

第三節 人員與服務

在人員與服務這一部份裡，從表 5-12 和 5-13 中可以看出高中裡正式的視聽專責人員很少，有 62.9% 的學校未設有專責人員，平均而言，每校只有 0.48 個專責人員負責視聽業務，人力相當的不足。再則表 5-14 中可看出接受三日以上視聽教材製作訓練的教師平均只佔各校教師人數之 8.9%，可見接受媒體製作訓練的老師人數並不多。整體而言，不但學校專責視聽業務之人力有待充實，教師之媒體訓練也有待加強。

表 5-12 高中設有視聽工作人員校數分析表

校數(%) 人員 性質	無	一 人	二 人	三 人	四 人	五 人	六 人	未填 答
專 責 人 員	83 (62.9%)	35 (26.5%)	8 (6.1%)	2 (1.5%)		1 (0.8%)		3 (2.3%)
兼 辦 人 員	22 (16.7%)	75 (56.8%)	15 (11.4%)	10 (7.6%)	3 (2.3%)	3 (2.3%)	1 (0.8%)	3 (2.3%)

表 5-13 高中現有視聽工作人員人數分析表

性 質	平 均 數	標 準 差	最 小 值	最 大 值	有效樣本數
專 責 人 員	0.48	0.79	0	5	129
兼 辦 人 員	1.30	1.32	0	6	129

表 5-14 高中近十年內教師參加教材製作訓練之百分比分析表

平 均 百 分 比	標 準 差	最 小 值	最 大 值	有 效 樣 本 數
8.90	14.52	0	92	110

表 5-15 中所談的是視聽工作人員的修護能力以及各校是否有專人負責視聽教材製作工作，我們自表中可以看出，高中從事視聽工作人員維修能力較薄弱，且只有少數學校有專責教材製作人員，多數學校視聽工作人員只能作簡單的保養和管理工作。若要提高學校裡視聽工作的品質，實應從設立專業人員著手。

表 5-15 高中視聽工作人員器材維修能力分析表

器材維修能力	校數	百分比	有效樣本數
具維修能力	7	5.3%	132
具簡易保養能力	62	47.0%	132
僅負責管理	69	52.3%	132
是否有專責視聽教材製作人員	18	13.6%	132

表 5-16 所顯示的高中所提供視聽相關服務的分析，自表中可看出絕大多數的學校都是以提供教師教學使用為主，所佔的百分比率高達 97.0%，有 60.6% 的學校提供學生使用。一般來說學校的視聽服務還是以服務校內為主，提供給校外單位使用的學校只有 15.2%。在人力支援服務上有 80.3% 的教師是自行處理，有 51.5% 的學校由專人協助架設或放映，另外有 63.6% 的學校協助教師製作教材，以及 51.5% 的學校協助教師拷貝教材。

表 5-16 高中提供視聽相關服務分析表

服務項目	校數	百分比	有效樣本數	
提供教師教學使用	128	97.0	132	
提供學生使用	80	60.6	132	
提供校外單位使用	20	15.2	132	
人力支援服務	專人支援	68	51.5	132
	工讀生支援	7	5.3	132
	老師自行放映	106	80.3	132
協助教師製作教材	84	63.6	132	
拷貝視聽教材	68	51.5	132	

表 5 - 17 有關視聽教材製作方面，以透明片所佔的比率為大，達 84.8%，其次是幻燈片 78.8%，以下依序是相片 54.5%，錄音帶 49.2%，錄影帶 37.9%，模型 25.0%，模型及其他的教材製作所佔的比率凡低於 20% 的均未列入排名內。

表 5 - 17 高中視聽教材製作能力分析表

教材類別	校數	百分比	有效樣本數	排名
電影片	2	1.5	132	
錄影帶	50	37.9	132	5
錄音帶	65	49.2	132	4
透明片	112	84.8	132	1
幻燈片	104	78.8	132	2
掛圖	48	36.4	132	6
模型	33	25.0	132	3
標本	50	37.9	132	5
裱褙之圖片	26	19.7	132	
相片	72	54.5	132	3
C A I 教材	20	15.2	132	
編序教材	9	6.8	132	

第四節 經費

有關學校每年花費在視聽器材和教材上的經費，從表 5 - 18 和 5 - 19 兩表中可以看出，每年有編列購置視聽器材與教材方面預算的學校所佔的比率幾乎相同，各為器材 83.3%，教材為 82.6%，也就是說，大部份高中每年都會編列器材和教材的經費，以充實學校的軟硬體設施。

表 5 - 18 高中視聽相關經費固定編列情形分析表

經費別	校數	百分比	樣本數
器材經費	110	83.3	132
教材經費	109	82.6	132