

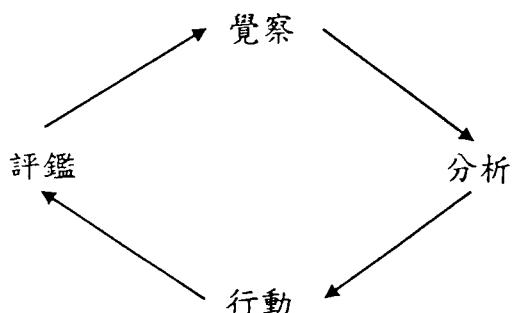
展策略改變現有的理論，角色扮演與訪談有效的策略，可讓學生超越自己的經驗，重新思考。幫助學生與同儕交換觀點，提供對不以達交互批判思考，並培養接受他者聲音的包容性。

5.具體行動計畫：強調實踐，亦即理論與行動統合，一般而言，行動都是透過田野研究和討論會進行。學習者要運用所學，採取具體的步驟以改變現況，否則教育過程不算完成。

女性主義教育學強調對女性學習者的尊重，挑戰、質疑與批判課程、教材、教法及師生互動的平權，都促使教學上必須重新建構一種新的環境，來影響學生間、師生間、教師間、學校及社區合作、尊重及分享的人道及人文精神，他帶給教育界的衝擊是空前的，傳統的教師堂目結舌之餘，尋求改變是唯一的途徑。

第三節 提升兩性平等教育的模式

提昇教師兩性平等教育素養為許多先進國家的共識，美國學者海克、康威與吉哈得（Hilke, Conway-Gerhardt, 1994）使用一個包括四階段的循環模式來幫助教師發展兩性的平等的教學（如下圖二）：



圖二 海克、康威與吉哈得提升兩性平等教育四階段的循環模式

在此模式中的的四個階段意涵說明如下：

- 1.「覺察」：在提昇兩性平等教育的過程中，教師最首要的工作是發覺察的能力。也就是在學校情境中，對學生尤其是女生存在的不平等現象有覺察。瞭解學生如何因為他們的性別在家庭、學校與社區中受到不一樣的對待，瞭解兩性不平等的潛在負面後果，以及做正向改善的方法。

- 2.「分析」：要改善兩性不平等的現象，在於慎重的檢視環境、學校、家庭、社會，來決定兩性不平等是在哪裡以及如何發生的？要覺察到使每個人孤立的言語與非語言溝通的問題，以及建立朝向更平等的方式。這樣的分析可以藉助於兩性平等檢核表、錄影作自我分析、及與同儕互動。
- 3.「行動」：產生有效的行動方法，這在教室裡指的可能是，簡單得如等所有的學生，尤其是較少表現的女生，回答一個問題到採取一個積極的腳步來創造一個尊重所有的人以及完全包容不貶抑的學校環境。
- 4.「評鑑」：對促進兩性平等策略之效果評估。評鑑可以透過自我檢查與討論，指出特殊教室策略與其使用後的結果，以及他們被使用結果的記錄，與同儕教學。這些評量的結果將會直接引導下一個活動的覺察以及分析其他的需求。

國外學者 Horgen (1994) 也發展出十三種教學策略可作為兩性平等教室建構的實用策略：（引述張鈺珮，民 86）

- 1.先計算課堂中的性別偏見現象：教師在社會化的過程中多少都會受到性別偏見的影響，雖然這樣檢視的過程會有些痛苦且浪費時間，但卻是創造無性別歧視環境的第一步，檢視的範圍由布告欄、教材、課內課外的活動、教室安排、學生的行為、班級經營等等都必須逐一檢視。
- 2.自我評鑑：包括詢問同學讓他們創造與思考如何自我負責的策略，並學習規劃自己的工作。經由清楚與階段性的指導方針來協助學生自我評鑑工作，並運用同儕彼此評論。在工作完成時，教導同學自我肯定與鼓勵，且勇於思考與假設。讓同學了解與性別相關的大量資料，形成自我評鑑典範。最後鼓勵自我評鑑行為的產生。
- 3.鼓勵冒險和幫助學生訂定目標：目標的設定要考慮學生動機的問題，除去那些強調階級與競爭的目標。目標必需是學生自己設定的，從短期到長期目標是有連貫性的，目標要簡單明確且具有挑戰性（學生有 75% 的信心可完成），當目標達成時，要以學生希望獲得的獎勵來酬賞學生。
- 4.勇於挑戰成功，面對挫折：包括提供成功的機會與失敗的經驗給所有的學生。提醒學生對成功的認知，停止深思(不要想太多)。失敗以後表現坦然面對失敗的胸襟，把失敗當成是一種機會，把失敗當作一種考驗，將失敗看成是朝成功之路，給予回饋，不再批判。

5. 提供正向的回饋：包括給予回饋步驟，給予正向鼓勵，賦予社會增強。
 教育學生如何尋找協助並給予回饋，覺察自我期許和如何影響回饋。
6. 遠離負向訊息：遠離低創造力思考的訊息，遠離低自尊訊息，遠離侵害訊息，遠離負向非語言訊息。若教師期望可能結果會是負向訊息，應喚起學生的注意，幫助學生抗拒與遠離。
7. 回歸成敗本質，潛能開發：包括結合努力和表現，強調永久和內在成功的動機，對於失敗給予暫時解釋強調其特殊性，重點放在可選擇與可控制的成就上，教導樂觀主義。
8. 減少性別刻板化概念：質疑性別刻板化，並探索形成的根源。讓學生挑戰自我的性別刻板化與自我潛在的性別刻板印象。挑戰同學刻板化的性別角色。抵制媒體，學習分辨媒體的偏差並抵制。並尊重個體性別的自然行為。遠離性別歧視個體的言論。重視個體的價值，將女性特質的價值予以澄清。不要寬容對女性性騷擾的人。
9. 轉換有選擇性的注意：包括重點設在教學和科學上，選擇引起注意來超越障礙。轉換女孩重視責任關係資訊，移轉男孩重視人際關係。再次重視女性看法和工作。
10. 注意個別差異：包括找出許多可能關於學生的行為特性。了解學生什麼地方須要教育，及什麼是他們真正想學的。找出大多數學生關注的個別活動。瞭解每個人都是獨立個體必有其差異性，教師應該有警覺性去幫助。當對學生建議時，則必需小心謹慎使用其需要的語言。
11. 運用團體力量有效的：包括儘可能結合教室活動。增加女孩成為領導者，訂立基礎的管理技巧的訓練。運用合作學習與指派清楚角色，並適當的扮演教師的角色，不要給予過度的協助。
12. 教"空白課程"：所謂空白課程是指學校中還未設置的課程內容，但卻是十分重要的，包括找出有關女性角色及人類方面的有趣課程資料。重視資料中的女性角色貢獻和人相關思考。教導女學生瞭解關於如何成為 21 世紀女性應有的觀念與認知。
13. 重點放在數學與科學：創造全方位的數學/科學的教室。講述數學和科學事例時，注重提昇女孩興趣。將數學和科學視為無性別區分的領域，因科學/數學領域的焦慮是人為使然。確定女孩是公平使用設備並展現出對數學和科學的熱誠與興趣。加強對女性的關注和熱心，診斷和改變女性在數理領域遇到的障礙。

兩性平等的教育目標之一是要喚醒學習者意識到現在結構中不合理的兩性關係及其他現象，對既存的知識價值體系加以批判、反思與質疑，因此，在教學策略的應用上反對單向授課，提倡雙向溝通，重視個人經驗的分享與交流（魏惠娟，民 87）。教師是否有多元化的創意教學與提供適當的活動

安排及協助學生去思考兩性之間的議題是影響兩性平等教育實施成效的重要關鍵，有關兩性平等教育的教學是應包含其內涵的教學方針。包含相關資料的收集、教學目標的訂定、單元活動的安排、多元教學方法、教具的適當使用等，除了硬體的設施外，如何適時引導學生、與學生作兩性平等教育觀念上的互動與表現才是更有成效具體的作法。在班級管理上，教師對於性別意識的觀念是直接影響管理模式的重要因素之一。教師具有兩性平等的教學理念並時時思考其管理的方法才能落實兩性平等教育的真正內涵。在男女合班的教室中，如何安排座位、排隊、分組，教師應經常反省這些班級經營策略是否會造成性別不平等的現象。班級組織上的男女合班只是兩性平等的必要而非充分條件，惟有教師在班級經營的實施策略上隨時反省、修正，才能創造無性別歧視的學習環境（方德隆，民 87）。對於教師兩性平等教育素養的培育此皆是重要的內容所在。

而兩性平等教育中質疑、去威權、解構、批判、尊重與分享的本質，是民主社會的精神，基本上是教育的大革新。教育是扎根的工作，中小學兩性平權的教育在幫助男女學生掙脫限制、僵化、性別角色刻板印象與性別偏見，它使得兩性對未來的改變，尤其是男女生活角色、人際互動、與生涯方面，有瞭解、有思考、及有準備，促使思考如何能破除性別偏見，兩性互尊互重、資源共享，以充分發展個人潛能。而面對社會上日益增多的兩性接觸與互動產生的種種問題與困擾，個人、家庭、社會都可能蒙受其害，針對男女兩性的平等教育之落實，將是 21 世紀教育的重點也是教師責無旁貸的使命。

教育是潛移默化的歷程，兩性平權教育是否能有效實施，無論在何地、採用何種方式，是否能鼓勵與提升教師自身的反省與決察，將是成敗的關鍵。深度的覺察與分析導致決心與行動，行動之後的評鑑與反省的習慣又將在加深覺察。人受生長環境的限制，都不免有偏見與刻版印象，如何做到兩性平等人類潛能充分開發的課題將是人類永無止境的學習，也是兩性平等教育的意涵精神所在。