%；地球儀有24校佔16.7%；模型有19校佔13.2%；板類媒體與圖片各有13校佔9.0%；圖片有12校佔8.3%；照片與電影片同為8校佔5.6%；標本與唱片皆有7校佔4.9%；其餘比率甚低，依序為CD唱片、實物、立體模型、影碟片、顯微切片、遊戲用品、偶類與提示卡。在基礎科目方面，各校擁有媒體之順序則為：透明片、錄影帶、幻燈片、模型、掛圖、錄音帶、板類媒體、地球儀、圖表、圖片、實物、立體模型、電影片、照片、標本、唱片、遊戲用品、CD唱片與顯微切片。於專業科目方面，其順序則為錄影帶、透明片、幻燈片、模型、掛圖、錄影帶、圖表、板類媒體、標本、電影片、照片、圖片、立體模型、實物、遊戲用品、唱片、顯微切片、地球儀、CD唱片與偶類等。至於在實習科目選答之順序與前述科目並無大差別，其多寡次序為錄影帶、透明片、幻燈片、模型、板類媒體、實物、掛圖、錄影帶、圖表、照片、標本、圖片、立體模型、唱片、地球儀、CD唱片、電影片等。整體而言，擁有錄影帶及透明片的學校最多，且遍及四類學科，其次則為幻燈片。至於錄影帶則多為適用於一般學科用的教材，擁有其他三類科目錄音帶的學校不多。至於其他教材而言，普及率甚低。以學科別而言，一般科目適用的視聽教材較普及，專業科目次之，其他二類學科較無明顯之差異，均相當的不足。

表 6-10 高職目前擁有視聽教材分析表

學 科 類 別 教 材 類 別	校 數 ( 百 分 比 )			
	一般科目	基礎專業	專 業	實 習
圖 表	13 (9.0)	5 (3.5)	12 (8.3)	6 (4.2)
圖 片	12 (8.3)	5 (3.5)	6 (4.2)	4 (2.8)
掛 圖	51 (35.4)	14 (9.7)	21 (14.6)	8 (5.6)
照 片	8 (5.6)	3 (2.1)	7 (4.9)	6 (4.2)
(閃)提示卡	1 (0.7)	0 (0)	0 (0)	0 (0)
實 物	2 (1.4)	4 (2.8)	4 (2.8)	10 (6.9)
標 本	7 (4.9)	3 (2.1)	8 (5.6)	5 (3.5)
模 型	19 (13.2)	16 (11.1)	24 (16.7)	16 (11.1)
地 球 儀	24 (16.7)	8 (5.6)	2 (1.4)	2 (1.4)
立 體 模 型	2 (1.4)	4 (2.8)	6 (4.2)	4 (2.8)
板 類 媒 體	13 (9.0)	9 (6.3)	9 (6.3)	10 (6.9)
透 明 片	64 (4.4)	51 (35.4)	70 (48.6)	48 (33.3)
幻 燈 片	47 (32.6)	29 (20.1)	60 (41.7)	33 (22.9)
錄 影 帶	51 (35.4)	13 (9.0)	14 (9.7)	7 (4.9)
唱 片	7 (4.9)	3 (2.1)	3 (2.1)	4 (2.8)
CD 唱 片	4 (2.8)	1 (0.7)	1 (0.7)	2 (1.4)
錄 影 帶	78 (54.2)	48 (33.3)	74 (51.4)	51 (35.4)
影 碟 片	2 (1.4)	0 (0)	0 (0)	0 (0)
電 影 片	8 (5.6)	4 (2.8)	8 (5.6)	2 (1.4)
縮 影 資 料	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)
顯 微 切 片	2 (1.4)	1 (0.7)	3 (2.1)	0 (0)
遊 戲 用 品	2 (1.4)	2 (1.4)	4 (2.8)	1 (0.7)
偶 類	2 (1.4)	0 (0)	1 (0.7)	0 (0)

N= 144