

法國高等師範學院不僅是「師範」學院

駐法國臺北代表處文化組

高等師範學院 (écoles normales supérieures, ENS, 目前法國共有三所：巴黎、里昂、卡相) 的用途何在？儘管在法國菁英培育體系中，ENS 始終佔有一席之地，但它們始終相當忠於最初的任務：培養日後能灌溉滋養法國學術創造的教師—研究員。

卡相高等師範學院(ENS-Cachan)校長 Pierre-Paul Zalio 說明：「討論法國的高等師範學院並不容易，因為人們很難理解這究竟是怎樣的學校。而學校付給學生薪水對事情更沒幫助，有時反而為學生帶來『被國家寵壞的孩子』的標籤。人們常忘記這些學校的任務——為國家造就大學教師與研究員，不過 ENS 本身卻都依此任務進行考量。」

根據里昂高等師範學院於 2010 年進行的調查，80% 的畢業生獲得公家機關任用。此調查的對象包括當初以個人申請表件篩選入學的「學生」，和通過競試、以實習公務員身分入學的「師範生」(Normaliens)。後者從入學後起算，必須為政府服務十年。其中小部分最後選擇辭去這項任務。調查報告補充：「畢業生主要的工作領域是教學和專業科學與科技。」

巴黎高等師範學院(ENS-Ulm)也有相同見證。校長 Marc Mézard 表示：「在畢業幾年後，65% 的畢業生(實習公務員)在高等教育與研究機構繼續學術生涯。其他學生中，10% 在高等學院預備班任教，10% 進入公、私營企業，5%-10% 成為高階公務員。剩下 5%-10% 的學生我們未掌握任何資料。」畢業 20 年後的情形又如何？校長表示：「數據相同」。

這是相當合理的結果。因為大多數學生在畢業時都完成了論文(巴黎高師有 80% 的學生、里昂超過 70%、卡相 73%)。事實上，最貼近學術研究走向的教學是 ENS 的特色之一。里昂高師校長 Oliver Faron 說明：「我們培養的學生是以從事研究工作為目標。大家都在談透過研究來培育人才，但真正這麼做的學校很少。」因此，雖然高等師範學院開啟了各種可能性，也包括「出名」一途，但它們首先培養了具有科學精神的學生。而我們可以假設，無論往後出路為何，這些學生都將保留這種知識嚴謹性。

一位通過中等教師最高資格考，在高中任教三年半後選擇進入國家行政學院(ENA)深造，現任職於國家信託銀行(Caisse des dépôts)

的卡相高等師範學院畢業生表示：「卡相的教學對我很有幫助。首先，我保有經濟學背景，再來，我獲得了科學與分析的嚴謹精神。直到現在，無論要說或寫些什麼之前，我都會先自我提問，並確認自己要表達的事正確無誤。」

普遍而言，ENS 畢業生的就業情形相當好。Mézard 解釋：「學生受的訓練讓他們在基本知識中深植了知性的好奇心，能意識到既有說法的侷限，並有能力研發出超越此侷限的策略，他們具有在科學研究中的調適性與花時間思考的能力。他們是獲得卓越培訓的優秀學生。因此在職場上相當受歡迎。」

不過，仍有某些畢業生得從中學教師起步。巴黎高師畢業生「職業生涯」組負責人 François Bouvier 解釋：「這是有因可尋的，因為公職數量縮減，最高資格中等教師也不例外。」結果是，某些通過最高資格考的學生，特別是文學科學生，被分發到國中任教。Bouvier 惋惜：「這不正常。學生來找我，跟我抱怨：『我做了這麼多努力不是為了當國中老師！』其他通過考試的學生準備博士論文，希望有機會到國家科學研究中心（CNRS）或大學任職。當無法順利任職時，他們回到中學，但因為已經失去所有考績分數，他們被隨處分發，有的在賽納—聖丹尼（Seine-Saint-Denis，巴黎北郊的貧困地區）當代課教師。某種程度上，這是人才浪費！」但他也強調，類似的「降級」情形也發生在大學中，因為大學職缺也一樣少。因此，校方「鼓勵學生研讀雙學程」。里昂高師校長表示：「透過補充的能力來豐富所受訓練的廣度相當重要。」學生可以在 ENS 學生物，但同時就讀獸醫學院或醫學院，在 ENS 修讀文學，同時就讀美術學院。各種組合都可行，日後也將有更多出路。

資料提供時間： 2012 年 11 月

譯稿人： 駐法文化組

原始資料來源： 2012 年 10 月 25 日法國世界報(Le Monde)