

第二章 文獻探討

本章文獻探討部份共分五節，以完成本研究之研究架構步驟一。先由探討兩性平等教育的意涵、再談及國外女性教育學及提昇兩性平等教育實施的模式、及國內推動的情形，最後再以中小學教師開放式問卷之結果，統整以上各節之兩性平等教育相關之重要內涵，歸納出我國目前中小學教師兩性平等教育素養之內容。

第一節 兩性平等教育的義涵

「兩性平等教育」其意涵即為透過教育的歷程，闡揚基本人權的觀念，促使兩性能在性別的基礎上免於被歧視且有均等開發潛能的機會。對於兩性平等教育之實施，國內外學者均提出看法。美國兩性教育學者克雷因（Klein，1985）曾在其主編『經由教育達成兩性平等』手冊（Achieving sex equity through education）中，以社會、文化、經濟、心理等概念來倡導兩性平等教育的目的，其宗旨為：

1. 激發個人潛能，開創未來，並避免受限於當今社會傳統性別角色刻板化印象。
2. 瞭解人數的基本權益，相互尊重，以減低並消除性別間的偏見，歧視與衝突。
3. 經濟、文化、社會與教育等資源需合理而公平的分享，才可形成兩性和諧的社會。
4. 兩性平等應建立在倫理道德與人性尊嚴的闡揚。

國內學者蘇芊玲（民 87）認為所謂的兩性平等至少具有兩層意義，一方面用生物學的觀點來論斷或誇大差異的謬誤予以破除，二方面要檢視由後天文化所造成的性別不平等，探究其成因、居心及造成的傷害，然後加以匡正及重建。積極的說：人固然有天生的差異，但如何在後天的教養及環境中，

賦予不同的人同等的機會，同等多樣的選擇，以及培養不以優劣尊卑的價值觀去看待差異的態度，才能落實兩性平等教育最主要的目的和意義。

而在實施兩性平等教育的過程中，謝臥龍（民 87）也強調兩性平等教育的本質，應是讓受教者在學習歷程中能檢視並解夠自我潛在的性別歧視意識與迷思，認知兩性生理、心理以及社會層面的異同，建構兩性適性發展與相互尊重新文化，使能落實兩性平等教育的真諦。張珏與王舒芸（民 86）也認為兩性平等教育意涵，意即在教學內容與教育歷程中，反省、反映並探討男女兩性生活體驗經驗的差異，破除兩性不平等的現象，才能建構符合多元文化教育精神的兩性平等教育。

而在達成兩性平等教育的目標上，魏惠娟（民 87）認為應包含消除社會上各階層不平等現象，認知兩性平等間差異的本質，解構兩性不平等的現狀，建立兩性平等互動、正面積極的模式，教育兩性共同建立美滿家庭的方式。方德隆（民 87）也提出兩性平等的理念需透過教育的過程來實現，在教育上獲致兩性平等進而改善社會上兩性不平等的問題，而達成兩性平等教育的終極目標。

進一步而言，兩性平等教育是要讓每一個學生學習人與人之間應該互相尊重的道理，能從基本的自愛而後愛人，能從個人潛能的充分發展，進而能欣賞他人的表現和同享社會資源，以建構兩性互尊互重與平等喜樂的和諧社會。引伸之，兩性平等有三層意義：

1. 差異的平等：並不能因性別、種族、膚色、政見、財產的不同而有差別待遇或受到不當的限制與歧視。
2. 機會的平等：並不意味任何事均由男女兩性各分一半，而是男女皆有平等機會，去開發潛能、選擇適性發展、追求自我實現。
3. 人文的平等：要突破性別角色刻板印象，創造兩性和諧的環境，能建立互尊、互重、互諒、互助的和諧社會。

兩性平等教育的目的是在培養學生有自主的能力，亦即學生面對諸多問題時，能透過思考判斷過程做適切的決定，而運用在兩性相處之中學會互尊互重的民主素養；學會自愛愛人的人文關懷，學習瞭解兩性差異的存在而不會因性別的差異有不當的歧視，進而促使每一個個體充分發揮他/她的潛能，而建構兩性和諧的社會。推動兩性平權教育除了從改善學校教育環境或從學校做起外，家庭與社會也要一起動員，政府機關、各類型公民營組織、企業公司社團與各種辦理社會教育社區服務，也就是說所有與人有關的服務

機構組織都應該響應，家長也有責任。

第二節 女性主義教育學的影響

兩性平等教育是指可消除性別歧視、偏見與刻板印象，以達成兩性平等和諧的教育。女性主義教育學（Feminist Pedagogy）的觀點對國內外現有之兩性平等教育有重大的影響，在探討國中、小教師應有之兩性平等教育素養，必須先對女性主義教育學有所瞭解。

女性主義教育學乃基於兩個假定：1) 傳統的教育模式無法以最有效的方式滿足所有婦女需求，以及主張 2) 教育必須做為個人發展和社會變遷的工具（Hayes, 1989）。女性教育學雖然有許多的流派，但都認為性別的區隔是社會的作用，女性是受到不公平的對待，需以政府的方案，發展策略改變女性的地位，給予女性完全的權利與公平的機會（Measor & Sikes, 1993）。威曲（Welch, 1994）認為女性主義教育學基於三個原則：（1）爭取在教室內的平等關係；（2）努力讓每個學生瞭解個體的價值；（3）以學生的經驗作為學習的資源。魏能（Weiner, 1994）則認為女性主義教育學就是去質問教師的角色與權威，考慮變異的問題與考慮學生的經驗。魏能更進一步解釋，當女性主義教育學質問教師的角色與權威、解釋變異與賦予個體經驗價值時，是將女性主義教育學視為一種社會轉換（social transformation）的看法。

阿可（Acker, 1994）則認為女性主義教育學的重要性在於指出女性常被排除在傳統的教育學之外，有關女性產生的思想，常是被扭曲被隔離於正統教育學知識之外的。費雪（Fisher, 1987）認為女性主義教育學並非是一套教學策略或訣竅，最重要是理解與見識，一方面理解學生的觀點與自己的限制，一方面超越自己的限制，建立教育目標，幫助學生克服自己的限制。馬荷（Maher, 1991）也同意女性主義教育學是由婦女研究而產生的新知識領域，有別於一般學校知識要求一致化、客觀化的卓越與真理標準，女性主義教育學重視人類經驗的特殊性，跟基於不同的性別、種族、階級與文化而有不同的知識焦點。課程應以人類互動中多元觀點產生的經驗，所建立的知識，而以多重真理的架構來建構知識，取代原有一元論的立場。所以女性主義教育學是一種學生中心、交互作用、合作的教室論辯過程，並強調個人的

接觸與在一個公平、批判的立場上學習 (Belenky, Clinchy, Goldberger and Tarule, 1986), 是要促進學生對自己獨特之處的自覺, 喚起學生自由的潛能, 而教師不再扮演一個權威的角色, 教室內也不再以一元的聲音獨大了 (Maher, 1991)。同時女性主義教育學又假設除非學習者運用新知識促進本身的生活和社會的改變, 否則教育利益無法實現 (邱天助, 民 81)。教育並非最終目的, 而是達成個人發展和社會變遷的工具。

而不同女性主義流派對女性主義教育學的內容或方向又各有影響, 女性主義教育學的觀點是傳統教育的反動, 它要求教學歷程中的平權、多元、批判與省, 同時強調落實於生活發展、個人與改造社會的功能包括:

1. 自由女性主義者對教育的貢獻在於透過政策與立法來促進女性地位和專業的提升, 對改善女性受歧視的環境有支持的作用 (Measor & Sikes, 1993)。
2. 社會女性主義者認為教育會再製階級與性別的不平等, 要注意社會階級的不平等, 要瞭解性別歧視的問題必須要同時重視社會情境與階級的問題, 她們認為自由與基進女性主義者無法改變職場與家庭中性別區隔的問題, 只有改變資本主義的生活方式, 才能全面改變這個問題 (Measor & Sikes, 1993)。
3. 激進女性主義的貢獻在於將女性生殖、性慾和兒童社會化的議題帶入教育中。他們並注意到家庭生活對教育的影響, 重新去肯定女性的特質, 如同情、關懷和養育等, 並重視女性帶來支持與溫暖的貢獻 (Measor & Sikes, 1993)。
4. 精神分析女性主義重視的是性別社會化的過程中受到教育的影響, 尤其是在潛在課程中, 第二個是有關於性別認同的問題。在學校中男女會接觸到不同的區隔有關興趣、活動與抱負。男孩與女孩會從事不同的活動, 以象徵他們是屬於男孩還是女孩。
5. 後現代女性主義並不是要建立一個巨型的理論來解釋女性受壓迫的現況, 而是提供一種正面的不確定 (positive uncertainty), 認為女性所處的位置是多樣的, 也並非那麼明確的是無權力, 因此對學校研究的焦點不應放在女性處於不利的立場, 而是放在權力不平均的問題上, 焦點應該是女性在教室中多樣性的地位上 (Jones, 1993)。後現代與後結構女性主義教育者提供了一個比較新的觀點, 並開始檢視有關學校的不平等與如何挑戰不平等的方法。讓學生提升批判性的思考, 自覺

自己在教育中所處地位的論述，是後現代女性主義重要的觀點(Weiner, 1994)。並提及要警覺女性行動的可能性。

- 6.此外，批判理論對女性主義教育學亦有重要的影響，如 Giroux (1992) 指出需要一種新的教育與發展新的文化批判語言，幫助瞭解特定的教育和文化實務之中，不同的社會型態如何在結構化地運作既有的宰制關係。Mezirow 認為在學習過程中要解放行動的前提是觀點轉換，自我反省的知識是對影響自己生活的文化和心理假定有批判性的覺醒，能解除其心理與社會的桎梏，才能達成自主負責的生活（邱天助，民 81）。因此就批判觀念與轉換觀點而言，我們應反省與批判文化意識型態體系中對性別「生產」與「再製」的過程，教育的過程中灌輸社會上認可的性別價值，男女性要反省和批判這種意識，喚醒女性去檢視周遭生活的真實與矛盾處，注意到社會架構對女性的不平等。女性主義教育學要求不僅是課程、教材、教學方法、師生互動的平權檢視，更重視對個人與社會生活的批判與自覺，這其中的社會意涵其實是需要深刻地在教育過程中加以實踐與落實。

藉由女性主義教育學的思考觀點去思索性別的問題，對兩性平等教育的內容及實施方式都有諸多啟發。如邦區與波拉克(Bunch & Pollack, 1983)，邱天助(民 81)等人指出雖然女性主義的教學型態並無標準但有一些共同的教學原則可廣泛用於各種不同的教學環境中。茲整理其強調之教學方法如下：

1. 協同教學法：學生與教學者共同規劃、經營、參與學習活動與相互評鑑成果，由學習者承擔自己成長和發展的責任，並幫助他人的成長與發展。
2. 合作溝通形式：要求合作而非競爭的互動型式，主動對其他成員支持，承認每一個成員對討論主題的貢獻，發展信任感開放自己的心靈並尊重他人意見與經驗的分享。
3. 整體學習取向：反對傳統只偏重知識的學習，強調認知學習與情意學習要並重。Fisher(1987)指出情緒的反省可以澄清自己的信念和價值。Berry & Black (1987) 建議綜合日誌 (integrative journal) 的撰寫是助長情意和認知學習的良好策略。
4. 新知識或理論建立策略：強調學生可以將自己的經驗為基礎批判現有的理念，進而建構新的理論。學生可經由描述、分析、觀察，並且發

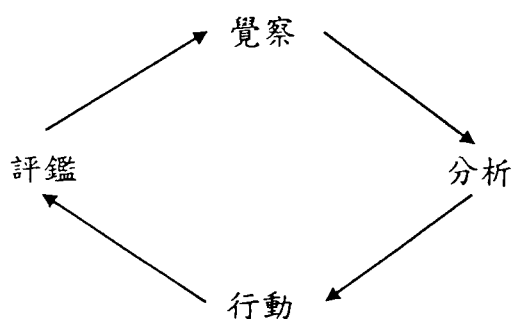
展策略改變現有的理論，角色扮演與訪談有效的策略，可讓學生超越自己的經驗，重新思考。幫助學生與同儕交換觀點，提供對不以達交互批判思考，並培養接受他者聲音的包容性。

5. 具體行動計畫：強調實踐，亦即理論與行動統合，一般而言，行動都是透過田野研究和討論會進行。學習者要運用所學，採取具體的步驟以改變現況，否則教育過程不算完成。

女性主義教育學強調對女性學習者的尊重，挑戰、質疑與批判課程、教材、教法及師生互動的平權，都促使教學上必須重新建構一種新的環境，來影響學生間、師生間、教師間、學校及社區合作、尊重及分享的人道及人文精神，他帶給教育界的衝擊是空前的，傳統的教師堂目結舌之餘，尋求改變是唯一的途徑。

第三節 提升兩性平等教育的模式

提昇教師兩性平等教育素養為許多先進國家的共識，美國學者海克、康威與吉哈得（Hilke, Conway-Gerhardt, 1994）使用一個包括四階段的循環模式來幫助教師發展兩性的平等的教學（如下圖二）：



圖二 海克、康威與吉哈得提升兩性平等教育四階段的循環模式

在此模式中的的四個階段意涵說明如下：

1. 「覺察」：在提昇兩性平等教育的過程中，教師最首要的工作是發覺覺察的能力。也就是在學校情境中，對學生尤其是女生存在的的不平等現象有覺察。瞭解學生如何因為他們的性別在家庭、學校與社區中受到不一樣的對待，瞭解兩性不平等的潛在負面後果，以及做正向改善的方法。

2. 「分析」：要改善兩性不平等的現象，在於慎重的檢視環境、學校、家庭、社會，來決定兩性不平等是在哪裡以及如何發生的？要覺察到使每個人孤立的言語與非語言溝通的問題，以及建立朝向更平等的方式。這樣的分析可以藉助於兩性平等檢核表、錄影作自我分析、及與同儕互動。
3. 「行動」：產生有效的行動方法，這在教室裡指的可能是，簡單得如等所有的學生，尤其是較少表現的女生，回答一個問題到採取一個積極的腳步來創造一個尊重所有的人以及完全包容不貶抑的學校環境。
4. 「評鑑」：對促進兩性平等策略之效果評估。評鑑可以透過自我檢查與討論，指出特殊教室策略與其使用後的結果，以及他們被使用結果的記錄，與同儕教學。這些評量的結果將會直接引導下一個活動的覺察以及分析其他的需求。

國外學者 Horgen (1994) 也發展出十三種教學策略可作為兩性平等教室建構的實用策略：(引述張鈺珮，民 86)

1. 先計算課堂中的性別偏見現象：教師在社會化的過程中多少都會受到性別偏見的影响，雖然這樣檢視的過程會有些痛苦且浪費時間，但卻是創造無性別歧視環境的第一步，檢視的範圍由布告欄、教材、課內課外的活動、教室安排、學生的行為、班級經營等等都必須逐一檢視。
2. 自我評鑑：包括詢問同學讓他們創造與思考如何自我負責的策略，並學習規劃自己的工作。經由清楚與階段性的指導方針來協助學生自我評鑑工作，並運用同儕彼此評論。在工作完成時，教導同學自我肯定與鼓勵，且勇於思考與假設。讓同學了解與性別相關的大量資料，形成自我評鑑典範。最後鼓勵自我評鑑行為的產生。
3. 鼓勵冒險和幫助學生訂定目標：目標的設定要考慮學生動機的問題，除去那些強調階級與競爭的目標。目標必需是學生自己設定的，從短期到長期目標是有連貫性的，目標要簡單明確且具有挑戰性(學生有 75% 的信心可完成)，當目標達成時，要以學生希望獲得的獎勵來酬賞學生。
4. 勇於挑戰成功，面對挫折：包括提供成功的機會與失敗的經驗給所有的學生。提醒學生對成功的認知，停止深思(不要想太多)。失敗以後表現坦然面對失敗的胸襟，把失敗當成是一種機會，把失敗當作一種考驗，將失敗看成是朝成功之路，給予回饋，不再批判。

- 5.提供正向的回饋：包括給予回饋步驟，給予正向鼓勵，賦予社會增強。教育學生如何尋找協助並給予回饋，覺察自我期許和如何影響回饋。
- 6.遠離負向訊息：遠離低創造力思考的訊息，遠離低自尊訊息，遠離侵害訊息，遠離負向非語言訊息。若教師期望可能結果會是負向訊息，應喚起學生的注意，幫助學生抗拒與遠離。
- 7.回歸成敗本質，潛能開發：包括結合努力和表現，強調永久和內在成功的動機，對於失敗給予暫時解釋強調其特殊性，重點放在可選擇與可控制的成就上，教導樂觀主義。
- 8.減少性別刻板化概念：質疑性別刻板化，並探索形成的根源。讓學生挑戰自我的性別刻板化與自我潛在的性別刻板印象。挑戰同學刻板化的性別角色。抵制媒體，學習分辨媒體的偏差並抵制。並尊重個體性別的自然行為。遠離性別歧視個體的言論。重視個體的價值，將女性特質的價值予以澄清。不要寬容對女性性騷擾的人。
- 9.轉換有選擇性的注意：包括重點設在教學和科學上，選擇引起注意來超越障礙。轉換女孩重視責任關係資訊，移轉男孩重視人際關係。再次重視女性看法和工作。
- 10.注意個別差異：包括找出許多可能關於學生的行為特性。了解學生什麼地方須要教育，及什麼是他們真正想學的。找出大多數學生關注的個別活動。瞭解每個人都是獨立個體必有其差異性，教師應該有警覺性去幫助。當對學生建議時，則必需小心謹慎使用其需要的語言。
- 11.運用團體力量有效的：包括儘可能結合教室活動。增加女孩成為領導者，訂立基礎的管理技巧的訓練。運用合作學習與指派清楚角色，並適當的扮演教師的角色，不要給予過度的協助。
- 12.教"空白課程"：所謂空白課程是指學校中還未設置的課程內容，但卻是十分重要的，包括找出有關女性角色及人類方面的有趣課程資料。重視資料中的女性角色貢獻和人相關思考。教導女學生瞭解關於如何成為 21 世紀女性應有的觀念與認知。
- 13.重點放在數學與科學：創造全方位的數學/科學的教室。講述數學和科學事例時，注重提昇女孩興趣。將數學和科學視為無性別區分的領域，因科學/數學領域的焦慮是人為使然。確定女孩是公平使用設備並展現出對數學和科學的熱誠與興趣。加強對女性的關注和熱心，診斷和改變女性在數理領域遇到的障礙。

兩性平等的教育目標之一是要喚醒學習者意識到現在結構中不合理的兩性關係及其他現象，對既存的知識價值體系加以批判、反思與質疑，因此，在教學策略的應用上反對單向授課，提倡雙向溝通，重視個人經驗的分享與交流（魏惠娟，民 87）。教師是否有多元化的創意教學與提供適當的活動

安排及協助學生去思考兩性之間的議題是影響兩性平等教育實施成效的重要關鍵，有關兩性平等教育的教學是應包含其內涵的教學方針。包含相關資料的收集、教學目標的訂定、單元活動的安排、多元教學方法、教具的適當使用等，除了硬體的設施外，如何適時引導學生、與學生作兩性平等教育觀念上的互動與表現才是更有成效具體的作法。在班級管理上，教師對於性別意識的觀念是直接影響管理模式的重要因素之一。教師具有兩性平等的教學理念並時時思考其管理的方法才能落實兩性平等教育的真正內涵。在男女合班的教室中，如何安排座位、排隊、分組，教師應經常反省這些班級經營策略是否會造成性別不平等的現象。班級組織上的男女合班只是兩性平等的必要而非充分條件，惟有教師在班級經營的實施策略上隨時反省、修正，才能創造無性別歧視的學習環境（方德隆，民 87）。對於教師兩性平等教育素養的培育此皆是重要的內容所在。

而兩性平等教育中質疑、去威權、解構、批判、尊重與分享的本質，是民主社會的精神，基本上是教育的大革新。教育是扎根的工作，中小學兩性平權的教育在幫助男女學生掙脫限制、僵化、性別角色刻板印象與性別偏見，它使得兩性對未來的改變，尤其是男女生活角色、人際互動、與生涯方面，有瞭解、有思考、及有準備，促使思考如何能破除性別偏見，兩性互尊互重、資源共享，以充分發展個人潛能。而面對社會上日益增多的兩性接觸與互動產生的種種問題與困擾，個人、家庭、社會都可能蒙受其害，針對男女兩性的平等教育之落實，將是 21 世紀教育的重點也是教師責無旁貸的使命。

教育是潛移默化的歷程，兩性平權教育是否能有效實施，無論在何地、採用何種方式，是否能鼓勵與提升教師自身的反省與決察，將是成敗的關鍵。深度的覺察與分析導致決心與行動，行動之後的評鑑與反省的習慣又將在加深覺察。人受生長環境的限制，都不免有偏見與刻板印象，如何做到兩性平等人類潛能充分開發的課題將是人類永無止境的學習，也是兩性平等教育的意涵精神所在。

第四節 兩性平等教育的推動力量

由於社會轉型的快速，兩性平等教育的呼聲日益，推動的力量與日遽增，可由三方面來說明國內推動兩性平等教育的情形：

一、民間方面：

從七十年代以來，國內婦女運動與女性主義的覺醒已形成一股無法阻擋的風氣。往昔傳統的兩性觀念受到挑戰性的顛覆，社會中既存已久的「男尊女卑」，以及種種不合理的制度與成規，此刻受到一波波嚴厲的質疑和無數次理性的批判。早期的女權運動多半強調父權機構剝奪女性的自由與獨立，致使許多男性誤解婦女運動是一種可怕的鬥爭行為。目前台灣見到的可喜現象是許多代表父權的父親與公公對女兒或是媳婦的社會成就認同，許多年輕的男性也逐漸參與家庭及子女教養的工作，婦女意識覺醒之重要課題似乎更應推廣至「男性意識之覺醒」，讓男性逐步認同女性的貢獻，並在主觀對女性的認知上有所調整，在建構美麗的未來平權的世界裡，畢竟男性與女性的任何一方都不能缺席（王儀君，民 87）。目前婦女運動主要企圖在不同層面落實兩性平權。我國在兩性平等法也在熱心婦女運動人士的奔走下逐步研討與立法。一些民間團體，諸如婦女新知與民間教改會，加上熱心推動兩性平等教育的研究者，在經濟拮据之下推出一些頗具參考性的研究報告、刊物、各類行動手冊，甚至舉辦教育課程，建立支援網路等以協助需要得社會大眾。民國 88 年 3 月在台北即有全國婦女團體博覽會，共有五十多個團體，這些團體也得到政府相當程度的支持。民間社團的活力與努力以得到許多的回響及喚起大眾的注意。

二、學術方面：

近年來國內許多研究者皆以性別平權的觀點來探討現今教育體制、教育資源、教學資源、與教學歷程中的性別平等意識；這些研究者除了認同教育是促進性別平等最經濟而有效益的方法之一，更意圖以研究成果喚起社會大眾以及教育工作者對兩性平等的重視。在特定文化中的兩性關係是長期社會化的結果，要改變或增進兩性關係，教育是重要的社會機制，學校，尤其是中小學，正值青少年思考模式與價值觀建立的重要階段，中小學教師影響深

遠，而過去中小學師資培育過程中並未有性別平權之相關課程，在其過去生長背景中，亦難免受傳統社會文化之影響，使得許多中小學教師無形中成為複製「父權文化」的媒介，要形成兩性和諧的社會，提升中小學教師兩性平等素養實是當務之急。

民國 74 年，國立台灣大學人口研究中心首創婦女研究室，成為國內第一個以兩性與婦女研究為宗旨的常設性研究機構；民國 78 年，清華大學社會人類研究所兩性與社會研究室也繼之成立，共同為兩性研究未來的發展而努力。在南台灣，由於資源缺乏，交流不易，無法提供學者與實務工作推展兩性研究所需的資源，高雄醫學院在亞洲協會的支持贊助下，於民國 81 年 9 月 26 日成立跨校際的兩性研究中心 (Center for Reserch on Gender, CRG)，以提供社會大眾，學術界與教育界兩性研究相關研究資訊，以促進校際與國際間交流為目的，針對兩性及相關議題，從事研究、教學、社區服務等各項工作。

然而傳統教育體制與學術機制的保守，造就許多沈默而無力感的學者與教育工作者。近些年來卻在女性主義與婦女運動波濤洶湧的影響之下，開始投入社會文化體制與學術機制內外的改革，雖然改革的呼聲響徹雲霄，但對傳統婦女角色地位鬆綁的步調仍是有限而緩慢，因此繼台大婦女研究室、清華兩性與社會研究室、高雄醫學院兩性研究中心之後，一群由大學任職之女性學者與文化工作者在民國 82 年成立了「女性學學會」，他們決定間跨學院內外，融合學術與行動，來促使婦女解放，追求心智的自由，影響所及，國立台灣大學匯集自由學派學者組成了「性別與空間研究室」，中央大學設置「性別研究室」，最近世新大學宣佈「性別與大眾傳播研究室」，成功大學「兩性與文化研究室」的成立（駱慧文，民 87）。這些研究室經常性出版刊物與舉辦研討會，廣泛的結合以大學學者為主的一股勢力來推動國內的兩性平等教育。

三、實務方面：

民國 86 年 1 月 22 日頒佈「性侵害犯罪防治法」，此法對我國兩性平等教育有很大的影響，第八條規定各級中小學每學年至少有四小時以上的性侵害防治教育。根據此法令的頒佈，教育部「兩性平等教育委員會」建議全國從 86 學年度起，以性侵害防治補充教材，做為兩性教育的課程內容。

教育部在民國 86 年 3 月 7 日成立「兩性平等教育委員會」，其委員組

成由教育、心理、法律、輔導、社會、文化、等領域之學者專家、民間團體及實務工作者聘任之，其中要求女性委員應佔半數以上共 17 至 23 人，為國內兩性平等教育宣導規畫及學術發展等所有相關事宜之推動集思廣益，針對中小學教師所發行之兩性平等教育季刊對教師觀念及實務之啟發有極大之幫助。期能透過此委員會長期積極之運作，從事各項與兩性平等議題相關工作之策定、推動、督導、及處理，以建立不具性別歧視之學校教育及社會文化環境，達成兩性平等之終極目標。

民國 85 年 1 月 23 日台北市「婦女權益促進委員會」的成立，另台北市教繼之育局的「兩性教育與性教育」委員會與目前各縣市政府已陸續成立「兩性平等教育委員會」及設立兩性平等教育教學資源中心學校，亦積極的為兩性平等教育來做完善的規畫與種子教師的培育活動的推展。

同時，民國 86 年教育部並在兩性平等教育實施方案下，成立兩性平等教育教學資源中心學校，包括高中、國中與國小，資源中心所屬學校並接受委託，積極且持續辦理多項進階性的研習會、工作訪等活動，培養具備清晰理念與敏銳覺察的種子教師，同時全面檢視現行教科書內容是否符合兩性平等教育之理念。並經由各級學校種子教師熱心參與設計、研發及教學實驗，如高雄市教育局於民國 86 年出版中學與小學兩性平等教育單元活動設計彙編等資料提供中小學教師進行兩性平等教育之參考。期望以全國各縣市的兩性平等教育資源學校，來補足及帶動國內中小學兩性平等教育的實施。

第五節 中小學教師應有的兩性平等教育素養

一般而言，所謂教師的素養係指教師欲勝任教學工作所應具備的相關基本能力與知能，而教師所應具備的兩性平等教育素養則是對與兩性平等教育之歷史、文化、政治、經濟及法律相關問題有所瞭解，並且能對兩性不平等的議題用科學的方法求諸實證，進而有能力在教學過程提供均等機會讓學生依自己性向學習與發展，進而培養學生具有尊重兩性、相互關懷、互助合作的能力，以建構和諧快樂的社會。兩性平等教育的素養是指所有之教師都應具備有的對兩性平等教育基本認知與教學的能力，這是作為一個需有的普遍素養。教師應具備兩性平等教育的普通素養包括兩大部份，一是個人對兩性

平等議題之相關知能，二是教師需要知道如何有效的將兩性平等觀念傳授給學生，並依學生年齡與發展程度，輔導學生成長。

在前幾節文獻探討中，所提及的性別平等有關的議題，如性侵害防治、性別刻板印象，包括提供教師應有素養中普遍應具有對兩性平等議題相關瞭解之內容，而女性主義教育學與海克、康威與吉哈得(Hilke, Conway-Gerhardt, 1994)所提出的提昇兩性平等教育的模式及國外學者 Horgen (1994)所發展的十三種教學策略可作為兩性平等教室建構的實用策略、與國內目前推動的兩性平等教育方向，這些是來自國內外專家學者的意見。而實際上，在執行教學工作的中小學教師對兩性平等教育應著重之處其他不同或增強之意見，應也在整理「中小學教師的兩性平等教育素養」內容作為重要參考。

首先，從「高雄市區中小學教師與學生對於兩性平等教育認知狀況研究」中得知，左營高中以團體輔導採取分班進行方式，瞭解目前學生最希望瞭解的兩性主題有「男女之間的交往」、「學習兩性互相尊重」、「兩性生理」、「兩性刻板印象之破除」、「性騷擾、性侵害的防治」等。而學生最需要瞭解的主題有「異性交往」、「約會與談戀愛」、「兩性平等觀念」、「青少年的性騷擾與性暴力問題」、「擇偶與婚姻」、「認識兩性人格特質」、「性變態與性侵害之認識與防治」、「懷孕與避孕」、「如何與家人溝通」、「性騷擾的認知與防治」等十項。

依據由高雄市許多小學教師編成的『高雄市八十六學年度國民小學兩性平等教育單元活動設計彙編』中，其將兩性平等教育主要是採融入法將其概念與相關知識融入性侵害防治教育、道德與健康、國語與社會科中。其單元目標有協助學生尊重自己及他人的隱私、能保護自己的身體、並勇敢說『不』、學習受性侵害之應變方式及求助方法、認識兩性的社會角色、會尊重異性、建立學生兩性選擇職業的基本觀念、破除男女性別角色之刻板印象、輔導學生認同自己的性別角色並能欣賞異性的優點、認識男女兩性的生理差異、瞭解月經、自慰、夢遺等現象、養成健康的態度、愉悅的心情去面對青春期的變化、瞭解性侵害防治對受害者身心發展的影響、瞭解家庭組織成員、瞭解家庭分工合作的重要性、消除學童性別偏見及對職業的刻板印象、能分析社會環境與傳統思想的關係、瞭解民主政治的意義及其運作方式、瞭解男女在憲法上地位平等的重要性、發展參與民主生活的能力等。於「高雄市區中小學教師與學生對於兩性平等教育認知狀況研究」中得知，學生最喜歡的上課方式依次為「視聽教學」、「聽專家學者演講」、「任課教

師隨機教學」、「參加校外營隊活動」、「班級團體輔導時進行」。教學學習環境中，如何運用活潑、自由思考、創意討論、話劇表演、學生自行設計教學活動…等方式來營造兩性平等的和諧氣氛，是需要老師們去多方學習與省思以提昇教學知能方面的能力。

同時，在一些相關文獻中及訪談中小學教師和座談中也顯示出國內實際教師在實施兩性平等有關的教育時的一些現象，茲分幾方面說明：

一、兩性生理的教育方面

國小階段兒童可說是身心發展處在急遽轉變的時刻，而這種轉變對個人日後的影響將產生重大影響；特別是隨著解嚴與媒體資訊的開放，大量的性報導、性刺激隨著無遠弗屆的大眾傳播工具充塞在各個角落，對青少年、兒童同時也帶來無比的衝擊。遺憾的是，過去由於在課程標準中對性教育沒有明確的規定，教師也較少主動的宣導。此外，教師在養成教育中並沒有接受「性教育」的知識與訓練，對性教育也缺乏整體概念，以致對於「性教育」的實施常有「使不上力」的感覺（朱淑芬，民87）。張珽、王舒芸（民86）在「情慾自主與兩性平等的性教育」研究中指出：「檢視國內正式教育體系內性教育課程發展歷史，早期多以性生理的解說為主，只有國中健教課中有專業介紹女性與男性生殖器官，故多數青少年只得以訛傳訛，由各種管道獲得語焉不詳的錯誤訊息。整體而言，過去十年除了少數大學例如師大正式開放性教育課程，其他學校多將性教育議題融入婚姻與家庭的課程。尤其國中之後的男性，缺乏正規學校的性教育，父母也不知道如何教導，使得男性只得從同儕團體或媒體等其他管道（例如 A 片、言情小說）去獲取，充滿了誤導、暴力，男尊女卑的現象。

綜合而言，我國現行體制內有兩點值得注意的現象：首先在性教育教材方面，我國學校健康教育的教學內容偏重疾病預防與治療，比較欠缺社會及心理問題的探討，並且在階層之銜接上出現中斷及準備度不夠的情形；其次在性教育師資上，我國各級學校的師資在性教育方面的訓練甚為薄弱，不但在性知識方面有待加強，老師本身對性及性別的態度很可能都需要澄清（晏函文，民82）；訪談五權國小陳美雲輔導主任也表示，「性教育對於高年級學生而言教導如何處理月經、夢遺等問題是必要的」。身體教育十分重要，卻一向被忽視。身體教育的範圍除了生理層面結構功能、健康的維護與疾病的防範之外，還包括自我認知的建立、尊重他人的習慣以及親密關係的分

享。過去這方面的教育常因性別的差別教養，而造成男主動/女被動；男加害/女受害的身體自主權，以及對他人身體的尊重，是所有成年人及教育者應負的責任（蘇芊玲，民 87）。況且兒童在生理的發展上，不論是身材的高度或是體型的大小，均比成人弱勢，也使得他們容易成為性騷擾中的對象。嚴智權（民 83）認為性騷擾者之所以能殘害兒童，通常是因為三個條件的存在：兒童對權威的服從與尊重、兒童相信大人是對的、兒童恐懼拒絕的後果與傳聞不利的局面，這三者是傳統教育下存在已久的觀念，限制了兒童的應變能力。成人對兒童的性騷擾會造成兒童生活、心理、行為上嚴重程度不一的傷害，例如會使兒童產生焦慮、恐懼、極度的情緒不安、甚至產生偏差的自我認同及反社會行為等（陳若璋，民 86；洪素珍，民 86），因此，對兒童進行反性騷擾教育，培養其對身體自主權的認知，讓他們瞭解到任何人都沒有權力侵犯他們、使他人不舒服，進而培養其求助能力、策略於自我保護有相當的必要性（劉宜，民 87）。

何春蕤（民 87）也強調兩性平等的教育中，性教育是一種健全人格的教育，也必須是一種現實教育。教室的課堂上老師不再扮演提供真理的權威角色，而是和學生共同協商討論辯論的對等群體成員。因此，多元的性教育就是民主平等的性教育。它必須擺脫由衛教專家壟斷或由醫學專家定調的單向灌輸模式，而以學生為主體，以多元價值與觀點的併陳，來避免標準答案的情形，尊重學生之間的價值衝突，而非立刻淡化或迅速化解這些衝突。

二、性別角色與現代生活方面

而性別的認同與發展是個人在成長的過程中必經的歷程，如何破除傳統的性別刻板印象以求更良好適性的發展是時代的趨勢。傳統性別文化通常在兩個基礎上運作，一是性別刻板印象，二是性別的價值差異，也就是性別歧視。性別的刻板印象將人依其生理劃分為男女兩性，而後再據此對其教養方式、行為規範、性格特質、生活方式、志趣發展、職業選擇等等嚴格加以區分，任何跨越界線的個人都會被視為以「不自然」、「不守分」，輕者受到壓抑，重責扭曲變形。此區分不只忽視生命的形成有著及其複雜多重的可能面貌，更嚴重的是他完全略過後天的養成對個人所可能造成的巨大影響。打破性別二分和落實性別平等正是兩性平等教育最重要的內涵。過去，教師的角色單純，主要職責是教導學生知識及培養良好的品格，但是教師的知識與價值觀念的來源，大都建立在單向一元的基礎上。近年來，隨著台灣社會的

民主開放，許多人對這樣的教育模式以不再滿足，對教師應發揮的功能有更高的期待。在這種情況下，教師的角色勢必要重新調整，才足以符合現代社會的需求。其中，在教導學生正確的性別觀念一事上，教師更具有舉足輕重的影響，而這樣的影響，表現在教師課堂內的授課，也表現在與學生各式各樣的互動中（蘇芊玲，民 87）。而在實施中最大的困難是許多教師自己本身都在調整自己固有僵化的的性別角色之過渡期中，如何來帶領學生？而強調平權、去權威、質疑的教學過程也是許多教師不熟慮而成為焦慮的地方。

由研究顯示，我國青少年對性知識缺乏且多集中在「異性交往」、「性成熟象徵」、「生殖器官的認識」等社會學及生物學上的兩性知識。積極促使青少年學習健康正確的兩性交往的知能是刻不容緩的課題（王鍾和，民 86）。當前社會正在快速的變遷與轉型之中，大眾媒體上的新聞報導、諸如：殺妻殺夫命案、姦殺輪暴、情愛話題、男人入廚房…等議題，娛樂節目、廣播話題以及報章雜誌各式各類書籍甚至漫畫，對青少年（甚至成人）都有十分大的影響。訪談鹽埕國中謝靜蕙資料組長認為「大眾傳播媒體的影響很大，如何利用時事去教導學生是一個重要的課題。時下青少年對於談戀愛常有過多的幻想和不理性的舉動，如何關心和引導學生交友的界線和尺度合適的地方，是應適時注意國中學生的兩性交往問題。」因此，教師如何從時事中，適當的引導學生思考對於有關兩性議題的研討，是否有偏頗是一個重要的課題。青少年時期，正是成長過程中開始對異性發生興趣，也是學習如何與異性相處、懂得兩性互相尊重是兩性交往的重要時刻。暴露在各種媒體傳播的資訊中，教師在對抗媒體或整個大社會中不斷複製父權思想時常感無力，對學生家長及社區環境帶給學生的影響是不容忽視，也是落實兩性平等教育，教師不得不考慮與面對的主體之一，解析媒體、時事的能力，影響父母、社區的能力也是具有兩性平等教育素養的老師所應有的能力。

三、學生生涯成長規畫方面

Gottfredson(1981, 1996)曾明確的提出兒童期和青少年其生涯發展的人生階段理論，其中強調個人在作決擇時，性別角色和名聲地位是很重要的影響關鍵。教師如何適性的引導學生依其性向、興趣來抉擇生涯規畫的方向是很重要的一個課題。

在這個現代化進步的社會裡，職業角色已不再是為男醫生、女護士；男主管、女秘書的角色固著了，老師應讓學生瞭解職業並不應因性別而有不同

能力的要求，學生依其興趣。對選擇其興趣、性向做選擇才是作為生涯抉擇的考量。教師應避免複製職業、生涯等之性別刻板印象給學生，這將會會潛移默化影響學生對其生涯的抉擇與決定。一個個體理想的成長是應顯示「看重自己，把自己當人才來栽培」，並且經過接觸→學習→經驗回流→自我肯定→充滿信心的過程，使生涯無限的擴展。女性更需要生涯規畫的課程。姜蘭虹（民 84）說道「女性想要獲得解放（得到人的尊重，作自己的主人），教育是最重要的過程」。不論是性別因素或者是職業刻板觀念的突破，都有賴於基礎教育的改造與開創，才能對未來的兩性社會產生改變的新契機（吳娟瑜，民 86）。生涯規畫也不只限於職業發展，未來生活方式的選擇，家庭角色的扮演，休閒生活的安排都應協助學生突破性別角色刻板印象的限制。訪談三民高中莊珮真輔導老師認為「生涯規畫是一個重要的課題，老師應依學生的性向來配合其抉擇與發展。」而鹽埕國中陳紹華輔導老師認為「教師也應對各種行業有最基本的瞭解，才可輔導學生做生涯規劃。此外，特別強調親職教育的重要，家長的觀念也是需要溝通及教育的，社會、學校及家庭均是有密切的關連，家長對於學生的影響是很深遠的，老師應對於家長的觀念有所瞭解才能提供適當的教育活動。」

教師如何能促進學生家長兩性平等教育的觀念更應視為重要的議題之一。父職母職的角色對子女性別角色認同的影響絕不可忽視，兩性平等教育中，家庭對下一代的影響無比深遠。教師要能在親職教育中影響學生的家長，打破有關母職的迷思，重視雙親的親職角色，而非單獨對母親賦予重責大任，鼓勵有養育性及情感表達能力的「新」父親，使他們能親密的與子女互動，參與子女的成長，共享生命中的事物，更願意分擔家務與育兒的工作。在影響父母及社區環境上，對推動兩性平等教育的教師是很大的挑戰。

四、教師的角色

對於教師在兩性平等教育的歷程中，首要著重的是教師對兩性平等概念的「覺醒與反思」。具備兩性平等教育的素養的教師應能在教學的過程中發現目前的課程教材或教學媒體，足以導致學生有歧視觀念或性侵害防治之虞處，能運用適當的方法加以澄清或說明，引導學生思考具有兩性平等的觀念。如此，對於建構兩性平權生活的世界才能得以實現。而對影響平權甚大的社會體制如法律中相關的議題之基本認識也是重要的，而這個部分是很多教師本身也搞不清楚的。從婦女運動到民法親屬篇的修正、性侵害防治犯罪

防治法、兒童及少年性交易防制條例等。兩性的平權是時勢所趨，也是憲法的精神。教師如何從兩性平權的觀點使學生重視唯有兩性和諧發展才能促進社會的進步。許多學生遇到之問題諸如：婚姻、性侵犯…等，對於自己的應有權利混然不知，甚至在家庭教育的影響下，對兩性間的平等關係有偏差的概念。如何引導學生瞭解這些權利並更具有兩性平等的法治觀念是教育中應更加落實的地方。

此外，有些教師期望有明顯的教材、教本，而缺乏多方面收集資料，利用機會指導學生練習處理類似的狀況能力。平日也不知建立兩性平等教育資源，對建立無性別歧視的教育環境，以增進校園安全。有兩性平等教育素養的教師自然要有這樣的能力及行動力。教師本身是否有反省、自覺的能力，願意主動學習參與研討會，同時積極展現在行動當中，也是很多中小學教師所缺乏的地方，尤其是校園中男性教師、年紀大的教師，及行政人員。訪談左營高中周忠信校長認為「學校教師及行政人員的觀念是否有兩性平等教育的內涵對學校教育影響深遠，學校的政策者亦是影響的因素。校長若支持兩性平等的教育對教師是一種鼓舞的力量。」

研究者針對 56 位參加「南區中小學教師兩性平等教育學校研討會」之教師、行政人員、校長等，實施『兩性平等教育素養開放式問卷』（如附錄一）調查，發現中小學教師共同認為中小學教師應具備下列兩性平等教育的素養：包括性別角色、教師成長、社會文化與媒體、兩性相處、性教育、生涯與輔導、空間安全、性侵害防治、親職教育與社區推廣、班級管理、民主與法律常識、教學知能及人格特質等十三部份，其開放式問卷結果彙整如下表 2-1：

表 2-1 『南區中小學校兩性平等教育學校研討會』之開放式問卷結果彙整
(共 56 份，總計 582 次)

分類項目	填寫內容摘要	統計次數
人格特質	包容不同的聲音、好的 EQ、身心健康、快樂、稱職、接納他人的『異』見、同理心、真誠、包容心、反省、自信、行動力、親切、自主、公平、合理、修正自我言行、正義、虛心、開朗、幽默、言中有物、積極、可愛、欣賞別人、身體力行、開創精神、尊重學生、所有希望學生呈現的特質，教師都應先具備…	108
性別角色/兩性心理	不應男女有別、消除歧視女性意識應該覺醒、兩性平權的時代意義、培養兩性化的個性、減少刻板印象、消滅兩性差異、適性教導、能自我角色認同、承認男女有別，但工作上、能力上並無優劣之分、女性有絕對的權力追求自我、女人要打破長久以來的刻板印象、不爭男女平等，但要爭男女平權、打破性別隔離的現象…	103
教師成長	能有心去收集相關資料、終身學習者、中立者、自我充實、主動參與各項兩性平等的研習活動、不斷的學習、研討充實其專業知能、教師能自組讀書會、培養自己剖析、認知與尊重、反思的能力、多參與兩性平等教育研習、成長團體、批判能力…	90
教學知能	掌握時機，能將各項兩性教育內容融入各科、要設計活潑生動的教育活動課程從多元管道去強化、機會教育、能編寫教材之能力、落實自身的生活上、知道兩性平等教育是教改六議題之一、能充分運用周遭兩性平等教育資源、身教重於言教…	73
社會文化與媒體	鼓勵學生勇於對傳統觀念提出批判、利用時事，提供兒童兩性平等之觀念、社會文化、人倫、價值觀之變遷、能時時檢視自己、能瞭解青少年喜歡接觸的事物、瞭解現代中小學生的需求及文化特徵、察覺日常生活中兩性平等的議題…	52
兩性相處/人際關係	能夠與異性良性的溝通及互動、兩性尊重、男女之間應發乎情而止乎禮、建立有情有義、和樂的社會、亦柔亦剛的性格、對兩性差異的瞭解與包容、教學生如何表達自己的情感、教學生如何和他人相處…	38
性教育/兩性生理	正確的性知識、認識兩性生理之基本知識、性心理學是大眾傳播媒體之詮釋者、青春期男女生的心理調適、對學生實施正確的性教育…	24
生涯與輔導	職業無貴賤，不該有所謂的單身條款、輔導者、具有性教育輔導專業知能、正確兩性平等觀念、能察言觀色、多傾聽孩子說話、對青少年問題行為有所認識、具備輔導的能力…	18
空間安全	建構無性別偏見的學習環境、學校設施要安全、建構適性的教學環境、校園班級佈置具有兩性平等精神、檢視校園空間對兩性的需求…	17
性侵害防治	性別差異個體都是獨特的，應互相尊重自己及對方的身體自主權、培養學生勇於助人的自信心、處理危機小組、知道性侵犯者及受侵犯者的迷思、性侵害防治的防治…	16
親職教育與社區推廣	破除家長不平等的觀念、關懷兩性平權的親職教學、能透過親職教育將此觀念推動至家長、社區、教師應具備走入社區的能力、教師應作為觀念的導正者與正確訊息的傳遞者、懂得善用各種資源、引導學生並協助家長去除性別角色刻板印象…	16

班級管理	在班級的親師互動中，多宣導兩性平等教育觀念、營造良好的班級氣氛、班級的工作分配公平、疏導重於壓制、男女生要互相合作的班規、獎懲、幹部的決定重視兩性不均的平權、建構無性別偏見的班級經營…	15
民主與法律常識	我國的法律也要修改，勿再有輕視女性的法律條文、民法親屬篇、瞭解民主的運作…	12

研究者考慮在十三項內容中，第一項「人格特質」之次數為最多，但研究者認為這是屬於一般教師的人格特質，非本研究重點，因此加以刪除。再以訪談彙整其他學者專家與中小學教師等之意見，來補充另外十二個類別，共得 146 項中小學教師兩性平等教育素養之內容（如附錄二），並經研究者及相關學者專家與各實務工作之教師討論肯定十二大類別，刪減語句重複與改寫文辭艱深而綜合整理成共 93 項「中小學教師兩性平等教育的基本素養內容」，並列舉如下：

一、性教育（兩性生理）

1. 教師能讓學生尊重自己與別人的身體
2. 讓學生瞭解男、女性青春期產生的心理變化
3. 瞭解兩性生理發展並能適切的教導學生相關的知識
4. 讓學生瞭解月經、夢遺等現象及處理措施
5. 協助學生學習性需求的因應方式
6. 讓學生瞭解性行為與懷孕現象等相關知識
7. 讓學生認識常見的性病及預防方法

二、性別角色（兩性心理）

1. 引導學生明瞭性別角色意義及形成過程
2. 讓學生瞭解性別偏見、性別歧視產生的原因及其影響
3. 引導學生思考社會現狀中對兩性的雙重標準現象
4. 引導學生檢視自己是否有性別刻板印象
5. 協助學生在成長過程中，認同自己的性別角色
6. 引導學生以更開闊的眼光看待兩性角色的多樣性
7. 鼓勵學生培養剛柔並濟的性格使其有適應社會的能力
8. 讓學生瞭解兩性和諧是社會發展的動力

三、兩性相處（人際關係）

1. 對學生說明兩性交往是正常自然的行為

- 2.協助學生瞭解與欣賞不同性別特質的表現
- 3.引導學生學習兩性相處的技巧，以建立良好的人際關係
- 4.從團體活動中引導學生學習關懷、尊重及與異性合作的行為
- 5.協助學生瞭解『友情』與『愛情』的特質
- 6.協助學生瞭解談戀愛對生活及課業的影響
- 7.協助學生瞭解與異性交往的階段區分
- 8.協助學生處理情感困擾的問題
- 9.協助學生瞭解管理及舒解情緒的方法
- 10.協助學生以適當的方式表達自己的情感

四、性侵害防治

- 1.引導學生尊重並保護自己及他人身體的隱私權
- 2.引導學生瞭解身體自主的涵義
- 3.引導學生明瞭性騷擾與性侵害的涵義
- 4.協助學生學習當發生性騷擾或性侵害時的應變措施
- 5.讓學生知道自己有權利拒絕任何人對自己身體的侵犯
- 6.幫助學生瞭解性侵害對受害者身心發展的影響
- 7.教導學生於發生性侵害性騷擾後知道如何尋求申訴及資源管道

五、空間安全

- 1.培養學生對四周環境安全的敏感度
- 2.幫助學生瞭解校園及生活中的危險地帶及防範措施
- 3.在教學空間的安排上能切合兩性需求
- 4.協助學校確認空間、體育用品、設備、校規等能符合兩性平等
- 5.協助學校建立兩性平等的學習環境

六、社會文化與媒體

- 1.引導學生思考兩性角色在傳統與現代社會中的轉變
- 2.引導學生思考傳統文化對兩性發展的影響
- 3.引導學生瞭解兩性平等的精神與意義
- 4.引導學生將兩性平等觀念落實於生活中
- 5.時常反省自己的言行是否落入傳統性別刻板印象中
- 6.覺察自己的言行對學生形成兩性觀念所造成的影響
- 7.能檢視並評鑑教材及相關參考資料是否符合兩性平等觀念

- 8.對色情、暴力行為等相關資訊有分析批判知能
- 9.檢視批判不符合兩性平等的書籍、網路、媒體錄影帶等相關資訊

七、民主與法律常識

- 1.讓學生瞭解民主的意義及其運作方式
- 2.讓學生瞭解兩性在憲法上地位平等的重要性
- 3.協助學生瞭解何種與性有關的行為或言語已觸犯法律
- 4.讓學生知道未成年人即使在兩情相悅下發生性行為，依然要負起某些法律責任
- 5.幫助學生瞭解性侵害防治法的法律知識
- 6.幫助學生瞭解男女在走入婚姻時應注意的法律規定
- 7.引導學生瞭解兩性在家務與照顧家人等方面分工合作的重要性
- 8.協助學生體認幸福婚姻是經由準備及不斷的溝通、包容才能達成

八、教學知能

- 1.給予學生公平的資源、互動及學習機會
- 2.以無性別歧視的肢體動作及語言進行教學
- 3.以學生瞭解的程度、語句教導有關性的知識和觀念
- 4.使用適當的投影片、照片、圖片、錄影帶等教學工具來教導兩性平等概念
- 5.提供各種不同角色楷模協助學生跳脫固有模式來思考問題
- 6.於兩性教學活動中適當運用反向思考
- 7.指導學生收集兩性平等相關資料
- 8.利用社區資源協助兩性平等教學
- 9.協助學校舉辦校內或社區有關兩性平等教育的相關活動
- 10.能訂定合宜的兩性平等教學目標
- 11.規畫兩性平等教學活動並編寫活動單元設計
- 12.用角色扮演、話劇表演等多元化的教學方式來進行兩性平等之課程
- 13.應用各科教學內容融入兩性平等教育的課程
- 14.自動的補充兩性平等教育的相關教材

九、班級管理

- 1.在班級管理上，能符合兩性平等觀念
- 2.協助學生建立兩性平等的班級互動

- 3.協助學生依自己的性向、興趣參與班級活動
- 4.讓班級的互動融入兩性互相尊重的觀念
- 5.讓學生明瞭團體應不分男女協力合作

十、生涯與輔導

- 1.以兩性平等的觀念引導學生做生涯發展
- 2.讓學生瞭解性別偏見對職業抉擇的影響
- 3.鼓勵學生依自己興趣與性向來決定生涯規畫
- 4.有輔導男女學生應互相尊重且和諧相處的能力
- 5.輔導學生兩性交往的困惑和行為問題
- 6.能洞察學生違反兩性平等的態度與行為
- 7.輔導遭受性侵害學生的技巧
- 8.能利用各項社會資源協助遭受性騷擾或性侵害的學生

十一、親職教育與社區推廣

- 1.幫助家長瞭解家庭是性別角色形成的主要場所
- 2.引導家長思考並建立兩性平等的觀念
- 3.協助家長於家庭生活中落實兩性平等觀念
- 4.協助學校結合社區資源舉辦兩性平等親職活動
- 5.鼓勵家長與學生討論兩性平等相關問題
- 6.協助家長解讀或與孩子探討媒體事件中性別角色的相關問題

十二、教師成長

- 1.教師彼此間能溝通觀念並建立兩性平等的共識
- 2.參與有關兩性平等的個案研討會，以增進預防與處理的輔導技能
- 3.透過同仁間的互動與討論來加強兩性平等之教學策略
- 4.和同仁討論課程或教材中有關兩性平等的問題
- 5.主動參與有關兩性平等的演講或研習
- 6.自組學習圈或讀書會學習兩性平等教育之相關知能
- 7.以上是綜合整理出的兩性平等教育素養內容，是中小學教師在兩性平等教育中應具備的基本素養，此內容將成為本研究之編製問卷，調查中小學教師以瞭解現況之主要內容。