

第一章 緒論

第一節 緣起

國民中學教育繼續國民小學教育，以培養德、智、體、群、美五育均衡發展的健全國民為目的。以達成互助合作、服務社會、守法負責、增進身心健康、充實生活所需的知能，適應社會生活、發展思考、創造及解決問題，培養審美等的的能力，養成勤勞習慣、陶冶職業興趣及生活情趣，養成樂趣進取的精神等目標。為達成是項目標，國民中學的教學科目及活動，可分為國文等語文學科、數學等科學教育學科、歷史等社會學科、以及家政等藝能學科。其中藝能學科與其他學科不盡相同的是，教學活動必需課堂教學與學生實習活動相互配合互動才能達到教學目標。學生現場實地的操作活動，首重的是教學設備的齊全、可用性及與教學配合的調和性。藝能科教學設備的狀況如何，直接影響到教學效果及學生學習情緒。如何使臺灣省國民中學藝能科教學設備在近程上能補足教學最迫切需要者，中程計畫上能保持可用性及配合教學最基本上之所需，在遠程計畫上能達到教育部所頒「國民中學設備標準」，必須透過深入的研究、分析、及建檔電腦處理，以了解藝能科教學設備現況，可用度狀況，以建立一完整國民中學藝能科教學設備管理系統，作為教育當局教學設備補助及改進策略的依據與參考，當為本研究主要的課題。

第二節 研究背景及目的

臺灣省政府教育廳爲了解國民中學藝能科教學設備的現況及因應之策，特於民國七十六年七月～七十七年六月委託從事國民中學工藝科教學設備的調查及建檔電腦處理，發現教學設備的不足及老舊，極需加以規畫補救，以使教學正常化。爲使其他藝能科，如家政科等，能依此模式，確實掌握各校教學設備之動態，據此以規畫近、中、遠程等發展計畫，以爲規畫國民中學藝能科教學計畫之基礎。本研究之執行，實有其必要性。

本研究之目的：

- (一)探討臺灣省國民中學藝能科教學設備現況，以爲全盤掌握藝能科教學設備之鑰。
- (二)探討並規畫國民中學藝能科教學設備近程、中程及遠程計畫。
- (三)建立國民中學藝能科教學設備管理系統。

第三節 研究方法及步驟

本研究期間一年，自八十一年七月一日起至八十二年六月三十日止。

本研究之方法：

(一)教學設備普查

設計調查表，針對台灣省各國民中學藝能科教學設備普查。

(二)文獻探討

收集、分析有關藝能科教學設備方面研究報告。

(三)實地訪問

就藝能科教學設備應用層次的不同及教學配合相關問題實地與教育專家、教育行政主管、藝能科教師及維修人員交換意見，並獲取相關問題的建議。

(四)座談會

為獲取問題之廣泛意見及編製問卷。

(五)資料處理

處理程式用dbaseIII+撰寫，再用Clipper加以Compiler，選項上相當靈活。

本研究之進行步驟如下圖1-1：

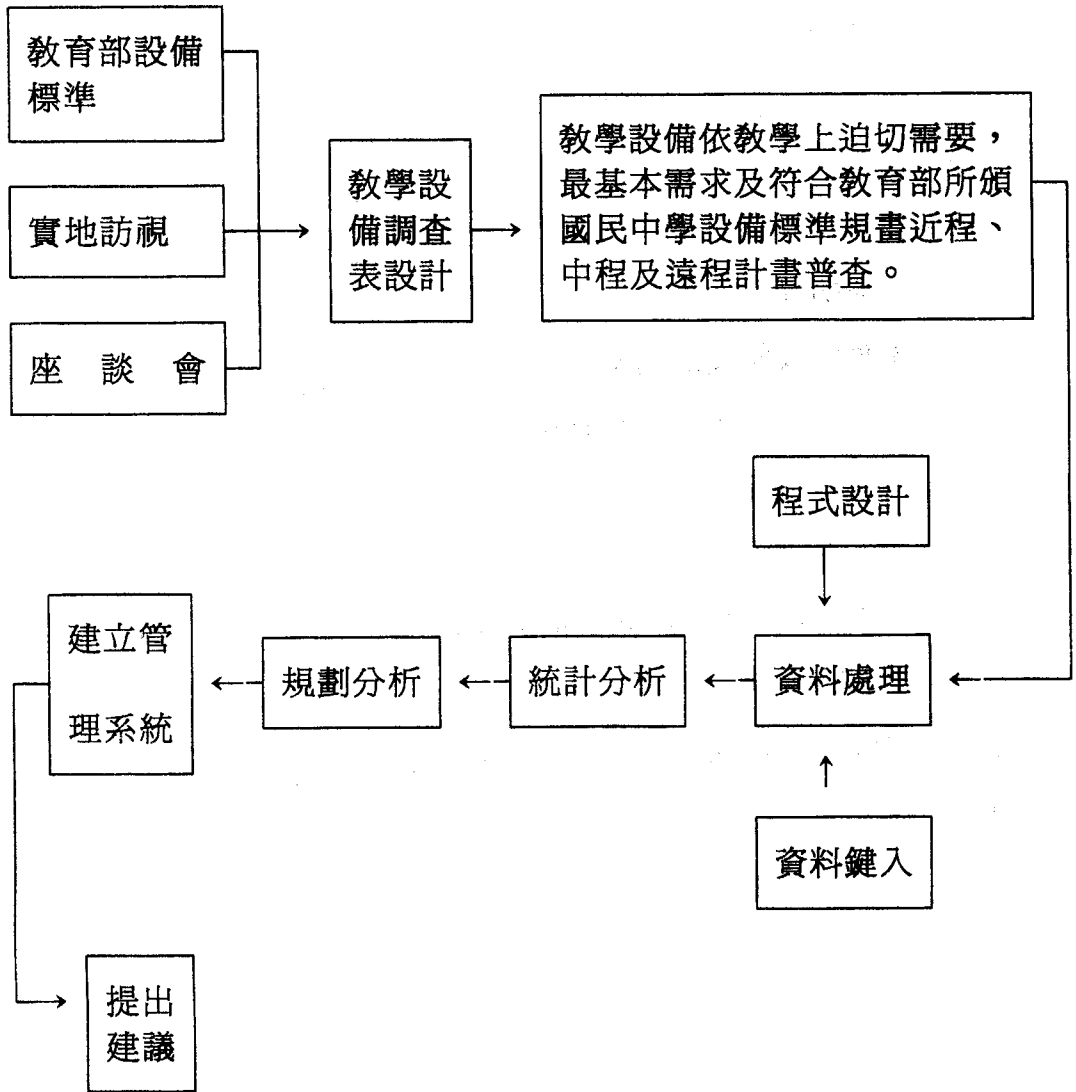


圖1-1 研究進行步驟

第四節 完成之工作項目及具體成果

完成之工作項目：

- (一) 普查台灣省各國民中學藝能科教學設備應用的狀況，以探討藝能科教學設備的現況。
- (二) 依教學上最迫切需要，教學上最基本所需及符合教育部所頒「國民中學設備標準」層次的不同而規畫短程、中程及長程計畫。
- (三) 收集、分析有關藝能科教學設備方面研究報告，以為本研究調查分析之理論基礎。
- (四) 建立國民中學藝能科教學設備管理系統。

具體成果：

- (一) 確實掌握國民中學藝能科教學設備的現況。
- (二) 確實掌握國民中學藝能科教學設備的動態。
- (三) 落實規畫國民中學藝能科教學設備近程、中程及遠程發展計畫。
- (四) 建立國民中學藝能科教學設備管理系統，使教育當局改進政策略之規畫能電腦化。

第五節 研究限制

本研究基本資料的調查是採普查方式進行，所調查的項目多達六科藝能科共一千多種項目，可說相當繁多。因此，在資料回收及填寫方面，相當的困難且填寫不全。在資料處理上相當的困擾及費力。整體資料檔而言，各校之藝能科教學設備或因填寫錯誤或因鍵入時之誤鍵，資料項目可能有錯誤。各校填寫來之六科藝能科教學設備調查表，可能有短填寫一、二科，或根本未填寫，因此，學校總筆數資料可能有短缺。