

另外，如果讀者細心比較表 3-7 與表 3-21，則可以發現①「擁有媒體」之事實和「使用媒體」之行爲是緊密相關的。如：在五類課程中，自然科學類擁有最多之圖表，而自然科學也是五類課程中最常的教學中使用圖表的課程。②在五類課程中，自然科學較其他四類課程擁有較多之媒體，並且也是最常於教學中使用媒體。

第六節 問題與建議

國小在推廣實施視聽教育上的主要困難不外乎經費與編制二方面。參見表 3-22（填答學校 = 1,932）。

表 3-22 國小推廣實施視聽教育遭遇之問題分析表

類 別	校 數 (百分比)	排 名
缺乏上級行政主管單位之有力支持	447 (23.1)	7
經 費 不 足	1,519 (78.6)	1
人 員 編 制 不 足	1,214 (62.8)	4
無 正 式 編 制 人 員	1,494 (77.3)	2
教 材 之 數 量 不 足	813 (42.1)	5
缺 乏 適 用 之 教 材	807 (41.8)	6
校 內 無 專 責 單 位 負 責	1,237 (64.0)	3

另有國小表示「缺乏視聽教室」、「教師使用媒體之知能不足，尤其是小型學校，教師流動率大，每年窮於訓練」、「缺乏有關視聽教育之進修管道」、「器材損壞，不能使用者太多」、「趕進度」、「學校小，人手少，雜務多，影響教學」、「怕弄壞」、「借用不便」、「大小教具大都由上級配發，損壞難補充，保管亦不易」、「臨時有需要，學校無經費購買」等問題。

各國小在填答問卷時，均很熱心的提供了許多建議。這些建議可以歸納成下列七個重點：

1.人員編制

※請增加學校職員之編制，讓老師能專心致力於教學工作。（班級數少之學校特別有此感受。）

※視聽教育工作應由視聽教育專業人員專門負責。

2.經費

※請正式編列視聽教育之設備費及圖書費，以便多購置視聽器材及教學軟體，供教師使用。

3.場所

※每校均應有視聽教室供全校老師登記上課。

※應有視聽器材保管室及教學輪保管室。並制定管理辦法以利教師使用。

4.人才訓練

※請多提供機會供國小老師在職進修。研習之內容希望包括：器材之操作、維修、保管；軟體之製作、管理。

※師院「教學媒體」課應重實習與研究。

5.教學軟體

※為提高效率及品質，應由上級單位成立軟體製作小組（宜有國小老師參與）統一製作高品質、現代的（如：電影片已嫌過時），成套的軟體，並分發至各國小。

※希望由專責單位（如：國立教育資料館、板橋國校教師研習會）負責編纂（並補充修訂）軟體目錄，以提供資訊供教師參考。

6.設備

※器材應由有專長之專職人員負責管理維修。

7.國小課程

※課程量多，且有時有重複現象，教師窮於趕進度，故對使用視聽媒體實在是心有餘力不足。是否可考慮簡化國小課程。

第七節 討論與結論

國小實施視聽教育之現況，可由問卷資料歸納出下列十二個結論。

- 一、國小視聽教育相關業務之負責單位不一。大抵而言，常由教具室負責保管視聽器材與教材；而由教學設備組負責製作、拷貝教材。只有一成不到的國小表示由視聽中心負責視聽教育相關業務。
- 二、國小嚴重缺乏視聽教學場所。七成左右的國小無專用語言教室、電腦教室、視聽教室、攝影棚、錄音間及暗房。約半數左右的國小無教材拷貝設施。