

軍官校未說明數量，無法列入統計），十四校平均每校有十三套，每週開放時數（成大、政大圖書館與高雄師院、台灣教育學院視聽中心未說明開放時間），共六二九小時，十三校平均為四八·四小時。

#### B. 專科學校

回答本題者有七十校，其中四十五校無此設備，另廿五校共有觀賞系統四六〇套，每週共開放四六二小時，平均每所專校有六·六套，每週平均放映六·六小時，顯示大多數專校仍無此設備，開放時間亦不長。

#### C. 國立社教機構

自然科學博物館未作答，十個回答的社教機構中，僅中正文化中心有六套，其他單位皆無，亟須充實。

### 第四節 視聽教學媒體運用現況

#### 一、視聽媒體之使用頻率

(一)、教師是否常使用視聽器材教學？（請參見表三十八）

##### A. 大學及獨立學院

共有六四〇個系（所）回答此題，表示經常使用者有四七三個系

表三十八 視聽器材使用頻率統計表

調查結果 單位 回答使用情形	大學及獨立學院		專科學校	
	回答數 (條、所)	占總回答數 %	回答數 (校)	占總回答數 %
經常使用	473	73.9%	67	93.1%
不常使用	160	25.0%	5	6.9%
未曾使用	7	1.1%	0	0%
合計	640	100.0%	72	100.0%

(所)，占七三·九%；不常使用者有一六〇個，占二五%，僅七個系(所)未曾使用，占一·一%。顯示大部分系所之教師經常使用視聽器材教學。

#### B. 專科學校

有七十二所學校作答，每所學校之教師皆曾使用視聽器材教學，其中六十七校教師經常使用，占九三·一%，僅五校教師不常使用，可見視聽器材在專科學校已被普遍應用於教學。

(二)、教師是否常使用視聽教材教學？(請參見表三十九)

#### A. 大學及獨立學院

共六一八個系(所)作答，三八五個系(所)經常使用，占六二·三%，二一四個系(所)不常使用，占卅四·六%，僅十九個系(所)未曾使用，占三·一%，顯示大學院校不少系所之教師已經常使用視聽教材教學。

#### B. 專科學校

有六十五所學校表示該校教師經常使用，僅八校教師表示不常使用，視聽教材在專科學校教學上之使用亦已相當普遍。

表三十九 視聽教材使用頻率統計表

調查結果 單位	大學及獨立學院		專科學校	
	回答數 (條、所)	占總回答數 %	回答數 (校)	占總回答數 %
經常使用	385	62.3 %	65	89.0 %
不常使用	214	34.6 %	8	11.0 %
未曾使用	19	3.1 %	0	0 %
合計	618	100.0 %	73	100.0 %

二、常使用之視聽器材與教材（請參見表四十、四十一）

(一)、教師最常使用那些類型之視聽器材教學？（可多選）

A. 大學及獨立學院

作答者有六三三個系（所），總回答數為一、六八五個，回答最常使用之視聽器材為透明片投影機者有四九五個系（所），占廿九·四%，幻燈片有四二八個系（所），占廿五·四%，錄放影機有二五二系（所），占十五%，顯示各校最常使用之視聽器材為透明片投影機，其次為幻燈機與錄放影機。

B. 專科學校

七十三所專校於九個問項中，總回答數為三三三三個，最常使用之視聽器材為錄放影機者有六十八校，占二〇·四%；幻燈機及透明片投影機均各有五十八校，各占十七·四%，可見最常使用之視聽器材為錄放影機，其次為幻燈機與投影機。

(二)、教師較常使用那些視聽教材？（可多選）

A. 大學及獨立學院

共六二九個系（所）作答，總回答數為一、三一一個，回答較常

表四十 較常使用之視聽器材統計表

調查結果 單位 媒體種類	大學及獨立學院		專科學校	
	回 答 數	占總回答數 %	回 答 數	占總回答數 %
電 影 放 映 機	70	4.1%	14	4.3%
錄 放 影 機	252	15.0%	68	20.4%
幻 燈 機	428	25.4%	58	17.4%
透 明 片 投 影 機	495	29.4%	58	17.4%
實 物 投 影 機	72	4.3%	17	5.1%
電 視 機	114	6.8%	47	14.1%
收 錄 音 機	151	8.9%	49	14.7%
電 唱 機	11	0.7%	5	1.5%
照 相 機	92	5.5%	17	5.1%
合 計	1685	100.1%	333	100.0%

表四十一 較常使用之視聽教材統計表

調查結果 媒體種類	單位	大學及獨立學院		專科學校	
		回答數	占總回答數 %	回答數	占總回答數 %
電影片		61	4.7%	11	4.6%
錄影帶		270	20.6%	68	28.3%
幻燈片		348	26.5%	54	22.5%
投影片		504	38.4%	50	20.9%
錄音帶		118	9.0%	55	22.9%
唱片		10	0.8%	2	0.8%
合計		1311	100.0%	240	100.0%

使用之視聽教材為投影片者有五〇四系（所），占總回答數卅八·四%，幻燈片有三四八個系（所），占廿六·五%，錄影帶有二七〇個系（所），占二〇·六%，可知大學院校教師較常使用之視聽教材依次為投影片、幻燈片、錄影帶。

#### B. 專科學校

七十三所學校總回答數為二四〇個，答錄影帶者有六十八校，占廿八·三%，幻燈片有五十四校，占廿二·五%，投影片有五〇校，占二〇·九%，錄音帶有五十五校，占廿二·五%，可見較常使用之視聽器材，依次為錄影帶、幻燈片、投影片與錄音帶。

### 三、行政支援

(一)、教師使用視聽器材教學時，學校可提供何種支援服務？（請參見表四十二）

#### A. 大學及獨立學院

有四十二個系（所）因無視聽設備而未作答，總回答數為六〇五個，其中四八四個由教師自行放映，占八〇%，僅一〇一個有專人放映，占十六·七%，另有二〇個係由學校職員、助教或由學生協助教師

表四十二 教師使用視聽器材教學，學校提供之支援服務情形統計表

調查結果 支援情形	單位		大學及獨立學院		專科學校	
	回答數	占總回答數 %	回答數	占總回答數 %	回答數	占總回答數 %
有專人放映	101	16.7%	33	37.9%		
由工讀生或助教協助放映	20	3.3%	7	8.1%		
由教師自行放映	484	80.0%	47	54.0%		
合計	605	100.0%	87	100.0%		

操作。

#### B. 專科學校

七十三校皆作答，有八十七個回答數，四十七個為教師放映，占五十四%，卅三個有專人服務，占卅七·九%，另八%係由工讀生放映，顯示教師在使用視聽媒體教學時，大都得由自己操作放映器材，應加強教師在此方面之知識與技術。

(二)、典藏之視聽教材（軟體），是否提供校外借閱或拷貝？（請參見表四十三）

#### A. 大學及獨立學院（含附屬機構）

共五五一個系（所）作答，其中一〇四個僅可供借閱，八十三個僅可供拷貝，二十七個可拷貝亦可借用，另有三三七個不對外流通，占六一·二%，比例最高，可見大多數系（所）對其擁有之視聽媒體皆不對外流通，難以發揮互通有無之效。

#### B. 專科學校

共七十一校回答此題，其中九校僅可供借用，九校僅可供拷貝，五校可供借用亦可拷貝，有四十八校不對外流通，占總數六七·六%

表四十三 各機關學校視聽教材流通服務方式統計表

單位 調查結果 服務方式	大學及獨立學院		專科學校		國立社教機構	
	回答數	占總回答數 %	回答數	占總回答數 %	回答數	占總回答數 %
借用	104	18.9%	9	12.7%	1	12.5%
供 携 貝	83	15.1%	9	12.7%	1	12.5%
供借用與携貝	27	5.0%	5	7.0%	1	12.5%
不對外流通	337	61.2%	48	67.6%	5	62.5%
合 計	551	100.0%	71	100.0%	8	100.0%

，顯示大多數專科學校之視聽教材亦不對外流通。

### C. 國立社教機構

有八個單位作答，僅教育資料館有受理借用及拷貝之服務，另中正紀念堂的可供借用，教育電台有拷貝服務，其他機構皆不對外流通。

(二)、典藏之視聽教材（軟體），若提供校外借閱或拷貝，是否收費？

### A. 大學及獨立學院（含其附屬機構）

作答者有三七七個系（所），其中一六一個系（所）表示其單位之媒體不對外流通或其單位無視聽媒體，而一五八個系（所）係免費服務，僅六系（所）借用須收費，五十二個系（所）拷貝須收費。可見有視聽教材流通之系（所），大部分係免費服務。

### B. 專科學校

三十八校作答，其中十四校免費提供拷貝及借用服務；九校拷貝免費；有四校須視情形而定，或者自備帶子則不收拷貝費；另有十一校表示其媒體不對外流通。

### C. 國立社教機構

編譯館、台灣藝術館、中國醫藥研究所未作答。國父紀念館、歷

史博物館、中正文化中心及自然科學博物館四單位之視聽媒體不對外流通；其他四單位之流通服務收費方式如下：(a)中央圖書館台灣分館僅作盲人資料及錄音帶之流通服務，得免費借閱，但拷貝須收費用。(b)中正紀念堂有免費借閱服務。(c)教育電台提供收費拷貝服務。(d)教育資料館之視聽教材借用服務係免費，但拷貝則酌收拷貝工本費。

#### 四、使用視聽媒體教學之困難（請參見表四十四）

教師若使用視聽媒體教學有那些困難？（可多選）

##### A. 大學及獨立學院

計有五二九系（所）作答，總回答數為八六七。

由表四十四可知，大學及獨立學院教師使用視聽媒體教學之困難，主要因為缺乏視聽教材，占卅二·六%，其次為缺少實施視聽教學之場所，占廿五%，此外認為操作器材太費事與擔心器材損壞後無法修護，亦造成教師之困擾，各占十六%及十二·三%，而認為課前準備太費時與不會操作器材者較少，僅占五%及三·五%，可見學校應在視聽軟體及硬體設備上多予充實，並予教師教學上之充分協助，製造良好教學環境，始能鼓勵教師善用視聽媒體教學。

表四十四 教師使用視聽媒體教學困難情形統計表

調查結果 困難所在	單位		大學及獨立學院		專科		學校	
	回答數	占總回答數百分比	回答數	占總回答數百分比	回答數	占總回答數百分比	回答數	占總回答數百分比
學校缺乏可與課程配合之教學教材	283	32.6%	30	31.6%	30	31.6%	30	31.6%
教師認為課前準備太費時	43	5.0%	16	16.8%	16	16.8%	16	16.8%
操作視聽器材太費事，又缺支援	139	16.0%	9	9.5%	9	9.5%	9	9.5%
器材若損壞，無法修護	107	12.3%	11	11.6%	11	11.6%	11	11.6%
不會操作器材	30	3.5%	7	7.4%	7	7.4%	7	7.4%
缺乏實施視聽教學之場所	217	25.0%	12	12.6%	12	12.6%	12	12.6%
其他	48	5.5%	4	4.2%	4	4.2%	4	4.2%
合計	867	100.0%	95	100.0%	95	100.0%	95	100.0%

## B. 專科學校

有六十一校作答，總回答數為九十五。

教師認為使用視聽媒體教學主要困難在於缺乏可使用之視聽教材，此與大學院校相同；其次為課前準備太費時占十六·八%，而大學院校僅占五%；缺乏視聽教學之場所亦是原因之一占十二·六%；擔心器材損壞無法修護者占十一·六%；而認為操作器材太費事者占九·五%。可見大學院校與專科學校在軟體及硬體設備方面均感缺乏，且教師皆擔心器材若損壞無法修護之問題。所不同者，大學院校教師尚有因操作器材太費時之顧慮，占十六%（此項專校僅占九·五%），而專科學校教師則認為課前準備太費時，亦是困難所在，占一六·八%，而在大學院校僅占五%。

### 第五節 專業視聽器材之操作與維護人員

一、各單位視聽工作人員人數（請參見表四十五）

#### A. 大學及獨立學院

本題在大學及獨立學院部份，係以其附屬機構為調查對象，有台大、政大、清大、師大、興大、央大、成大、中山大學、高雄師院、台灣