

# 第壹章 緒論

## 第一節 緣起

視聽教育是一種結合科技產品與教學內容，配合學習理論而實施的一種教學方法。運用視聽媒體教學一方面可激發學生的學習動機與興趣，進而提高其學習成果。另一方面由於視聽教學媒體多具有複製流通之可能性，一旦製作完成，可以拷貝複製，方便其他教師使用，故適於投注較多人力、物力而求其品質之精緻與正確，是教師提高教學效果的有效途徑。視聽教育發展至今已成為現代化教育的必然趨勢，已是不容置疑的事實了。

為加強辦理視聽教育之研究、推廣及輔導工作，七十六年九月十五日教育部台(76)社四三三〇四號函示本館：請就國立社教機構及大專院校視聽教育設施、辦理視聽教育現況等，進行調查研究。爰擬「國立社教機構及全國大專院校視聽教育調查工作計畫」進行調查研究。

## 第二節 調查目的

本調查以全國各公私立大學、專科學校及國立社教機構為對象，主要目的在瞭解被調查學校、機關目前之視聽教育設施，與辦理視聽教育之情形，俾作為教育行政機關輔導及推展視聽教育之參考。