

線上授課學生難專心 法國教授傷透腦筋

駐法國代表處教育組

2020年3月中旬，由於疫情爆發，法國首次實施封城。為預防學生在校感染，大學全面關閉至暑假，並一律改為線上授課。然而，根據獨立機關「學生生活調查站」(Observatoire national de la vie étudiante)提供的資訊，在第一次封城期間，不僅達40%的大學生沒有安靜的獨立學習空間，38%的大學生的居處網路不穩定，10%的人更缺乏適當的資訊設備，不過最後一項的學生比例在工程師學校較低，約為3%至4%。

短暫解封後，今年10月底因疫情再起，除了極少數需要動手的實習課外，法國大學再度回歸線上授課。這種教學模式的轉變對大學生的學習到底有何影響？《世界報》訪問了多位大學生與教授，一探究竟。

設備、心理問題交織 大學生無法專注

奧席安(Océane)是土魯斯第二大學(Université Toulouse II - Jean Jaurès)的學生，她抱怨線上課程缺乏活力，加上她生活在一間僅9平方公尺的便宜租屋處，桌子太小，只能坐在床上上課，難以專心。她吐露道，在學校上大班課時雖也難免會分神，但坐在百人的教室裡，看著其他人都專心聽課，在同儕壓力下，比較容易回神。相反地，線上授課的音質不良，且為了防止連線過載，同學們一般都將視訊功能關閉，因此數百名同學皆化為一格格的黑框，失去了大家一起上課學習的感覺。對此，特魯瓦工程技術大學(Université de technologie de Troyes)的教授威席耶(Yann Verchier)表示，學校是學習的場域，家裡確實無法營造類似的氣氛。

土魯斯政治學院(Sciences Po Toulouse)的耶米安(Aiemen)也認為，線上授課模式少了課堂討論的熱烈氣氛，即便是小班實習課(travaux dirigés)，也變得一樣無趣、缺乏交流，因此他時常邊聽課邊洗碗。同校碩士生蕾納(Léna)也坦承，老師線上講課對她來說好似背景音樂，她時常一邊聽課，一邊整理房間、煮飯或做瑜伽。

巴黎-薩克雷 (Paris-Saclay) 大學化學系碩士生蒂博 (Thibaut) 則觀察到，線上授課時，學生的注意力更容易受到郵件、聊天訊息干擾。艾克斯政治學院 (Sciences Po Aix) 的艾美麗 (Émilie) 則抱怨，為了完成課業，每天需要不停盯著 Zoom 軟體 6 至 8 個小時，不只眼睛疲勞，心理壓力也更大了。

改變策略 教授全力吸引學生注意力

線上授課不只影像、音質低劣，師生之間亦缺乏肢體語言交流，造成老師無法判斷學生聽懂與否、或是否還在聽課。土魯斯第二大學地理教授潔博麗 (Cécile Jebeili) 便常常在線上課堂中詢問學生「還在聽嗎」，但回應者慢慢吞吞、寥寥無幾，讓她十分焦慮，且地理學著重實地觀察，線上授課有如隔靴搔癢。有一次，她點名時，居然無人回應，原來這些學生雖啟動了上課軟件，卻都關掉鏡頭、逍遙去了。

瓦朗謝訥 (Valenciennes) 大學法學教授瑪姆蒂 (Olga Mamoudy) 也發現，自己 200 人的班上，只有 30 到 60 人實際上網聽課；對此，她透露有不少學生在今年 3 月時已經跟不上了，現在又採線上授課，無疑讓問題愈發嚴重。

當然線上上課也不是沒有好處：不但省去通勤，害羞的學生也能盡情發言，不必在乎同儕眼光。此外，老師可預先錄製課堂內容，彷彿 Netflix 影集一般，讓學生按照自己的生活節奏，隨時隨地播放觀賞。但巴黎第一大學私法教授波杜安 (Bérénice Bauduin) 發現，她將三小時的課分為 4 個影片，第 1 支影片約有 70% 到 80% 的學生點入觀看，其後影片的点閱率卻只剩 50% 左右，差強人意。所以她近期改用直播線上授課，但效果如何尚不清楚。

對於改進線上教學的方式，潔博麗認為，教師們應該提高與學生的互動，並要求學生預習，不過要在大班課實行這一策略，的確有些困難。威席耶則建議老師們修改課綱，放慢授課速度，以期學生能充分理解。

撰稿人/譯稿人：駐法教育組

資料來源：世界報 Le Monde